

Школа

Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Сегодня в номере:

- ✓ Главная тема (с. 1, 2)
- ✓ Слово специалисту (с. 2—4)
- ✓ Дошкольное образовательное учреждение делится опытом (с. 5—16)

Главная тема



Дошкольное образование сегодня

Перед каждым родителем в дошкольный период жизни его ребенка встают вопросы: где, кто и как подготовит моего ребенка к школе? Дошкольное образование призвано помочь родителям решить эту проблему. Возможностей много. Однако родители сами решают, отдать ли ребенка в детский сад или прибегнуть к услугам домашнего воспитателя — гувернера. Некоторые родители непременно хотят, чтобы их малыш получал раннее развитие, и приводят детей в дошкольные группы при центрах дополнительного образования и общеобразовательных школах. Родители малышей, стоящие в очереди на получение места в детском саду, конечно, огорчены сегодняшней ситуацией. Что делать, право пер-

вого отдано ребенку из многодетной семьи и малышу, чьим воспитанием занимается одна мама. Напомним, что за последнее десятилетие в России было закрыто около 50 % дошкольных учреждений. Уже третий год в Нижегородской области проходит эксперимент по апробации и внедрению различных моделей обеспечения равных стартовых возможностей получения образования для всех детей.

Главная тема сегодняшнего номера нашей газеты — современное дошкольное образование в Нижегородской области. Родители получают ответы на вопросы: «где?», «кто?» и «каким образом?» — помогает детям радостно и полноценно прожить дошкольный период жизни и стать успешным на следующей ступени образования.

Уважаемые читатели, педагоги и родители! Думаю, что многолетний опыт работы в отечественной системе дошкольного образования в качестве практика и теоретика дает мне право познакомить вас с лучшими традициями и инновационным опытом педагогов Нижегородского региона по воспитанию ваших детей.

Вначале попробую ответить на вопрос: «Где могут получить дошкольное образование ваши дети?»

Несомненно, в первую очередь, судьба нашей уникальной системы дошкольного образования зависит от органов государственной власти. Многого делается сегодня для того, чтобы дошкольное образование, как и прежде, было доступным. Строятся новые дошкольные учреждения, реконструируются старые здания. В детских садах освобождаются пустующие помещения, открываются дополнительные группы.

Сегодня, в зависимости от наших финансовых возможностей, мы можем выбрать государственную или негосударственную форму дошкольного образования для своего ребенка. Получает развитие форма конфессионального образования детей в традициях родной культуры.

Наши детские сады предлагают родителям различные образовательные услуги. Информацию о детских садах разного вида можно получить в управлении образования или в специальных справочниках. К примеру, существуют различные учрежде-

ния с приоритетным осуществлением физического, интеллектуального, экологического, художественно-эстетического развития детей и др.

В связи с резким сокращением сети детских садов полного дня и невозможностью принять в них сегодня всех детей дошкольного возраста в нашем регионе организованы группы кратковременного пребывания. Данные группы ждут детей в детских садах, общеобразовательных школах, в разных культурно-образовательных и досуговых центрах. В условиях родительского сообщества практика работы с детьми пока еще слабо развита. А ведь у нас есть замечательный опыт работы Автозаводского района Нижнего Новгорода (конец 80-х — начало 90-х гг.)!

Особый интерес для районных управлений образования представляет экспериментальный опыт г. Арзамаса по работе гувернеров (домашних воспитателей) в условиях родительского сообщества в нескольких семьях.

Далее отвечаю на вопрос: «Кто работает с вашими детьми?»

Проблема кадрового обеспечения для нас — самый трудно решаемый вопрос. В большей степени в дошкольных учреждениях работают квалифицированные специалисты с большим стажем работы. Стажисты говорят про себя: «Деревья умирают стоя». Вот только кому передать свой богатый опыт воспитания детей? Приходят молодые специалисты, выпускники пе-

дагогических колледжей и вузов, но их, к сожалению, единицы. Как показывает практика, зачастую верными педагогике на всю жизнь остаются родители, которые пришли работать в детский сад, чтобы устроить сюда своего ребенка. Кстати, автор статьи — одна из них. Не всегда у родителей имеется педагогическое образование. Профессиональные знания воспитатели получают в основном на курсах повышения квалификации.

И вот еще две проблемы.

Первая из них заключается в том, что в общеобразовательных школах, центрах дополнительного образования с нашими детьми работают учителя и, как правило, по классно-урочной системе. Об отдаленных последствиях в физическом и психическом развитии детей мы можем только догадываться.

Вторая проблема в том, что современные мамы и папы, чтобы пойти на работу, приглашают для своего ребенка домашнего воспитателя (гувернера). Зачастую родители думают только о присмотре и уходе за ним и упускают возможность быть рядом с малышом в такой важный для него возрастной период. Известно, что большая часть гувернеров, работающих в семьях, не имеет специального образования.

Для решения данных проблем в ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» осуществляется переподготовка по специальности «Преподаватель в

(Окончание на с. 2)

Дошкольное образование сегодня

(Окончание. Начало на с. 1)

системе дошкольного и домашнего образования (гувернер)». Наличие свидетельства или диплома по данной специальности у педагога вашего ребенка гарантирует осуществление грамотного процесса воспитания, обучения и развития малыша.

Осталось ответить на вопрос: «Как и по каким программам осуществляются дошкольное образование и подготовка детей к школе сегодня?»

Все программы воспитания, обучения и развития детей, по которым занимаются с нашими детьми в детском саду, обеспечивают готовность ребенка к школе. Совместная деятельность ученых и практиков Нижегородского региона по решению проблемы подготовки детей к школе в разных формах дошкольного образова-

ния дала свои результаты. Разработанные нами пособия рекомендованы к использованию в работе с детьми воспитателям, учителям, гувернерам и родителям.

Кроме того, содержание дошкольного образования детей в Нижегородской области пополнилось новыми программами по подготовке детей к школе в условиях групп кратковременного пребывания. Это программа воспитания, обучения и развития детей старшего дошкольного возраста «Я хочу учиться» (МДОУ «Центр развития ребенка № 18» Автозаводского района Нижнего Новгорода) и программа образования детей старшего дошкольного возраста «Познавайка» (МОУ СОШ № 7, Кулебаки).

Востребована педагогами и родителями программа «Предшкольная пора» под

общей редакцией Н.Ф. Виноградовой. Ее апробация и внедрение успешно проходят в образовательных учреждениях Сосновского района: МДОУ «Колокольчик» п. Сосновское, «Зернышко» с. Макасово, МОУ СОШ с. Яковское, а также в Центре детского творчества Приокского района Нижнего Новгорода.

Более полно ответить на вопросы «где, кто и как?» автору статьи помогут ученые и практики нашей области.

В завершение хочется отметить, что проблемы дошкольного образования, волнующие общество, в Нижегородской области уже успешно решаются.

Р. БЕЛОУСОВА,
канд. пед. наук, доцент,
зав. кафедрой дошкольного
образования НИРО

Игра и психологическая готовность детей к школе

Поступление в школу — это начало нового этапа в жизни ребенка, вхождение его в мир новых прав, обязанностей, сложных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Практика показывает, что с каждым годом увеличивается количество детей, психологически не подготовленных к школе. Они чаще всего отвлекаются на уроках, отличаются отсутствием инициативы, испытывают трудности в общении со взрослыми и сверстниками по поводу учебных задач, организации совместной деятельности по правилам.

В качестве ключевых причин неготовности к школе психологи и педагоги отмечают низкий уровень развития игровой деятельности дошкольников. Многолетние наблюдения показывают, что в детском саду ребяташки практически перестали играть. Игра постепенно уходит из жизни детей в связи с тем, что школа чрезмерно зависла свои требования к выпускникам детских садов, поступающим в первый класс. На проводимых учителями вступительных испытаниях будущий первоклассник должен показать умения считать, бегло читать, владеть рукой. Понятно стремления педагогов детских садов, старающихся научить детей таким премудростям. Программа занятий дошкольников настолько плотная, что собственно детской деятельности, инициативе, игре время отводится в лучшем случае на прогулках, да и то не всегда. Кроме

того, игра, которую еще можно наблюдать, принимает недоразвитые, искаженные формы. Вот и получается, что, занимаясь подготовкой детей к школе, взрослые не всегда учитывают специфику возраста и адекватные формы обучения. При этом совершенно забывается то, что игра в дошкольном возрасте является ведущей деятельностью, внутри которой создаются благоприятные возможности для развития инициативы, воображения, умений не только действовать по заданным правилам, но и создавать свои правила. Классические же занятия являются той формой обучения, которая практически исключает личную инициативу ребенка, учит его механически подчиняться указаниям взрослых. Получается, что игра не выступает полноценной ведущей деятельностью и игровое воображение не формируется у большинства современных дошкольников, соответственно не создается предпосылка для формирования следующей ведущей деятельности в школе — учебной.

Таким образом, подготовку детей к школе нельзя признать оптимальной, если она связана лишь с простым заимствованием и использованием в дошкольном возрасте форм и методов обучения детей, свойственных школе.

Что следует понимать под психологической готовностью детей к школе и какое отношение к подготовке имеет детская игра?

Психологическая готовность к школе в самом общем виде предполагает наличие у ребенка оп-

ределенных знаний, желания учиться, а также таких качеств, которые позволяют ему смотреть на себя, свою деятельность, общение со стороны других людей. Общась и взаимодействуя с окружающими, ребенок начинает ориентироваться не только на непосредственные отношения с ними, предметную ситуацию, но и на сознательно принятые задачи, нормы, правила. Общение приобретает определенный контекст, из него исчезают импульсивные реакции детей, уступая место осознанным действиям, высказываниям, соответствующим принятым задачам. В психологической науке такое общение называют произвольным.

Результаты исследований ученых показывают, что большинство не подготовленных к школе детей не понимают условного смысла задаваемых взрослым вопросов, не видят условности его позиции, «выпадают» из учебного процесса, не понимают того, что делают остальные ученики. Это говорит о том, что у таких дошкольников не сформирована произвольность в общении с окружающими, что в конечном итоге отрицательно сказывается на овладении ими учебной деятельностью.

Специалистами доказано, что произвольные формы общения детей с окружающими, являющиеся показателями психологической готовности к школе, складываются в разных видах игровой деятельности.

Как же игра позволяет ребенку подготовиться к школе?

Психолог Е.Е. Кравцова отмечает, что, реализуя сюжетно-ролевые игры по разнообразным сюжетам, дети учатся выстраивать ролевые отношения, согласовывать роли с разным или одинаковым по смыслу содержанием, но внешне не связанные между собой, что поможет потом принимать условия учебных задач, предлагаемых учителем. В играх с правилами ребята учатся подчинять свое поведение правилам, согласовывать свои действия с действиями сверстников по предметному содержанию и смыслу деятельности, что обеспечит нахождение ими адекватного способа решения учебной задачи.

Психологическая готовность к школе предполагает также произвольное сознательное отношение ребенка к себе, своей деятельности, полученным результатам. К концу дошкольного возраста ребенок начинает рассматривать личные поступки не изолированно, а в связи с окружающим его миром вещей и людей.

Для решения этих задач большое значение имеет режиссерская игра, которая стимулирует детей к разносторонней и объективной самооценке.

Таким образом, создание взрослых условий, обеспечивающих полноценное развитие игровой деятельности детей, позволит не только создать полноценную мотивационную основу для последующего формирования учебной деятельности, но и существенно повысить уровень психологической готовности воспитанников к школе.

О. ГУРОВА,
канд. психол. наук,
доцент кафедры дошкольного
образования НИРО

Слово
специалисту



Мы живем в сложном и противоречивом XXI веке, предъявляющем весьма высокие (но не всегда адекватные) требования к ребенку, только начинающему делать шаги на пути к образованию. Требования к содержанию и уровню образования в современном обществе настолько высоки, что уровень готовности детей к школьному обучению должен соответствовать этой высокой планке.

В то же время системная подготовка к школе в условиях дошкольного образовательного учреждения как в крупных городах, так и в сельской местности для определенной части дошкольников в силу определенных социальных обстоятельств стала критической. Естественно, что обеспокоенные такой ситуацией родители и педагогическая общественность ведут поиск новых возможностей подготовки ребенка к школе — школы будущего первоклассника, воскресные группы подготовки к школе, индивидуальное обучение на дому под руководством гувернера и другие формы организации дошкольного образования активно входят в жизнь детей 5—6 лет. Однако все названные формы предполагают взаимодействие родителей с находящимся рядом с ними опытным педагогом-воспитателем ДОУ, поэтому нижеизложенное ориентировано как на педагогов ДОУ, так и на родителей ребенка дошкольной поры.

С началом интенсивной подготовки ребенка к школе выделяется в первую очередь интеллектуальные нагрузки. Малыш входит в систематическую учебную деятельность, получает все больший объем информации, во время большинства занятий вынужден долго сохранять статическую позу; изменяется привычный ему режим жизнедеятельности и т. д.

Дальше возникают новые проблемы: первоклассник дол-

Здоровый дошкольник — хороший ученик

жен успешно адаптироваться к школе, к ее условиям, к большому школьному коллективу, что требует еще большего психического и физического напряжения. Готов ли организм ребенка старшего дошкольного возраста к таким нагрузкам? Что необходимо сделать, чтобы ребенок не только успешно адаптировался к школьному обучению, но и не растерял физическое здоровье в процессе подготовки к школе?

Выбирая форму подготовки ребенка к школе, родители и педагоги, несомненно, должны учитывать, что любое увеличе-



ние интеллектуальных и статических нагрузок нарушает режим жизнедеятельности дошкольников, что неизбежно приведет к нарушениям здоровья, которые, в свою очередь, скажутся на сформированности у ребенка «школьной зрелости».

Многие учреждения, взяв на себя функции подготовки детей к школе, в то же время не уделяют должного внимания ни санитарно-гигиеническим условиям образовательного процесса, ни обеспечению физической подготовленности детей к школьному обучению. Хотя общепризнано, что нарушение физиолого-гигиенических требований к организации образования дошкольников без учета их возрастных особенностей и суточной периодики биологических ритмов организма влечет за собой обострение хронических заболеваний и частые ОРВИ, то есть резкое ухудшение здоровья.

Никого не нужно убеждать в том, насколько важно соблюдение гигиенических и психолого-педагогических условий

организации дошкольного образования. Однако многие проекты и программы подготовки детей к школе не содержат такого важного компонента, как физическая культура, тем самым принижая значимость физической готовности ребенка к школе.

Многие специалисты утверждают, что степень тяжести прохождения адаптационного периода в значительной степени определяется состоянием здоровья, с которым ребенок пришел в первый класс. Выявлена неблагоприятная тенденция относительно показателей

здоровья дошкольников за последние десять лет: число детей с хронической патологией увеличилось в два раза, а детей, не имеющих отклонений в состоянии здоровья, — снизилось в три раза и составляет 5—6 % от общего числа

(В. Р. Кучма, М. И. Степанова).

Доказано, что одной из причин трудности прохождения адаптационного периода у первоклассников является несформированность физической готовности к школьному обучению. В. А. Якименко, занимающаяся проблемой физической готовности детей к школе в течение многих лет, утверждает, что если целенаправленно не проводить работу по формированию этой готовности, то это приведет к еще большему ухудшению состояния здоровья детей, снижению их функциональных возможностей и, как следствие, — к обострению проблемы «школьной зрелости». Среди современных детей седьмого года жизни школьно незрелые составляют более 40 %, что в три раза превышает количество таких детей в 70-х и в два раза — в 80-х годах (В. Р. Кучма, М. И. Степанова).

Создание адекватной возрасту и возможностям детей атмосферы доверительности и общности между взрослым и ребенком в процессе физкуль-

турного образования определяет успешность и эффективность освоения двигательного содержания детьми. Возникающие проблемы можно успешно решить с помощью педагогической коммуникации.

Зная особенности физического развития детей старшего дошкольного возраста, содержание программ, обеспечивающих его физкультурное образование, а также современных технологий, ориентированных на учет личностных особенностей каждого ребенка, в том числе коммуникативных, педагоги смогут обеспечить достойное качество дошкольного образования в области физической культуры, а родители — проконтролировать процесс подготовки его к школе с позиций охраны здоровья и обеспечения физической готовности к обучению в школе.

Вся работа по формированию физической готовности старших дошкольников к обучению в школе должна строиться при тесном взаимодействии всех заинтересованных взрослых — семьи, образовательных и медицинских учреждений, на основе комплексной медико-педагогической диагностики физической готовности к обучению в школе, синтеза традиционных и новых подходов к физическому воспитанию и развитию детей, с использованием всего разнообразия средств, форм и методов физкультурного образования дошкольников.

Завершая наш небольшой разговор о проблемах подготовки ребенка к школе, хочется еще раз подчеркнуть, что важнейшей задачей взрослых является формирование здорового, крепкого, закаленного, жизнерадостного, отзывчивого, инициативного ребенка, хорошо владеющего своими движениями, любящего спортивные и физические упражнения, способного к обучению в школе и к последующей активной творческой деятельности.

А. ЧЕМЕНЕВА,
канд. пед. наук,
доцент кафедры дошкольного образования НИРО

Приведу пример из моей практики (Игнат, 3,5 года). Я пришла в группу и пригласила его в свой кабинет посмотреть, какие у меня есть игрушки (на занятии, но ребенку об этом не говорится). Игнат приглашение проигнорировал. Он с трудом шел на контакты с новыми людьми. Тогда воспитательница предложила ему пройти со мной, он вновь отказался. При этом присутствовала его мама — наша сотрудница, которая также обратилась к ребенку, чтобы он прошел со мной. Игнат делал вид, что не слышит, и продолжал играть зеленым грузовиком. Пришлось пойти на хитрость: «Водитель зеленого грузовика, немедленно проследуйте за мной!» И «водитель» зеленого грузовика немедленно проследовал в нужном направлении.

— принцип осознанности, который реализуется в целенаправленной работе по развитию самосознания дошкольника;

— принцип духовности, который проявляется в направлении психолого-педагогического воздействия на развитие духовной сферы ребенка;

— принцип ведущей роли художественно-эстетической

навыков управления познавательными процессами (планирование и самоконтроль, проявляющиеся, например, в произвольном внимании, произвольной памяти);

— речевых навыков;

— способности к пониманию и использованию различных видов знаковых систем (символической, графической, образной).

Ребенок с проявлениями асоциального поведения. Как подготовить его к школе?

Что же это за ребенок — с проявлениями асоциального поведения? Как проявляется такое поведение?

Л.А. Венгер в книге «Психологические рисуночные тесты» дает такое определение: «Асоциальность — безразличие к социальным нормам, стремление противодействовать им». В этой книге можно увидеть образцы рисунков, в которых проявляется асоциальность ребенка. Автор также приводит характеристики детей, выполнивших такие рисунки.

Берта Д., 8 л. 3 мес. Асоциальность; импульсивность; вербальная агрессия; эмоциональная лабильность. Обращение к психологу вызвано поведенческими нарушениями, в том числе мелким воровством в школе и дома, частыми драками. Данные психологического исследования свидетельствуют о том, что у Берты низка чувствительность к социальным нормам. Девочка не осознает их иерархии, поэтому часты нарушения столь серьезных норм, как запрет на воровство. В целом психологическую проблему Берты можно охарактеризовать как социальную дезориентацию.

Боря Р., 7 лет. 3 мес. Проявляются асоциальность, импульсивность. Жалобы Боряных родителей сходны с жалобами родителей Берты. Мальчик постоянно ворует разные мелочи у одноклассников, часто дерется прямо на глазах учительницы. Портит вещи: порезал ножницами свитер на своем однокласснике. Как показало исследование, поведенческие нарушения объяснялись низкой чувствительностью Бори к социальным нормам, неумением их иерархизировать.

В понятие «психобиологические предпосылки асоциаль-

ного поведения» психологи включают различные патологии в развитии организма и психики, имеющие как наследственный либо врожденный характер, так и возникающие под влиянием неблагоприятных условий жизнедеятельности и затрудняющие процесс усвоения ребенком социальных программ.

Откуда берутся дети с проявлениями асоциального поведения?

Ответ понятен. Ребенок — это волшебное зеркало, которое отражает все хорошее и плохое, что есть в нас, взрослых. Ведь они — часть нас — биологическая и психологическая. Часто родители приходят на консультацию и начинают ругать своего ребенка: «Он такой-сякой». Слушаю и напоминаю, что ребенок ни в чем не виноват. Это ведь взрослые его таким сделали. Ребенок — это отражение условий, в которых он живет, и, к сожалению, — часто «наследник» болезней и немощей своих родителей и родственников.

Как же готовить таких детей к школе?

Вся психолого-педагогическая работа по подготовке к школе детей с проявлениями асоциального поведения должна основываться на личностно ориентированном взаимодействии, принципах гуманистической психологии и педагогики, среди которых основными являются:

— принцип гуманности, который выражается в проявлении любви к ребенку, внимания к нему, уважения его личности, позитивного к нему отношения, развития его индивидуальности;



деятельности, важнейшего фактора развития познавательной и эмоциональной сферы ребенка, гармонизации его внутреннего состояния, целостного развития личности;

— принцип необходимости и достаточности: «Не бери на себя слишком много, но сделай то малое, что ты можешь сделать»; «Не мучай себя, если чего-то не можешь сделать для ребенка; мучай, если можешь — и не делаешь».

Говоря о готовности к школе психологи выделяют умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции взрослого, работать по образцу и др. Это характеризует переходный период от дошкольного к младшему школьному возрасту.

Часто, говоря о готовности ребенка к школе, упоминают понятие «обучаемость». Что это такое? И как сделать ребенка обучаемым? Обучаемость — способность к овладению новым, в том числе учебным, материалом (новыми знаниями, действиями, новыми формами деятельности). Обучаемость основывается на способностях (в частности, восприятия, памяти, внимания, мышления и речи) и познавательной активности ребенка. Особое значение для повышения уровня обучаемости имеет формирование:

В диагностических методах обучаемость рассматривается как быстрота и точность усвоения заданного алгоритма. Мы можем говорить о высокой обучаемости ребенка, когда он «хватает все на лету», то есть способен усвоить принцип действия по показу и перенести данный принцип на сходные условия.

Однажды от одной из коллег услышала фразу: «Он все выполняет только на интересе, у него все только на интересе!» И это нам представляется нормальным: маленький ребенок делает то, что ему интересно. А мы — взрослые — можем и должны заинтересовать ребенка. Для этого существуют различные психологические и педагогические приемы: игровые, сюрпризные, проблемные и т. д.

Все, во что включается дошкольник: игра, рисование, лепка, конструирование, подготовка к школе, помощь маме в домашних делах и т. д. — должно иметь яркую эмоциональную окраску, иначе деятельность не состоится или быстро разрушится. Ребенок, в силу своего возраста, просто не способен делать то, что ему неинтересно.

Возвращаясь к ситуации с Игнатом, можно сделать вывод, что педагогическая коррекция детей с проявлениями асоциального поведения требует строго индивидуального подхода, в основе которого лежат специфические особенности ребенка. Если в воспитательной работе игнорировать особенности личности детей, вместо индивидуального подхода применять авторитарные методы, то неизбежными будут нервные срывы и асоциальные проявления.

И. КУРЫШЕВА,
канд. психол. наук,
доцент кафедры дошкольного образования НИРО



Первые шаги в мир радости, добра и красоты

*Шаги в мир радости, добра и красоты
С тобою вместе совершим мы тоже.
Пускай порой наивны и смешны...
Для нас они богатств любых дороже!*

Детство — мир радости, добра и красоты... Приоткроем завесу этого удивительного мира, в который мы ведем наших милых, любознательных и восторженных воспитанников.

Ребенок живет в огромном реальном мире, в котором многое для него пока недостижимо в силу его возрастных особенностей. Пока ему ближе и понятней мир радужного детства, сказки, игры, радости, добра и красоты — микрокосм реального мира.

Приоритетным направлением работы детского сада № 342 «Теремок» является художественно-эстетическое развитие ребенка.

На занятиях малыш не только осваивает определенные навыки (по изобразительной деятельности работу красками и кистью, графическими материалами, учиться пользоваться линией, пятном, а на музыкальных занятиях поет и танцует), но и получает первые представления о мире чувств и искусства, добре и зле, прекрасном и безобразном.

Наш детский сад — это милые, добрые, умные, веселые, шумные, замечательные дети. Все, что мы делаем, — делаем ради них, ради того, чтобы они росли и развивались.



Детский сад — это родители. Они главные наши помощники, и мы им за это очень благодарны.

Детский сад — это его сотрудники. Самые трудолюбивые, творческие, все умеющие, болеющие за все душой, любящие детей люди.

Детский сад — это семья. И как в любой дружной семье, у нас есть свои традиции.

Детский сад — это живой организм, который дышит, чувствует, радуется,

огорчается. У него есть свое имя — «Теремок». Этот добрый домик — символ нашей работы. Мы стараемся сделать его уютным и красивым, поселить в нем радость, любовь, доброту.

Художественно-эстетическое развитие детей осуществляется через музыкальную, изобразительную и театрализованную деятельность.

Воспитатели заботятся о том, чтобы малыш стал самостоятельным, общительным, активным, любознательным, научился мыслить, развил свои творческие способности.



Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития образного мышления, творческого воображения. В связи с этим надо использовать все возможности, которые предоставляет возраст, и все виды деятельности в этот период для развития творческих возможностей. Кроме игры в этом помогает художественная деятельность, в том числе изобразительная.

Художник в широком смысле этого слова — это тот, кто умеет наблюдать, думать, сравнивать, фантазировать, мечтать, кому открыты красота окружающего мира, гармония и совершенство природы, человеческого искусства. В дошкольном возрасте нужно сохранить и развить в человеке подаренное ему природой умение радоваться, удивляться удивительному, творить свой мир, а значит, наблюдать и познавать его не только разумом, но и чувствами.

Воспитание ребенка возможно в процессе изобразительной деятельности. Рисование — одна из многих радостей, которыми так наполнено детство. Это самое первое и доступное средство выражения на бумаге своих мыслей и переживаний. Дети рисуют то, о чем думают, что привлекает их внимание, вкладывают в изображение свое представление о мире, свое отношение к нему, свободно обращаясь с изображаемыми предметами, действуют и живут в своем рисунке, то есть творят. Но рисование для ребенка не просто забава, а радостный, творческий, вдохновенный труд.

И чтобы не ушло из жизни ощущение радости, созидания, необходимо развить и закрепить в каждом ребенке качества творца, которые пригодятся ему в жизни.

«В своем художественном творчестве ребенок активно открывает что-то новое для себя, а для окружающих — новое о себе». Творчество ребенка — создание чего-то нового, необычного, оригинального, что ребенок до сих пор не создавал в любом виде деятельности. Детское творчество субъективно. При этом важен не столько результат, сколько процесс творчества, поисковой деятельности.

Перед нашим дошкольным учреждением стоят специфические задачи, которые решают все работающие в нем педагоги:

- выявление творческого потенциала и обеспечение раннего развития художественно-изобразительных способностей у детей;

- создание условий для развития у детей творческой активности;

- формирование опыта успешной творческой деятельности в соответствии со склонностями и интересами ребенка;

- создание условий для развития творческой личности.

Поэтому в нашем дошкольном учреждении окружающая ребенка среда способствует воспитанию творческой личности, а воспитателям необходимо найти оптимальный способ взаимодействия со специалистами художественно-эстетического блока (воспитателем — специалистом по изобразительной деятельности и музы-



кальным руководителем) и использовать такую модель взаимодействия, которая не разбивает педагогический процесс, не изолирует воспитателей и специалистов друг от друга.

В детском саду созданы условия для реализации художественно-эстетического направления: музыкальный зал, изостудия, в групповых помещениях оформле-

(Окончание на с. 6)

Первые шаги в мир радости, добра и красоты

(Окончание.
Начало на с. 5)

ны центры детской активности, позволяющие ребятам в самостоятельной деятельности использовать различные изобразительные материалы и средства, музыкальные инструменты и различные виды театров.

Воспитатель — специалист по изобразительной деятельности, педагог высшей квалификационной категории Г.В. Китаева и воспитатели предоставляют детям право выбора средств для выражения своих замыслов, поощряют детское экспериментирование в построении композиции, работе с цветом, направляют детей на исследование выразительных возможностей изобразительных материалов, в ситуации выбора помогают каждому ребенку осваивать разнообразные техники, организуют участие детей в различных конкурсах.

Воспитатель — специалист по изобразительной деятельности также знакомит детей с не-

традиционными техниками рисования, используя различные изобразительные материалы. Под ее руководством дети занимаются лепкой из глины и соленого теста — создают прочные маленькие чудеса, которые могут порадовать не только родную маму, но и любого взрослого человека. В тесной взаимосвязи с воспитателем — специалистом по изобразительности, осуществляя синтез искусств (изобразительного и музыкального), работает специалист высшей категории — музыкальный руководитель детского сада Г.К. Кононова. Синтез искусств (изобразительного, музыкального, театрального, литературного) обеспечивает эстетическое любование, наслаждение, целостное восприятие красоты окружающего мира, способствует развитию эмоциональной отзывчивости и формированию художественного вкуса детей.

В детском саду создана система художественно-эстетиче-

ского воспитания детей. Разработано полное методическое обеспечение данного процесса (конспекты комплексных, интегрированных занятий, сценарии досугов и праздников, дидактические игры, перспективные планы).

Педагоги детского сада создают условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, приобщения их к театральной культуре и обеспечения взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами детской деятельности, предусмотренными комплексной программой «Детство».

Свои умения и достижения наши воспитанники демонстрируют в культурном пространстве района и города, принимая участие в различных праздниках и конкурсах.



В какой бы школе ни оказались выпускники детского сада, они не забудут того, что подарили им талантливые воспитатели. Развивая творческие способности детей, взрослые развивают и общую способность к обучению, помогают маленькой личности раскрыться и поверить в себя.

Е. ИЛЬИЧЕВА,
заведующая МДОУ
«Детский сад № 342
«Теремок»»,

М. АРАПОВА,
старший воспитатель,
Н. Новгород

Дивное развитие

Каждому родителю хочется, чтобы его ребенок был здоровым, воспитанным, добрым, внимательным, умным и счастливым.

Известно, что именно дошкольный период играет решающую роль в развитии ребенка. В детстве закладываются основы физических, психологических и интеллектуальных функций.

Очень важно целенаправленно включать ребенка в развивающие программы. Сегодня родители имеют выбор: организовать дошкольное образование на базе образовательных учреждений в группах полного дня или в группах кратковременного пребывания, в форме семейного воспитания или гувернерства. К сожалению, большая занятость взрослых не всегда позволяет осуществить задуманное. И все же кому, как не родителям, необходимо открыть увлекательный и интересный мир своим детям?

Развитие ребенка происходит непрерывно и постоянно. Шаг за шагом маленький человечек открывает для

себя все новые и новые стороны окружающего мира. Каждая ступенька его роста сопровождается особыми изменениями, характерными именно для данного периода развития.

У многих пап и мам возникает масса вопросов, касающихся того, когда и чем целесообразнее заниматься с ребенком. Поможет родителям пройти эту увлекательную «дорогу развития» с собственным ребенком негосударственное образовательное учреждение «Образовательный Центр «ДИВО»». Здесь на протяжении 10 лет с детьми раннего и дошкольного возраста (с 1 года до 7 лет) трудятся замечательные педагоги и психологи. Широкий спектр образовательных программ охватывает ежедневно более двух тысяч детей.

Вы можете заинтересовать своего малыша завораживающими тайнами окружающего мира, занимательной страной букв и цифр, увлекательным путешествием в страну творчества, волшебным миром эмоций и общени-

Подобные открытия подарят малышу множество впечатлений, сформируют столь необходимую для его успешного развития интеллектуальную и познавательную активность. Ведь именно знания, умения и навыки, полученные в детстве, обеспечат успех ребенка в жизни.

Время летит быстро. И хотя сейчас ваш ребенок еще очень мал, совсем скоро от него потребуются демонстрация всех своих способностей. Ваш ребенок изо дня в день будет узнавать новое, учиться думать, открывать мир, выстраивать свои отношения с ровесниками.

И, конечно, вас как родителей не может не волновать вопрос о том, как сложится судьба ребенка. Ведь вся его последующая жизнь во многом будет зависеть от того, как он будет развиваться с самого рождения. Педагоги и психологи Центра «ДИВО» всегда рады оказать помощь и поддержку в воспитании и развитии вашего дивного малыша!

Н. КУРАЖЕВА,
методист образовательного центра
«ДИВО», психолог,
Н. Новгород

Часто в речи педагогов можно слышать язык партсобраний: «работать с родителями», «провести разъяснительную, просветительскую работу среди родителей», а потом: «сделать отчет, доложить о выполнении плана» и т. п. Если считать общение с родителями «работой», то надо учитывать: взрослые — трудный материал. Они нелегко дают свои позиции, не всегда желают видеть в воспитателе гуру, не всегда хотят следовать чужим советам. А если и хотят, то не всегда умеют. Но для ребенка беда, если детский сад и семья противостоят друг другу в области исповедуемых ценностей, в правилах, в отношении к личности. И если мы хотим видеть эффект от своей нелегкой работы, то нам необходимо налаживать с родителями союзнические отношения.

детей, на информирование о событиях в ДОУ и группе.

Журнал является также средством активизации пап и мам: рубрики «Нам пишут», «Маленькие смешинки», «Наши звезды» предполагают участие родителей. Взрослые делятся семейными традициями, интересными событиями из жизни ребенка, рассказывают об особенностях характера своих детей. Одна из задач журнала — выявление положительного опыта семейного воспитания.

Большое внимание мы уделяем разработке и апробированию форм работы с семьей, включающих совместную деятельность родителей и детей. В нашем детском саду ежемесячно проводятся празднично-сюрпризные и еженедельный ритуал «Наши гости».

ли собственный интерес к творческим находкам друга друга.

Яркими событиями становятся групповые выставки работ родителей, которые превращаются в своеобразные праздники-презентации, например, представление детских портфолио в группах раннего возраста. Родители с большой любовью и выдумкой изготовили эти портфолио в виде книжек-малышек, героями которых стали их собственные дети.

Взаимодействуя с семьей, мы не отказываемся от традиционных форм работы, однако стараемся модернизировать их таким образом, чтобы максимально активизировать родителей.

Так, излюбленными формами проведения *родительских собраний* стали следующие:

Взаимодействие с семьями воспитанников раннего возраста

Любимое слово в нашем детском саду по отношению к родителям — взаимодействие. Очень непросто искать новые пути взаимодействия с семьями воспитанников. Слышать от воспитателя, что ребенку в детском саду хорошо, — мало, это не убеждает родителей. Взаимопонимание педагогов и родителей, их взаимное доверие возможны лишь в случае, если педагог исключает во взаимодействии с родителями дидактизм, не поучает, а советует, размышляет вместе с ними, договаривается о совместных действиях, тактично подводит их к пониманию необходимости педагогических знаний.

Особо важна организация взаимодействия с родителями воспитанников раннего возраста, так как именно в первый год пребывания ребенка в детском саду закладывается стиль взаимоотношений педагогов и родителей. Поэтому уже с момента поступления в детский сад необходимо использовать в работе с семьей формы, которые способствуют складыванию партнерских отношений между педагогами и родителями, что предполагает общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Важным способом реализации партнерских отношений является использование активных форм взаимодействия, когда для обучаемых, в данном случае родителей, создается ситуация необходимости непосредственного участия в педагогической деятельности дошкольного учреждения, в жизни своего ребенка в детском саду.

С 2007 года в группе раннего возраста мы начали выпускать *информационный журнал для родителей «Горошинки»*. Часть рубрик — «Наши успехи», «Калейдоскоп событий», «Шпаргалка для родителей» — направлена на ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитательно-образовательной работы, с индивидуальными особенностями развития

Основное предназначение *праздничков-сюрпризов* — совместными усилиями воспитателей и родителей доставить радость детям. На этих праздниках родители — не зрители, а активные участники: они поют, танцуют, играют вместе с детьми, преподносят своему ребенку какой-то подарок-сюрприз: дарят сказку, делают мыльные пузыри или что-то изготавливают своими руками прямо на глазах у детей.

С целью подготовки к проведению праздников-сюрпризов организована работа *Клуба заботливых родителей*, где взрослые активно осваивают содержание, методы и приемы воспитания и обучения детей.

Мы привлекаем родителей не только к участию в самом празднике и его подготовке, но и к разработке сценариев. Создана *копилка идей*, куда родители помещают советы, пожелания, идеи в соответствии с тематикой очередного праздника.

Ритуал «Наши гости» — это еще одна возможность организации общения родителей и детей. Внедрение такой формы происходило сложно, что объяснялось затруднениями родителей в выборе тем занятий с детьми и организации взаимодействия с ними. В помощь им была разработана анкета, где предлагаются готовые темы для встречи. Естественно, чтобы не ограничивать инициативу родителей, мы оставили графу для свободного выбора темы. Ценность этой формы заключается еще и в том, что в процессе деятельности родители овладевают практическими методами и приемами развития детей.

Мы стараемся использовать любую возможность для организации совместной деятельности взрослых и детей: рекламируем открытие в ДОУ *выставок совместно-го творчества* родителей и детей. Посещая выставки «Дары осени», «Зимние фантазии», «Золотые руки наших мам» и принимая в них участие, родители, во-первых, обращали внимание на то удовольствие, радость, которые получили их дети от совместной экскурсии; во-вторых, отмеча-

щие: чаепитие (как отмечают сами родители, данная форма помогает ближе познакомиться, способствует установлению теплой атмосферы, помогает чувствовать себя раскованно и свободно) и экскурсии по группе, детскому саду, которые дают родителям возможность почувствовать атмосферу детского сада, осознать себя частичкой большой семьи.

Много сомнений и споров вызвало у нас использование в работе с семьями воспитанников раннего возраста такой формы, как *День открытых дверей*. С одной стороны, мы видели огромный интерес родителей к жизни ребенка в детском саду, особенно в период адаптации, а с другой стороны, понимали неизбежность эмоциональной реакции детей раннего возраста на расставание с родным человеком. И нашли прекрасный выход из положения: это создание системы on-line, когда группы раннего возраста были оснащены камерами видеонаблюдения. Теперь родители имеют возможность через монитор, установленный в музыкальном зале, ознакомиться с особенностями воспитательно-образовательной работы с детьми, составлять более полное представление о людях, ежедневно общающихся с их ребенком.

В целом же внедрение инновационных форм взаимодействия с семьями воспитанников способствует формированию партнерских отношений, создает атмосферу общности интересов; повышает чувство личной ответственности родителей за благополучие и полноценное воспитание и развитие своих детей; обогащает воспитательные умения родителей быть в контакте с ребенком, развивать его, опираясь на детскую игру; позволяет использовать эффективные методы включения родителей в жизнь ребенка в детском саду и формировать активную родительскую позицию.

О. БЫКОВА,
заведующая МДОУ «Детский сад № 20»,
В. МИРОНОВА,
старший воспитатель,
г. Балахна

«Золотая рыбка» зажигает улыбки

«Золотая рыбка» — это не просто детский сад, а большая дружная семья, где даже самый застенчивый кроха — талантливая личность и заслуживает особого подхода в своем развитии. Дружный коллектив педагогов «Золотой рыбки» не только зажигает детские улыбки, но и родительские переживания превращает в приятные хлопоты о дополнительном образовании и развитии любимого чада. В детском саду № 458 помимо обязательной программы, работают более 10 дополнительных развивающих секций по самым различным направлениям. Для родителей такая система очень удобна: не нужно бежать с работы, чтобы отвести ребенка в кружок — об этом позаботятся чуткие воспитатели, потому что все кружки и студии работают в помещении детского сада. Мы расскажем о самых популярных кружках и секциях.

«Дельфиненок» учит плавать

На самом деле не просто держаться на воде, но плавать легко научиться и в пять лет, и в четыре года, и даже в три, считают специалисты «Золотой рыбки». Главное — иметь к ребенку правильный подход и научить его не бояться воды. В теплом бассейне с фитобаром каждый день проходят занятия секции плавания «Дельфиненок». Здесь юные спортсмены всех возрастов не просто купаются, а тренируются и учатся работать над собой, постигая азы известных стилей плавания: кроль, брасс, на спине и даже баттерфляй. В уютном фитобаре после занятий всегда можно подкрепиться тонизирующим фиточаем. Плавание поднимает тонус мышц, исправляет осанку, а главное — дети закаляются и меньше болеют.

В «Грации» занимаются гимнастикой

В спортивной секции «Грация» даже самые неуклюжие преобразуются в грациозных пав. Здесь занимаются в основном девочки. Под чутким руководством специалиста они легко обращаются с серьезными гимнастическими снарядами. Ленты, обручи, мячи ловко скользят, вращаются и развешиваются в маленьких ручках юных гимнасток. Здесь дети развива-



ются эстетически, приобретают грациозность, пластичность и оттачивают изящность движения. Кстати, художественная гимнастика в дошкольном возрасте формирует у девочек спортивный характер и повышает самооценку. Занятия в спортивной секции проходят регулярно и дают хороший задел для большого спорта.

«Непоседы» занимаются хореографией

Чувствовать музыкальный ритм и красиво двигаться учат в хореографической студии «Непоседы». Опытный педагог подберет индивидуальный подход к каждому ребенку. Народные танцы здесь легко совмещают со спортивными. Руководитель студии не сомневается, что танец для детей — это прежде всего залог уверенности в себе. Выражая свои эмоции через движение под музыку, дети самовыражаются, а значит, и самоутверждаются. Психологи отмечают, что даже самые непоседливые малыши после занятий танцами становятся спокойнее и увереннее в себе.

В «Акварельке» рождаются шедевры

К маленьким художникам в «Золотой рыбки» особый подход. Свобода творчества в изостудии «Акварелька» всегда приветствуется. Мир красок и цветов открывается перед ребенком во всем своем многообразии. Обучение строится по системе от простого к сложному: от нехитрых мазков краской к полноцветным акварельным пейзажам. Рисование развивает мелкую моторику ребенка, учит правильно ставить кисть, и, как отмечают воспитатели, «осознанное» рисование — это хорошая школа для подготовки

к письму. Акварельные шедевры малышей выставляются в картинной галерее на первом этаже детского сада. Родители всегда с огромным интересом ждут новых экспозиций, обсуждают работы и гордятся рисунками своих детей.

«Бусинка» к бусинке

Настоящее счастье для ребенка, когда в его руках из маленьких бусинок и бисера рождается целое украшение. В кружке бисероплетения «Бусинка», который начал свою работу в этом году, детей учат внимательности и правильному подбору цвета. Процесс изготовления ярких поделок вызывает у детей искренний восторг и радость. На занятии каждый может изготовить яркое украшение для своих родителей. Как бусинки нанизываются навыки мелкой моторики день за днем, развивая внимание и усидчивость.



«Звездочка» на большой сцене

Если большой театр всегда начинается с вешалки, то театр в «Золотой рыбки» начинается со сцены, оборудованной и светом, и кулисами, и выходом в зрительный зал. Группа театра «Звездочка» — это 50 маленьких актеров с большими талантами. Здесь постоянно проходят репетиции новых спектаклей. Премьеры собирают благодарных зрителей не только в самой «Золотой рыбки» — нередко на спектакли приезжают маленькие зрители из других детских садов. Ежегодной традицией стал показ отчетных спектаклей для детей и родителей. Театральная студия работает уже семь лет, за это время наработана серия уникальных

сценариев для детских спектаклей.

Техника Монтессори

Эта новейшая техника — одна из приоритетных в «Золотой рыбки». Современная школа ставит перед детскими садами современные задачи. Одна из таких задач — мотивировать ребенка на обучение. С помощью этой техники в каждом ребенке развивают любознательность, умение сравнивать, сопоставлять и анализировать, самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы. Через игру и практические занятия у ребенка формируется интерес к знаниям. Задачи умственного воспитания здесь решают в тесной связи с личностно-психологическими особенностями ребенка. Как правило, эта техника применяется в старших группах детского сада.

«Горошинки» и «Изыюминка»

Для младших групп имеет свою индивидуальную программу интеллектуального развития — «Горошинки» — для самых маленьких. На занятиях этой секции ребенок познает мир через формы накопления сенсорного опыта. Через игру и собственные ощущения дети постигают мир. На занятиях с помощью игровых приемов моделируются различные ситуации. Для более старших детей работает секция «Изыюминка». На самом деле это целая научная лаборатория, где ставят простейшие и доступные детям физические опыты с живой и неживой природой. Совсем недавно в этой секции ребята из старшей группы сделали работающий макет вулкана, который не только дымил, но и выпускал лаву.

Детский сад «Золотая рыбка» существует более двадцати лет. В его стенах ежегодно растут и развиваются более двухсот детей. Всех сотрудников детского сада объединяет общая идея: понять ребенка, не навязывать ему своей воли, помогая быть самим собой, и самое главное — позволить ребенку осознать себя как личность.

Г. АЛЕСОВА,
заведующая МДОУ № 458
«Золотая рыбка»,
С. АРСЕНТЬЕВА,
старший воспитатель,
Н. Новгород



Родителям предлагается анкета-тест «Готов ли Ваш ребенок к детскому саду?», отвечая на вопросы которой, родители могут оценить уровень готовности своего ребенка и поработать над недостатками и упущениями в воспитании.

Чтобы лучше узнать, из какой семьи и какой малыш пришел в детский сад, в начале учебного года родителям предлагается ответить на вопросы анкеты «Социальный паспорт семьи» и написать сочинение на тему: «Мой ребенок и его индивидуальные способности».

«Памятка для родителей» и др.

Мы используем и инновационные формы, такие как занятия в родительском клубе «Дошкольник». Родители приходят туда для того, чтобы получить информацию специалистов из поликлиники № 48, школы № 49, центра «Журавушка», городского центра «Молодая семья», детской областной больницы, управления образования и социальной защиты детства Советского района.

Прежде всего мы — родители

Состояние современной семьи и общества в целом вызывает, мягко говоря, беспокойство, поэтому так актуально звучат сегодня слова Я. Каменского: «Главная причина и единственный источник всякого неурядиства в человеческом обществе есть нерадивость в воспитании детей».

Взаимодействие с семьей — один из важных разделов работы любого образовательного учреждения. В нашем дошкольном учреждении сложились свои традиции и принципы работы в этом направлении, но родители (в основном молодые люди), являясь участниками этого процесса, вначале очень осторожно, недоверчиво, а потом активнее и творчески начинают подходить к нашим инициативам и начинаниям.

Мы хотим, чтобы с самого начала родители видели в нас добрых помощников и участников развития и образования их ребенка в ДОУ.

Активизация деятельности родителей осуществляется дифференцированно и имеет адресную направленность. Планируя свою работу, нам необходимо знать, понимают ли важность и владеют ли определенным набором необходимых знаний и умений родители малышей, осознают ли современные молодые папы и мамы, что быть родителем почетно и ответственно, что осознанное ответственное родительство — это счастливое будущее их детей, это счастливая старость. Недаром в русской пословице говорится: «Добрые детки — дому венец, плохие детки — дому конец».

Знакомясь с новыми малышами и их родителями, мы пришли к выводу, что доброжелательно принять, встретить родителей малышей, вооружить их знаниями и умениями, сделать нашими единомышленниками, помощниками в воспитании детей — главная задача воспитателей учреждения.

Работа с родителями начинается с общего родительского собрания и экскурсии по дошкольному учреждению. Они знакомятся с детским садом, воспитателями, младшим воспитателем группы, сотрудниками, администрацией ДОУ.

В результате воспитатели многое узнают о своих воспитанниках, их семьях. Становятся понятны и взгляды родителей на воспитание и обучение, их знания об уровне развития своих детей. Многие родители творчески относятся к порученному заданию — рисуют, используют фотографии и даже пишут стихи.

Интересны ответы родителей на вопросы анкеты «Что такое ответственное родительство?», данные которой подтверждают наши предположения тем, что многие родители (30 %) затрудняются ответить на вопрос: «Нужно ли готовиться к исполнению родительского долга заранее?», не знают, «с какого возраста нужно готовить детей к исполнению в будущем роли Матери и роли Отца» (46 %), некоторым родителям не нужна помощь специалистов по вопросам образования детей, а многим нужна (таких 78 %).

Многие родители не понимают, с каким стрессом связан этап поступления в детский сад (34 %), как важно подготовить ребенка к новому этапу в его жизни, снизить уровень тревожности (41 %), настроить на эмоциональное благополучие.

В нашем детском саду наряду с традиционными формами работы — собраниями (общими и групповыми), анкетированием, совместными мероприятиями с родителями (экскурсии на природу, в музеи, на выставки, спортивные и фольклорные праздники) — мы проводим выставки совместных работ детей и родителей («Наша дружная семья», «Наши дедушки и бабушки всегда молодые», «Милой мамочки портрет», «Очень бабушку мою — маму мамину люблю...», «Моя семья»).

Проведение дней открытых дверей стало традиционным в сентябре — «Добро пожаловать в наш детский сад», 25 ноября — День Матери, в январе — День здоровья, 15 мая — Всемирный день Семьи.

В детском саду работает библиотека для родителей. С интересом читают родители консультации в родительском уголке: «Немузыкальных детей нет!», «Как научить ребенка любить книгу?», «Русская семья», «10 ошибок, которые все когда-либо совершают», «Игра — дело серьезное», «Цена послушания», «Кризис трех лет»,



Родительское анкетирование по итогам этих выступлений показало, как важны для родителей научные и достоверные знания, опыт и поддержка профессионалов в воспитании детей. Родители активно участвуют в совместной работе на протяжении всего пребывания детей в детском саду.

Нам же, сотрудникам, педагогам и администрации ДОУ, важно видеть глаза любящих друг друга детей и родителей, их желание вместе работать, творить, выдумывать, а прощаясь, снова и снова приходить в наш добрый дом.

Расширяя сферу влияния ДОУ № 441 в микрорайоне, повышая имидж детского сада «Кузнечик», необходимо продолжать взаимодействовать с учреждениями социальной сферы — общеобразовательной школой № 49, школой искусств № 6, музыкально-хоровой школой «Жаворонок», детской библиотекой им. Ю.А. Гагарина, поликлиникой № 48 и особенно привлекать к участию в различных мероприятиях ДОУ будущих потенциальных участников педагогического процесса — маленьких детей и их родителей.

А слова В.А. Сухомлинского о родительской ответственности одинаково значимы как для работников детского сада, так и для родителей: «Есть десятки, сотни профессий, специальностей, работ. Но есть самая универсальная, самая сложная и самая благородная работа, единая для всех и в то же время своеобразная и неповторимая в каждой семье — это творение человека».

М. ВЕТРОВА,
старший воспитатель МДОУ № 441,
Н. Новгород

Только выбор родителей может поднять рейтинг детского сада

Какие наши дети сегодня? Они все такие же искренние, подвижные, веселые и любознательные, как и дети любой эпохи. Однако есть некоторое отличие современных детей от малышей других времен. Современный ребенок слишком рано начинает получать знания из различных источников информации. Нельзя не заметить, что меняются и запросы современных родителей, которые серьезно задумываются о выборе детского сада для любимого ребенка еще до его рождения. Им хочется, чтобы детский сад был не просто красивым, уютным, современным, а таким, чтобы в нем у ребенка развили таланты и возможности, сформировали устойчивую потребность познавать и использовать полученные знания и умения в течение всей дальнейшей жизни. Для таких семей с радостью откроют свои двери детские сады с приоритетным направлением в развитии воспитанников, которые не первый год работают в каждом районе нашего города.

МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением интеллектуального развития воспитанников № 466 «Жемчужинка», расположенный в Советском районе, отличается от других ДОУ района углубленным содержанием своей образовательной работы с детьми в таких видах деятельности, как экология, математика, развитие речи и конструирование.

В нашем детском саду, построенном в 1990 году по современному проекту, предусмотрены медицинские и процедурный кабинеты, методический кабинет, отдельные музыкальный и спортивный залы, имеется оборудованный кабинет для проведения физиопроцедур, кабинет педагога-психолога для работы с детьми, кабинет развивающих игр.

С чего начинается знакомство семьи ребенка при поступлении в наш детский сад? С детского смеха и песен, доносящихся из-за дверей групповых

помещений, счастливых голосов воспитателей, ведущих занятия с малышами, с наглядной информацией об учреждении, которая предлагается посетителям в холлах для ознакомления, и, конечно, с беседы с заведующей, которая подробно расскажет об особенностях и специфике работы учреждения, группы, в которую будет ходить ребенок.

Заключение договора с родителем вновь поступающего ребенка является важным и ответственным мероприятием для детского сада, ведь именно этот договор определяет правовые взаимоотношения сторон на все время пребывания ребенка в детском саду, в нем прописаны все основные аспекты содержания образовательной и оздоровительной работы с воспитанниками. А дальше следует интересная и познавательная жизнь ребенка на целый год в своей возрастной группе.

Приглашаю сделать краткий экскурс по нашему детскому саду. Зайдем вечером в младшую группу. Здесь каждый ребенок занимается своим любимым делом, пока воспитатель проводит индивидуальную работу с нуждающимся в педагогической помощи малышом. А из-за дверей музыкального зала доносится голос маленького солиста. Приятно слышать детское гармоничное пение. И, конечно же, рядом с солистом вечно волнующийся и талантливый музыкальный руководитель Л.Г. Шуракова, вкрадчиво объясняющая, как правильно петь данную музыкальную фразу. Музыкальный руководитель — неравнодушный, креативный педагог с режиссерским мышлением, постоянно восхищает и радует родителей своими праздниками, музыкальными шоу, на которых каждый ребенок представлен с лучшей стороны, показывает грани всех своих талантов в пении, танцах и игре на детских музыкальных инструментах. Наши воспитанники очень любят выступать на большой сцене и охотно участвуют в районных



фестивалях «Поющие капельки», на которых занимают первые места.

Идем по учреждению дальше.

«Что ты строишь?» — спрашаюсь я к ребенку старшей группы, увлеченно строящему на столе красивый двухэтажный дом из деталей красочного деревянного конструктора. Малыш, подумав, отвечает, что он строит дворец для любимой сестреники, но только конусов и цилиндров ему надо больше, чем есть в группе, ведь это волшебный дворец с башнями для гостей. Я приятно удивлена таким ответом и самой постройкой, видя, что этот ребенок уже получил достаточные знания о формах и способах соединения деталей конструктора, научился самостоятельно по собственному замыслу реализовывать свой проект. Другие мальчики строят на ковре большие постройки из конструктора «Лего» с использованием схем и моделей. Это уже развитие пространственного и логического мышления.

Давайте зайдем в эту же старшую группу с утра. Завтрак закончен и началось интересное занятие по экологии, на котором воспитатель реализует современные развивающие методы обучения с использованием моделирования и экспериментирования. Дети увлечены, рассматривают семена под микроскопом, работают с лупой, изучают схемы и сами моделируют предложенное воспитате-

лем задание. Кстати, воспитатель М.П. Борисова стала одним из участников конкурса в рамках национального проекта в 2007 году и получила именную денежную грант от губернатора Нижегородской области В.П. Шанцева.

Обратите внимание на оформление группы! Красивый уголок природы справа от окна, рядом зеленый огород, выращенный руками детей, красивые и ухоженные цветы, красочные игры и пособия на полочках, расположенных на разных уровнях от пола, — все это направлено на развитие интеллектуальных способностей детей, побуждая их самостоятельно использовать предлагаемый дидактический и игровой материал.

Есть еще очень много интересного в нашем учреждении, богатом своими образовательными традициями. Это и экспериментальная работа по экологическому образованию дошкольников, и использование интересных, эффективных развивающих технологий и методик интеллектуального развития детей, и успешное участие МДОУ № 466 в районных и городских мероприятиях, и интересное взаимодействие со школой № 187 в вопросах преемственности и психологической подготовки детей к школе, и, конечно же, тематические конкурсы с родителями и иные нетрадиционные формы работы.

Сегодня приходится задумываться, как определить правильное и эффективное направление в работе, чтобы детский сад был востребованным у населения, чтобы детям было комфортно и интересно каждый день. Как руководителя меня всегда радуют благодарные глаза родителей, чьи дети выпускаются в школу, слышать хвалебные отзывы в адрес нашей коллектива, и это не может не приносить профессионального и вдохновляющего удовлетворения.

Л. ПАНОВА,
заведующая МДОУ № 466,
Н. Новгород

Как ввести дошкольников в мир русской культуры?

Мы, воспитатели МДОУ № 145, начинаем с того, что понятно любому малышу, — с семьи. Ведь то, что происходит в семье сейчас, происходило всегда. Так же готовили, убирали в доме, ухаживали за детьми и стариками. Изменились условия жизни, предметы быта, но сохранилась суть: мама готовит, стирает, ухаживает за всеми, то есть занимается «женской» работой. Папа занимается ремонтом, строительством, то есть выполняет «мужскую» работу. Дедушка и бабушка помогают молодой семье по дому. Об этом рассказывают народные сказки, поговорки, песни, игрушки. Культура русской крестьянской семьи, взаимоотношения в ней, семейные обязанности — все это должно войти в сознание каждого малыша.

Приобщаем дошкольников к народной культуре

Самый близкий и понятный вид деятельности для ребенка — игра. Создание интерьера «Русская изба» в групповой комнате дало возможность детям поиграть «во взрослую жизнь» в исторической обстановке. «Русская изба» позволяет организовать сюжетно-ролевые игры и театральную деятельность. Все предметы «избы» максимально приближены к настоящему по оформлению и соразмерны росту детей. Интерьер состоит из мебели (стол, лавки, люлька, сундук, печь, полка для посуды), предметов быта — посуда, половики, светец, ухват и другая утварь. В «избу» вносятся большие самодельные куклы в русских костюмах, костюмы для детей и педагогов. В старшей группе интерьер «избы» дополняется красным углом, пополняется новыми сюжетно-ролевыми играми: «Коновал», «Рыбаки», «Строительство колодца» с соответствующими атрибутами. Акцентируется внимание на мужских и женских обязанностях в семье и за пределами дома. Материал для сюжетно-ролевых игр пополняется в течение года в соответствии с планом занятий. Например, к теме «Чаепитие» вносится и рассматривается самовар, затем сервиз для чаепития, различные травы для заварки, десерты и угощение (муляжи баранок, пирогов, сушек и т. д.), выполненные совместно воспитателями, детьми и родителями. Все это размещается в «избе» и обыгрывается вместе с детьми на специальных занятиях и в свободной детской деятельности.

Закрепляет полученные представления экскурсия в «домашний музей». Любое помещение детского сада, например игровую комнату, мы превра-

тили в «домашний музей» с помощью репродукций, предметов прикладного искусства. При этом использовали собственную фантазию и «домашние запасы». Некоторые предметы изготовляли из хрупких материалов — для приобретения детьми навыка осторожного, бережного обращения с экспонатами музея. Со временем сформируем своеобразный «музейный» фонд, который будет использоваться в самых разных видах деятельности.

Следующие циклы занятий были направлены на ознакомление детей с родным городом. Чаще всего мы проводили их в форме экскурсий, так как экскурсии — это живое общение, непосредственное наблюдение за объектами, вызывающими интерес детей, их умственную эмоциональную активность. Это позволяет решать обучающие, развивающие и воспитатель-

ные задачи. Экскурсий проводили несколько: по центральной части города (обзорная), в кремль, на ярмарку, в музей. В зависимости от цели и конкретного содержания экскурсии выделяли время для самостоятельных наблюдений детей (например, в музее ребята рассматривают экспонаты); использовали разнообразные приемы: обязательно рассказ, пояснение, художественное слово, включали словесные игры на подбор слов для характеристики объекта: какая река, какой берег, какая площадь и др. Очень важна деятельность детей, их инициатива, они возлагали цветы к памятнику. После экскурсии мы создали интересную, проблемную ситуацию: «Дети, мы сегодня увидели много красивого в нашем городе. Вы будете расти, станете взрослыми, города тоже будут расти и развиваться. Что же можно сделать, чтобы запечатлеть, что и как меняется в городе, чтобы вы, когда станете взрослыми, увидели это и сравнили с тем, что есть сейчас?» Предложения были разными: сфотографировать, снять на видеокамеру, нарисовать, сделать альбом. И все, конечно, решили привлечь родителей к этой работе.

Для уточнения и углубления знаний мы организовывали новое «путешествие» по городу, но уже в другой форме — просмотр видеофильмов, слайдов, открыток. Такие методы предоставили нам еще большую возможность для проявления активности и самостоятельности детей: узнавание того, что видели раньше, сравнение, получение дополнительных сведений, возникновение новых интересов (сходить с родителями в краеведческий

музей, на площадь Минина и Пожарского, на ярмарку, в музей архитектуры и быта народов Нижегородского Поволжья).

Главная наша задача — подвести детей к выводу о том, что все, что есть интересного в нашем городе, сделано руками людей, поэтому и называется «рукотворный мир». В связи с этим проводилась работа и по ознакомлению детей с народными промыслами («народное творение»), которыми так богата наша область. Мы также знакомим детей с русскими народными игрушками: матрешкой, погремушкой, неваляшкой, конем, бирюльками и др.

Итогом нашей работы является викторина «Люби и знай свой край родной». Проведение викторины — это наше общее творчество. Дети любят свой край, свой город и хотят, чтобы он стал еще лучше. Об этом свидетельствуют и их ответы на наше предложение пофантазировать на тему «Что я сделаю интересного в своем городе, когда вырасту». Вот примеры таких ответов:

Ирина М.: «Построила бы много красивых домов, чтобы в них жили люди»;

Леля К.: «Сделала бы разноцветный город»;

Аня Л.: «Повесила бы украшения на дома, чтобы они были красивыми»;

Таня Т.: «Построила бы мост и раскрасила его красками» и т. д.

Важнейшей задачей является обогащение личного опыта ребенка в познании своего края. В решении данной задачи крайне важна помощь родителей. Мы реализуем следующие формы работы с родителями: анкетирование; участие в фотовыставке «Любимый Нижний Новгород»; консультации: «Народные праздники, традиции, обычаи, обряды», «Русская народная игрушка», «Устное народное творчество»; знакомство с дидактическими играми, помогающими детям усвоить искусствоведческий материал (игровой тренинг); изготовление дидактических игр для дома; совместная подготовка и участие в праздниках («Посиделки», «Пришла коляда — отворяй ворота»), участие родителей в экскурсиях; совместное написание рассказов (с впечатлениями от экскурсий), организация мини-экскурсии по городу (проводит ребенок, родитель фиксирует).

Итак, осуществляя разнообразную работу по ознакомлению со своим краем, мы посеим хорошие зерна. В результате чего появятся добротные всходы: вырастет маленький гражданин — нижегородец и россиянин.

*М. ДАЦЕНКО,
воспитатель МДОУ «Детский сад
№ 145 «Ромашка»,
Н. Новгород*

Подготовка к школе детей, не посещающих детский сад

В Нижегородской области 14 тысяч детей не охвачены дошкольным образованием. Поэтому так важна организация их подготовки к школе. В нашем ДОО с октября 2006 года работает группа кратковременного пребывания для детей 5—6 лет, не посещающих детский сад. За основу своей работы мы взяли программу Н.Ф. Виноградовой «Предшкольная пора».

Для привлечения детей в группу мы проводим опрос среди населения микрорайона, размещаем объявления об открытии группы кратковременного пребывания по подготовке к школе. Также анализируем здоровье и развитие детей.

В нашем микрорайоне в прошлом и этом учебном году результаты опроса показали значительное количество детей, не посещающих детский сад. Из них все имеют отклонения в здоровье (астма, неврологические заболевания). Наличие отклонений в здоровье часто выражается в повышенной утомляемости, чрезмерной невнимательности, неусидчивости, расторможенности или заторможенности, обидчивости, упрямстве. Поэтому изучение таких детей мы начинали с анализа медицинских карт, бесед с родителями, непосредственно наблюдения.

Но не только ослабленность из-за частой заболеваемости детей является причиной трудностей. В старшем дошкольном возрасте потребность в общении со сверстниками становится одной из главных. Формируется особое личностное отношение к ребенку: сверстник становится не только предпочитаемым партнером по совместной деятельности, предметом сравнения с собой и средством самоутверждения, но и самодостаточной личностью. Большинство детей, не посещавших ранее детский сад, лишены опыта игрового общения со сверстниками. Они не способны к внеситуативно-деловому общению, других детей воспринимают как конкурентов, а не как партнеров. Такое

неполноценное, деформированное общение, конечно же, отрицательно сказывается на формировании личности ребенка и его психическом развитии. На это мы обращали особое внимание.

Результаты индивидуального обследования детей показали, что их развитие соответствует возрасту, однако существуют проблемы в систематизации представлений, развитии операций мышления, мелкой моторики, саморегуляции, связной речи, что соответствует задачам программы Н.Ф. Виноградовой.



Важное значение имеет организованное взаимодействие с родителями, в которое входит в начале работы заключение договоров, беседы о развитии ребенка, присутствие при диагностике, ознакомление с условиями в детском саду по подготовке к школе. Мы помогаем мамам и папам увидеть слабые места в развитии их детей. Наиболее часто родители жалуются на невнимательность или неуправляемость ребенка, но за этим нередко стоит незнание возрастных норм (нормальный для данного возраста уровень развития они считают недостаточным). Мы помогаем родителям самим сделать вывод о наличии у детей тех или иных проблем, необходимости развивающей работы в виде игр, упражнений и заданий, способствующих развитию познавательных способностей.

Для такой работы проводятся занятия три раза в неделю и игровой час в соответствии с программой комплекс-

ного обучения и развития детей 5—7 лет «Предшкольная пора».

В работу группы включаются индивидуальные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем и воспитателями.

Особенностью программы «Предшкольная пора» является работа в индивидуальных тетрадях по всем разделам програм-

мы. С одной стороны, это создает индивидуальный подход к ребенку: темп работы, скорость освоения, самостоятельность исполнения; с другой стороны — уменьшает навыки работы в коллективе. Поэтому в проведении за-

ятий мы активно используем также коллективные формы работы: беседы, дидактические игры. А в час игры — разные виды игр, коллективное рисование, игры, рекомендованные психологом для формирования умений общаться со сверстниками, такие как «Волшебные очки», «Комплименты», «Подарки». Для организации общения со сверстниками в игровой час и на некоторые занятия приглашались дети из старшей группы. Такие часы нравились и воспитанникам детского сада, и неорганизованным детям. Это помогает обучать детей умению взаимодействовать в группе: договариваться друг с другом о конечном результате, планировать совместную деятельность, оценивать общий результат и вклад каждого в общее дело. Ребятам полюбили «Рисунки в парах», «Рисунки по кругу», сочинение общей сказки и т. д.

Неотъемлемой частью деятельности группы кратковременного пребывания является



работа с родителями. Главная задача здесь — повышение психолого-педагогической компетентности родителей. Большое внимание уделяется выработке навыков взаимодействия с ребенком, активизации коммуникации в семье. Проводятся беседы, дискуссии, анализ трудных ситуаций, разыгрывание ситуаций взаимодействия в семье. К сожалению, групповая работа с родителями не всегда возможна: не все родители готовы и умеют слушать различные позиции людей, извлекать из этого опыт, большинство испытывает нехватку свободного времени. Но такая работа необходима, так как в результате у родителей появляется возможность самостоятельно решать возникающие проблемы. В начале работы со стороны родителей было заметно потребительское отношение к детскому саду («мы привели — вы обучите»), впоследствии стал появляться интерес, родители стали спрашивать, интересоваться, что нового дети узнали, чем занимались, начали активно включаться в игровой час.

В целом совместная работа с родителями помогает квалифицированно готовить к школе детей, не посещающих детский сад.

С. КАСАТКИНА,
заведующая МДОУ
«Центр развития ребенка —
детский сад № 393»,
руководитель высшей категории,

Е. ПРОКОФЬЕВА,
И. БУШУЕВА,
старшие воспитатели
высшей категории,
Н. Новгород

Наш детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением экологического развития воспитанников расположен далеко от центра Балахны. Его окружают живописный лес, сады, цветущие луга и поляны, красивое озеро. Территория детского сада также удивляет разнообразием природных объектов. Тщательно продумана организация развивающей природо-ведческой среды в групповых помещениях: уголки природы, «огороды на окне», мини-лаборатории.

В детском саду разработана система эколого-патриотических мероприятий. Музыкальным руководителем С.В. Исаевой накоплен большой природоведческий музыкальный репертуар.

В кружке «Родимая сторонushка» дети знакомятся с историей родного города, с древними и современными достопримечательностями Балахны, узнают о жизни и подвиге знаменитого земляка Кузьмы Минина.

Совместно с Союзом охраны птиц России мы неоднократно участвовали в международных наблюдениях за птицами. В этих акциях принимали участие воспитанники, педагоги детского сада и родители.

Мы составили карту Балахнинского района и создали детскую «Зеленую республику», где дети — полноправные хозяева. В начале весны на карту заносятся объекты, которые

В гармонии с природой

Детский сад активно развивается. В своей работе мы используем различные методики экологического воспитания и развития детей:

«Маленький секрет» — после общения с растением в экологической гостинной ребенку предлагают рассказать о том, какие секреты доверил ему зеленый друг;

«Мы тебя благодарим» — педагог в присутствии детей прощается с любимым растением, благодарит за общение. После этого наблюдает за тем, как с растением прощаются дети;

«Экологический светофор» — с помощью трех разноцветных карточек (запрещение, предупреждение, разрешение) дети оценивают предложенные педагогом проблемные ситуации, поясняя взаимосвязь действий и их последствий;

«Мои друзья природы» — во время ухода за овощными грядками детям предлагается сделать выбор между различными вариантами помощи растениям.

В течение нескольких лет детский сад занимается проектной деятельностью. Разработано множество экологических проектов, среди которых — проект «Природа жалуется». Главная его задача — научить детей во время прогулок «слышать» жалобы природы, воспитывать любовь и заботливое отношение к растительному и животному миру, научить самостоятельно формулировать «жалобы», оказывать (по возможности) помощь пострадавшим объектам.

Также разработан долгосрочный проект «Кладовая природы», итогом которого стал конкурс «Живописный уголок».

Эмоциональному отношению к природе способствует творческая работа с природоведческим материалом. В кружке «Шишечка» дети под руководством воспитателя М.В. Якобчук довольно успешно мастерят различные поделки из природных материалов.



Значительная роль отводится проведению экологических праздников.

Экологические праздники — маяки, сигнализирующие нам о грозящей опасности. Научить детей жить с оглядкой на эти сигналы — наша важнейшая задача. А если кто-то заговорит о любви к Родине, то должен спросить себя, какие следы он оставил на Земле — деревце, цветочек на клумбе или грязный мусор, уродующий ее лицо.

Это также праздники из международного экологического календаря: День Земли, День Воды, День Птиц, День защиты животных.

А самое главное — каждый праздник завершается конкретным делом: посадка саженцев и цветов, развешивание кормушек и распространение плакатов. Участвуя в таких экологических акциях, дети стремятся высказывать свое отношение к природе. Проводя акции «Мы — друзья природы», «Посади и сбереги дерево», «Зеленая елочка — живая иголочка», «Помоги озеру», «Отходы в доходы», мы видим, как меняются дети!

Дети вместе с родителями и педагогами под руководством воспитателя М.В. Якобчук ведут «Дневники друга птиц». В этом дневнике есть такие страницы: «Как помочь птицам?», «Этих птиц я люблю» (рисунки), «От чего погибают птицы», «Чем я помогаю птицам», «Что сказали бы птицы, если бы умели говорить». Взрослый записывает в «Дневник» детские рассказы, высказывания.

требуют немедленной помощи: оградить муравейник, очистить озеро, построить скворечники, убрать мусор в лесу. Эти условия помогают сделать наш район более уютным и красивым.

Проводя эти мероприятия мы видим, как меняются взаимоотношения детей и их родителей: они становятся более искренними, теплыми, открытыми.

В 2007 году детский сад стал победителем областного конкурса среди муниципальных

дошкольных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы. Для участия в этом конкурсе была разработана программа «Содружество», главное внимание в которой уделено созданию инновационной комплексной системы взаимодействия с семьей, обеспечивающей полноценное экологическое развитие ребенка.

Одной из форм активного развития семейной культуры является встреча в семейной гостинной. Неформальное объединение позволяет организовать непосредственный процесс общения, предоставляет возможность для творческих проявлений участников взаимодействия — как взрослых, так и детей. Темы встреч в семейной гостинной разнообразны: «Знаменитые земляки», «Генеалогическое древо семьи», «Семейный альбом», «Семейные реликвии», «Наши семейные традиции», «Семейный хобби-клуб», «Гостевой стол», «Поговорим о комнатных растениях», «Экологическая безопасность».

Оглянитесь вокруг! Природа и ее обитатели ждут помощи от человека. И дети не должны стоять в стороне от решения важной для всех проблемы сохранения жизни нашего общего зеленого дома.

А. БУНИЧЕВА,
заведующая МДОУ «Детский сад № 37
с приоритетным осуществлением
экологического развития воспитанников»,
г. Балахна

Наш дружный дом «Росинка»

Словно в хороводе могучих елей, вдалеке от заводов и транспортных магистралей расположился детский сад «Росинка». Весной, когда оживает природа и буйствуют в бело-розовом цветении сады, щебетание птиц и веселый ребячий гомон сливаются в радостном многоголосье.

«Росинка» — это 120 малышей и 30 влюбленных в свое дело сотрудников, которых объединяет любовь к детям.

«Росинка» — это дом, где игровая среда создает наилучшие условия для полноценного физического и психического развития. Это шесть уютных групповых комнат, где малыши учатся счету, знакомятся с логическими блоками Дьениша и палочками Кьюзейнера, развивая логико-математические представления и умения. В «Лаборатории профессора Всезнайки» они творят, изменяют, преобразуют, учатся принимать нестандартные решения, проявляют фантазию, познают основы физики и химии, астрономии и истории.

Путь к здоровью наших воспитанников лежит через обеспечение здорового ритма жизни, гигиенические и водные процедуры, активный отдых, музыкотерапию, аутотренинг, физкультурные занятия-тренировки, занятия-путешествия, занятия с валеологической направленностью. Особенно весело и задорно у нас проходят совместные спортивные праздники «Мама, папа и я — спортивная семья».

В детском саду работают два кружка. Один из них —

«Туристы», в котором у детей развивается способность эмоционально воспринимать окружающий мир, упражняться в простейшей туристической подготовке, развиваются координационные способности, выносливость, находчивость и способность самостоятельно принимать решения.

В кружке «Акварелька» оборудована «Мастерская юных художников». Под ладошками и пальчиками наших детей с использованием сангины, мелков, воска, гуаши, акварели возникают большеголовые сказочные птицы, синие деревья, красные горы, неописуемые оранжевые верблюды.

Первое знакомство с театром происходит в трехлетнем возрасте. Малышам нравится смотреть кукольные спектакли в исполнении старших дошкольников. И неудивительно, что после спектаклей дети отражают в игре содержание деятельности людей и их взаимоотношения.

В нашем детском саду стали традиционными тематические игровые недели: понедельник — день дидактических и обучающих игр, вторник — строительных, среда — физкультурно-оздоровительных, четверг — режиссерских, пятница — день досуговых игр и забав.

Как прекрасен этот мир! А что там за окном? Какого цвета мой карандаш? Хочешь, я построю дом? Мир, окружающий наших малышей, привлекающая новизной, побуждает их к самостоятельным шагам. Какого цвета шарик, полосатые или

розовые штанишки одеть на львенка — все это разнообразные способы решения практических задач, ситуации для экспериментирования, для развития сенсорных способностей, погружающих ребенка в мир ощущений и восприятий.

Музыка для ребенка — это мир радостных переживаний, одно из самых сильных и ярких средств воспитания.

Основной формой музыкальной деятельности в нашем детском саду являются музыкальные занятия. Проводя их, мы особое внимание уделяем игре на детских музыкальных инструментах. Это прекрасное средство не только индивидуального развития, но и развития мышления, творческой инициативы. Безусловно, не все наши воспитанники станут профессиональными музыкантами, но мы думаем, что на всю жизнь им запомнятся из детства веселые праздники «У самовара», «Музыкальные гостиные», «Посиделки», «Праздник смеха», «Праздник веселой кисточки», «Сладкоежка» и самый интересный и главный праздник — «День рождения «Росинки»», в котором принимали участие гости нашего города, а мамы и папы на несколько мгновений превращаются в потешных малышей.

В. А. Сухомлинский говорил: «Детство — важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и

сердце из окружающего мира, — от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

Мы надеемся, а точнее, знаем, что детство, проведенное в «Росинке», будет запоминающимся.

Каждый из наших малышей — это капля, а вместе мы ручей, маленький, но очень теплый и добрый. Если вашей капельке одиноко, присоединитесь к нам, мы будем рады подружиться. Перед вами всегда широко откроются двери в наш большой, уютный и дружный дом под названием «Росинка».

В. ЧАНАЕВА,
заведующая МДОУ № 18,

И. ПЕРМИНОВА,
старший воспитатель,
г. Бор

Уважаемые коллеги!

Нижегородский институт развития образования приглашает преподавателей школ, педагогов дошкольных образовательных учреждений на интенсивные двухмесячные курсы по специальности «Преподаватель в системе дошкольного и домашнего образования» (педагог для ребенка раннего, дошкольного и младшего школьного возраста, педагог для подготовки ребенка-дошкольника к школе).

Руководитель направления — заведующая кафедрой дошкольного образования ГОУ ДПО НИРО, к. п. н., доцент Белоусова Римма Юрьевна.

Начало занятий по мере комплектования групп. Возможно составление индивидуальной программы обучения.

По окончании выдаются сертификаты государственного образца.

Обращаться по адресу: Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203 (здание общеджития, 2 этаж, к. 210).

Дополнительная информация и консультация по телефону 417-58-89

Информация для родителей

Вы хотите узнать, как Ваш ребенок, будущий школьник, будет учиться? Вы хотите сформировать индивидуальный маршрут развития Вашего ребенка? У Вашего ребенка есть проблема общения со сверстниками? Ваш ребенок не хочет учиться? У Вас не разрешен какой-то правовой вопрос? Высококвалифицированные специалисты учебно-консультационного центра (УКЦ) Нижегородского института развития образования — психологи, педагоги, юристы — помогут Вам в решении Ваших проблем.

Специалисты УКЦ оказывают следующие виды услуг населению:

— индивидуальные и групповые психолого-педагогические и правовые консультации;

— психолого-педагогическая диагностика и коррекционно-развивающая работа с детьми;

— психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей (законных представителей);

— проведение социально-психологических тренингов и осуществление других видов психолого-педагогической поддержки населения;

Консультирование проводится по предварительной записи по телефону 468-88-76.

Оплата услуг — по договору.

Адрес: 603600, г. Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, комната 112.



ми может помочь в решении проблем адаптации ребенка к условиям детского сада.

Наше дошкольное учреждение сотрудничает с семьями будущих воспитанников с момента рождения ребенка. На базе МДОУ № 35 открыта материнская школа «Плавать раньше, чем ходить», в которой обучаются плаванием дети грудного возраста.

Материнская школа предоставляет следующие услуги:

лению в детский сад. Все это оказывает позитивное влияние на адаптацию ребенка в детском коллективе.

Как же проходит адаптация у плавающих детей? Рассмотрим на примере наших пловцов: Милы Никоновой, Ксюши Огородниковой, Ромы Кумар, Полины Колесовой.

Миля и Ксюша уже школьники, поэтому мы наблюдаем за ними 7 лет. Адаптация к ДОУ у них прошла хоро-

Плавать раньше, чем ходить

Привыкнуть к детскому саду не так-то просто. Никто не может предсказать, какие последствия вызовет резкое превращение малыша из «домашнего» в «ясельного». Страдают и дети, и взрослые. Меняется не только режим дня, привычный с рождения, но и появляются незнакомые люди, взрослые и дети, которых ребенок раньше не знал и которые совсем не похожи на его семью. Все это вызывает у ребенка стресс, снижение иммунитета. Поэтому малыши, которые начинают посещать детский сад, часто болеют. Увеличилось количество детей, страдающих хроническими, соматическими и нервно-психическими заболеваниями. Согласно исследованиям специалистов (Т.Я. Чертук, З.С. Макаровой, 2003 г.) 75 % болезней взрослых заложены в детстве. Каждый четвертый ребенок дошкольного возраста болеет в течение года более четырех раз. Количество детей с хроническими заболеваниями составляет 17—20 % от общего числа поступающих в детский сад.



Детский сад № 35 не является в этом плане исключением, и проблема адаптации и заболеваемости детей, безусловно, — одна из основных в работе нашего коллектива.

Как же сделать поступление ребенка в детский сад безболезненным? Как помочь ему перенести стресс? Как уменьшить заболеваемость детей? Эти задачи встали перед всеми: педагогами, медиками и родителями.

Мы уверены, что только взаимосвязь и взаимопонимание с родителя-

— обучение плаванию детей грудного возраста в домашней ванне;

— консультации медсестры по выполнению массажа и гимнастики;

— занятия с малышом в бассейне ДОУ под руководством инструктора по плаванию;

— консультации медиков, психолога, будущих воспитателей.

Цель «Материнской школы» — формирование основ здорового образа жизни у детей раннего возраста.

На первом этапе мы выявляем семьи, желающие заниматься плаванием и сотрудничать с дошкольным образовательным учреждением. Далее медицинская сестра в домашних условиях обучает родителей массажным приемам, гимнастическим упражнениям, показывает родителям поддержки, которые используются при занятии с ребенком в воде. Первое занятие проводится в присутствии медицинской сестры. Все осложнения, изменения вводятся только под ее руководством. Занятия проводятся ванной с ребенком.

Температура воды на первых занятиях в ванне должна быть 37°C. Через месяц снижаем ее на 1°C, доведя до 31°—32°C к концу года.

Через пять месяцев занятия из домашней ванны переносятся в бассейн при дошкольном образовательном учреждении. Занятия проводятся 2—3 раза в неделю. Длительность занятия составляет 30 минут.

Итак, мама с ребенком в течение 1,5 лет ходят на занятия в бассейн ДОУ. Благодаря этому ко времени поступления в детский сад такие дети опережают своих сверстников в физическом и умственном развитии.

Кроме того, занятия в бассейне способствуют общению мам и малышей. Посещая бассейн, ребенок знакомится с новой обстановкой, новыми людьми, общается со сверстниками, которые, возможно, окажутся с ним в одной группе детского сада. Мама получают много полезной информации по воспитанию и физическому развитию детей, подготовке их к поступ-



шо, садик посещали с удовольствием, болели очень редко, без осложнений, тяжелых заболеваний не было. Мама Милы при лечении дочери обходилась без лекарств. Сейчас девочки учатся в учреждениях повышенного статуса. Миля еще посещает музыкальную школу и занимается синхронным плаванием. Ксюша посещает студию хореографии, бассейн.

Рома и Полина пришли в детский сад в 2006 году, после двух лет занятий плаванием. Дети быстро адаптировались в условиях ДОУ.



До января 2007 года Рома переболел два раза ОРВИ в легкой форме. Полина не болела ни разу. Они продолжают посещать бассейн. Полина (2,5 года) занимается в группе с ребятами 4—5 лет. Дети очень общительные, хорошо говорят.

Таким образом, раннее плавание позитивно влияет на адаптацию ребенка к детскому саду, укрепляет его физически и психически.

Л. КРЫМСКАЯ,
заведующая МДОУ № 35,
Н. Новгород

Наше дошкольное учреждение с названием «Малыш» в этом году отметит свое столетие. Но мы, малыши и взрослые, не чувствуем этого зрелого возраста, потому что жизнь в детском саду насыщена разнообразными интересными мероприятиями, которые дают возможность познать, почувствовать, творить, получить признание от окружающих. А это значит, что нам есть о чем рассказать, поделиться своим опытом и своими достижениями.

С 2004 года детскому саду присвоен статус учреждения комбинированного вида. Это итог большого и непростого пути администрации и всего коллектива. В «Малыше» имеются общеразвивающие и компенсирующие группы. Особое внимание мы уделяем детям с тяжелыми нарушениями опорно-двигательного аппарата из компенсирующих групп.

Второй год педагоги нашего детского сада принимают участие в районном смотре-конкурсе «Воспитатель года» и становятся его лауреатами, а воспитатель Л.И. Ярославцева была участником конкурса «Лучший воспитатель образовательных учреждений Нижегородской области».

Содержание образовательного процесса определяется различными программами, позволяющими развивать личностные способности и качества детей, учитывающие состояние здоровья и возможности ребенка. Для того чтобы воспитание и обучение детей приносило значимые результаты, в педагогическом коллективе есть такие специалисты, как учителя-дефектологи, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель-эколог, воспитатель-физорг.

Нашей постоянной заботой являются укрепление здоровья детей, использование комплекса мер по рациональ-

ной организации их физического развития, при котором полностью удовлетворяется потребность организма в движениях. В детском саду создан физкультурно-оздоровительный комплекс, включающий физкультурный зал, тренажерную комнату, кабинет

танного рассказа, отгадывание загадок.

Музыкальным воспитанием детей компенсирующих групп занимается Е.А. Воронова. В своей работе она использует музыкотерапию, которая оказывает целительное воздействие на психологическое со-



Как живешь, «Малыш»?

физиотерапии и массажа, фитобар, летний бассейн, где педагоги и медицинские работники проводят оздоровительно-профилактические мероприятия: закаливающие и реабилитационные процедуры, прием кислородного коктейля, фитотерапию.



Вся работа с воспитанниками компенсирующих групп строится по индивидуальным программам. Воспитатели таких групп Л.И. Ярославцева, Е.М. Коночкина и Л.А. Балыбердина имеют высшую и первую квалификационные категории. На занятиях по рисованию для развития мелкой моторики педагоги используют нетрадиционные технологии: рисование пальчиками, ладошкой, полусухой кисточкой.

Учитель-дефектолог Н.А. Завьялова для развития мышления, воображения и памяти разработала систему игровых упражнений, способствующих не только развитию этих психических процессов, но и привлечению внимания ребенка: неожиданное появление и исчезновение предмета, его движение, а главное — действие самого ребенка, составление на фланелеграфе сюжета прочи-

стояние ребенка. Подбор произведений классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния детей для разных режимных моментов осуществляется совместно с музыкальным руководителем и педагогом-психологом. Организируются праздники с активным участием родителей, которые выступают в роли различных сказочных персонажей. В группах созданы многофункциональные мобильные музыкальные мини-центры. Все это способствует гармоничному развитию личности ребенка.

Учитывая то, что наши воспитанники требуют особого внимания, экологическое воспитание направлено на развитие их эмоциональной сферы. Для этого мы стараемся, чтобы дети получили максимум положительных эмоций, рассматривая яркий цветок, трогая пушистого кролика, ощущая мягкие листочки фиалки. Воспитанники нашего детского сада не только участвуют в традиционных занятиях, но и с удовольствием посещают экологический кружок «Листок».

С 2005 года «Малыш» является городской опытно-экспериментальной площадкой по апробации и внедрению здоровьесберегающих педагогических технологий «12 месяцев», направленных на развитие психофизиологического потенциала детей, что является залогом сохранения здоровья дошкольников и условием успешности обучения в школе. Внедрение данной программы помогает

педагогу изменить организацию подготовки ребенка к школе, снизить нагрузку на неокрепший организм ребенка.

Обеспечение психического и социального благополучия воспитанников в ходе образовательного процесса осуществляется педагогом-психологом. Педагог-психолог оказывает практическую помощь детям, родителям и педагогам в решении педагогических, воспитательно-образовательных задач.

Наше дошкольное учреждение принимает активное участие в различных конкурсах и соревнованиях. Так, в соревнованиях по мини-футболу мы стали призерами среди ДООУ района и города, заняли 1-е место в летней районной спартакиаде (2007 г.), в районном фестивале «Весенняя капель» и городском фестивале «Поющие капельки» получили дипломы лауреатов. Успехи наших ребят — это наши успехи.

Мы гордимся воспитанниками общеразвивающих групп, которые в настоящее время получают образование в гимназиях Ленинского района, а дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата успешно обучаются в общеобразовательных и специальных коррекционных школах. Весь педагогический коллектив старается, чтобы жизнь каждого малыша была полноценной и радостной.

В. БОБКОВА,
заведующая МДОУ
«Детский сад
комбинированного вида
№ 3 «Малыш»,
Н. Новгород

Газета зарегистрирована Поволжским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации (г. Самара) 16 ноября 1998 г. Регистрационное свидетельство № С 02099.

Газета выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Редколлегия: О.В. ПЛЕТЕНЕВА — главный редактор, Л.В. АГАФОНЦЕВА, М. Н. КРАЙНИКОВА, В.К. КРЮЧКОВ, О.В. ТУЛУПОВА

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования». Телефон 417-77-04. E-mail: ids-nn@yandex.ru

Номер подписан в печать 4 мая 2008 года, по графику в 13.00, фактически в 13.00.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Корреспондент И. ПЕТРОВА.

Верстка: О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 1000 экз. Заказ № 1511. Отпечатано в типографии ГОУ ДПО НИРО