

VII областной конкурс исполнителей эстрадной песни «Парус надежды»

Конкурс проводится министерством образования Нижегородской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования детей «Центр эстетического воспитания детей Нижегородской области» в рамках реализации проектной линии «Мир. Искусство. Человек» областного мегапроекта «Мое Отечество».

Цель конкурса: поддержка и развитие эстрадного вокального жанра.

Задачи конкурса:

— формировать у детей потребность к самореализации и самосовершенствованию;

— выявить талантливых исполнителей;

— повысить профессиональное мастерство педагогов, плодотворно работающих в области детского эстрадного вокала;

— создать среду творческого общения и укреплять творческие контакты среди участников конкурса.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, имеющие сценический опыт исполнения эстрадных песен под фонограмму «минус один» в следующих возрастных категориях: от 10 до 13 лет; от 14 до 17 лет (включительно); от 18 до 25 лет (включительно). Возраст участников определяется на момент проведения финала конкурса.

Номинации конкурса

— «Популярная эстрадная песня»: солисты; вокальные ансамбли (не более 6 человек);

— «Патриотическая песня»: солисты; вокальные ансамбли (не более 6 человек).

Порядок проведения и содержание конкурса

I-й этап (муниципальный): октябрь — декабрь 2010 года

2-й этап (областной) — состоит из двух туров.

I тур (отборочный): январь — февраль 2011 года

До 20 января 2011 года участники представляют в адрес оргкомитета по адресу: 603005, Нижний Новгород, ул. Алексеевская, д. 3, комн. 32:

— заявку на участие в конкурсе;

— DVD с записью конкурсного выступления (два разнохарактерных произведения продолжительностью не более 4 минут каждое);

— краткую творческую биографию конкурсанта.

II тур (финальный): 10—12 марта 2011 года

Место проведения: ГОУ ДОД ЦЭВДНО.

10 марта — конкурсная программа исполнителей из Нижнего Новгорода.

11 марта — конкурсная программа исполнителей из муниципальных районов и городских округов Нижегородской области.

12 марта — гала-концерт победителей и участников конкурса.

Каждый участник финала исполняет две песни подряд, без переодевания сценического костюма, под фонограмму «минус один».

Продолжительность каждой песни — не более 4 минут. Запись фонограммы «минус один» (на CD-дисках или MD-дисках) обеспечивается непосредственно конкурсантом. Все диски должны быть подписаны. Исполнители с записанной «плюсовой» фонограммой к конкурсу не допускаются.

Критерии оценки сценических выступлений

— техника исполнения;

— качество музыкального исполнения;

— эмоциональное и выразительное соответствие образу исполняемого произведения;

— соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя.

Подведение итогов конкурса, награждение

По итогам финала определяются победители (I место) и призеры (II, III места) в каждой номинации / возрастной категории и в каждой группе. Победители и призеры во всех номинациях будут награждены дипломами и памятными подарками.

По итогам конкурса победители финала среди солистов в возрастных категориях от 14 до 17 лет (включительно) и от 18 до 25 лет (включительно) по решению областного жюри могут быть рекомендованы на включение в список кандидатов на премию по Приори-

тетному национальному проекту «Образование» в части, касающейся мер государственной поддержки талантливой молодежи, при соблюдении следующих условий: возраст кандидата на момент проведения финала конкурса — от 14 до 25 лет; наличие гражданства РФ.

Портфолио

В качестве дополнительного критерия при отборе кандидата будет выступать портфолио победителя. Портфолио предоставляется кандидатом или его законными представителями, а также педагогическим коллективом образовательного учреждения, где он обучается.

Портфолио включает в себя:

— справку с места учебы;

— краткую характеристику кандидата;

— перечень творческих достижений кандидата: успехи в конкурсных федеральных, региональных и муниципальных мероприятиях за два последних года (с соответствующими копиями приказов, протоколов, дипломов и т. д.).

Ответственная за проведение конкурса — Инна Владимовна Емелина, главный специалист Центра эстетического воспитания детей Нижегородской области. Тел./факс (8321) 419 73 06. E-mail: metodist@deti-nn.ru.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0075.

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «Школу» обязательна.

Учредитель: ГОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ.

Адрес редакции и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203, ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Телефон 417-54-67. E-mail: redotdelnro@mail.ru

Номер подписан в печать 29 ноября 2010 года, по графику в 17.00, фактически в 15.00.

Верстка О.Н. БАРАБАШ.

Тираж 500 экз. Заказ № 1795.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГОУ ДПО НИРО.

№ 21 (340)
Ноябрь 2010 года



Выходит с 15 августа 1994 года

ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ, УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Издание Нижегородского института развития образования

Сегодня в номере:

✓ Итоги конкурса «Экология для будущего» (с. 1, 2)

✓ ЕТЭ — не за горами (с. 2)

✓ Школа народного мастерства (с. 3)

✓ Уроки нравственности (с. 4, 5)

✓ Учитель о себе (с. 4, 5)

✓ Из истории образования (с. 6, 7)

✓ Конкурс «Парус надежды» (с. 8)

III областной конкурс «Экология для будущего»

18 ноября в Нижегородском институте развития образования были подведены итоги III областного конкурса учительских разработок экологической тематики «Экология для будущего» и награждены его призеры.

Сделать преподавание экологии более современным и актуальным — такое поручение дано Президентом России Дмитрием Медведевым Правительству РФ после прошедшего 27 мая заседания Президиума Госсовета РФ. В связи с этим на региональном уровне утверждена концепция областной целевой программы «Экологическая безопасность Нижегородской области на 2011—2015 годы», где отдельным параграфом обозначены основные направления развития экологического образования до школы, в школе, вне школы.

В настоящее время большая работа в области экологического воспитания проводится общественными организациями и учреждениями дополнительного образования, которые реализуют свои мероприятия во внеурочное время. Основной идеей конкурса «Экология для будущего» были привлечение внимания к организации экологического образования в рамках учеб-

области. Партнерами при проведении конкурса явились Нижегородский государственный педагогический университет, государственный природный биосферный заповедник «Керженский», экологические центры «Дронг» и «Зеленый парус».

Конкурс «Экология для будущего» проводился в заочной форме. На него поступило более 140 индивидуальных и групповых заявок из 43 районов Нижегородского института и области. Среди участников были педагоги и учащиеся из 80 образовательных учреждений.

Награждение призеров конкурса прошло в торжественной обстановке. Участников встречи приветствовали ректор НИРО Николай Бармин и специалист министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области Ольга Басова.

В номинации «Программа экологической направленности» I место в заняла учитель биологии Зарубинской школы Городецкого района Любовь Глазунова (за работу «Программа кружка «Экомониторинг родного села»»); II место — учитель биологии Макарьевской школы Ветлужского района Валентина Губарева (за работу «Юный орнитолог») и преподаватель экологии Нижегородского медицинского базового колледжа Нелли Раводеева (за работу «Факультативный курс «Мир, в котором мы живем»»); III место — учителя литературы и биологии школы № 7 Нижнего Новгорода Ольга Воротникова и Наталья Себелдына (за работу «Элеktивный интегрированный курс «Как прекрасен этот мир»»), учитель биологии школы № 4 Гордца Тамара Орехова и учитель биологии Серковской школы



ной деятельности и создание банка методических разработок в этом направлении.

Организаторами конкурса выступили НИРО и кафедра естественнонаучного образования (заведующая кафедрой — кандидат педагогических наук Елена Алексеева) при поддержке министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской



Городецкого района Тамара Шишова (за работу «Городецкий край»), а также учитель ОБЖ специальной (коррекционной) школы-интерната для глухих детей Надежда Окунева (за работу «Программа факультативного курса «Основы экологической грамотности»»).

В номинации «Методическая разработка экологической тематики» I место получила преподаватель фармакологии Нижегородского медицинского базового колледжа Анна Арбузова (за работу «Фито-экологический поход «Фитодрайв»»); II место разделили учитель биологии школы № 7 Дзержинска Евгения Курьякова («Методическая работа по поддержке курса «Экология растений»») и учитель физики кадетской школы № 4 Нижнего Новгорода Любовь Прозаровская («Организация изучения экологических вопросов на учебных занятиях по физике и природоведению»); III место — учитель биологии Бельшевской школы Ветлужского района Тамара Дроздова («Изучение раздела «Основы экологии» в курсе общей биологии 9 класса в условиях сельской школы»), учитель физики Наруксовской школы Починковского района Галина Аболемова («Деловая игра «Большая эстафета»») и (Окончание на с. 2)

III областной конкурс «Экология для будущего»

(Окончание. Начало на с. 1)

учитель начальных классов школы № 4 Горюха Галина Денисова («Роль пришкольного участка в учебно-воспитательном процессе в начальных классах»).

В номинации «Проект экологической направленности» I место получили учителя биологии и русского языка и литературы школы № 7 Нижнего Новгорода Наталья Себелкина и Ольга Вороникова («Перспективы устойчивого развития природы и общества»); II место — учитель биологии Вороникова школы Нина Асташина («Моя экологическая орнитологическая тропа») и учитель биологии школы № 45 Володарского района Мария Шуклина («Светлое будущее — Светлым озерам»); III место — учитель биологии школы № 7 Дзержинска Евгения Курьякова («Зеленый уголок»), учитель химии Большеберсенской школы Уренского района Федор Жуков («Межрайонный полевой экологический исследовательский лагерь «Ива»») и учитель биологии Арьевской школы Уренского района Галина Крюкова («Программа экологического клуба «Дубок»»).

В номинации «Детские фотографии экологической направленности «Спасите этот мир!»» I место занял ученик Ветлужской школы Краснобаковского района Иван Чиркин (работы «Ловушка», «Весь мир на ладони»); II место — ученица школы № 7 Дзержинска Александра Никифорова («Так светится и греет лето») и ученица школы № 8 Выксы Светлана Скучилина («Еще не поздно спастись»); III место — ученик школы № 7 Дзержинска Владислав Белин («И пришел человек»), учащийся Уренской специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида Алексей Мальцев («Ах, деревня, деревня моя»), ученик Большеберсенской школы Уренского района Алексей Воронин («В твоих руках — мир!»).

Кажется, совсем недавно — летом — в школах проходил единый государственный экзамен. Волновались дети, волновались учителя, волновались родители... И это вполне естественно, ведь от результатов ЕГЭ зависят судьбы выпускников, то, какую дорогу в жизни они выберут, поступив (или не поступив) в тот или иной вуз. Организационная подготовка к ЕГЭ начинается задолго до самого экзамена. В августе были подведены итоги ЕГЭ-2010, а уже в сентябре стартовала подготовка к ЕГЭ-2011. Рассказывает Галина ПЕТРОВА, руководитель регионального центра обработки информации единого государственного экзамена.

ЕГЭ-2011 не за горами

Одной из основных задач подготовки к проведению единого государственного экзамена в Нижегородской области является формирование региональной базы данных.

В октябре из органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов (далее МОУО), была получена информация, на основании которой уже созданы банки данных:

- об образовательных учреждениях;
- об органе, осуществляющем управление в сфере образования;
- об ответственных за проведение ЕГЭ в муниципальном органе управления образованием в 2011 году;
- об ответственных за проведение ЕГЭ в ОУ НисПО в 2011 году;
- об операторах муниципальной части региональной базы данных в муниципальных органах управления образованием в 2011 году;
- об операторах муниципальной части региональной базы данных ОУ НисПО в 2011 году;
- о количестве участников ЕГЭ по общеобразовательным предметам в 2011 году на территории Нижегородской области (предварительная информация).

В целях обеспечения формирования и ведения региональной базы данных об участниках единого государственного экзамена и о результатах ЕГЭ в 2011 году в октябре было проведено совещание-семинар для ответственных за ЕГЭ в МОУО и операторов баз данных муниципальной части. На совещании-семинаре рассматривались вопросы формирования региональной базы данных в 2011 году и о порядке работы с программным модулем «Сбор РБД». В ходе совещания-семинара были поставлены задачи по соблюдению сроков и схемы сбора информации (ОУ НисПО) — МОУО — РЦОИ).

Согласно предварительной информации количество человек-экзаменующих по общеобразовательным предметам в 2011 году сокращается на 16 832. Выпускников текущего учебного года, сдающих русский



язык и математику, по сравнению с прошлым меньше на 3715 человек.

На основании предварительной информации о количестве участников ЕГЭ по общеобразовательным предметам председателями предметных комиссий определены квоты кандидатур экспертов в состав предметных комиссий. До конца 2010 года будет обработана информация о кандидатурах экспертов в состав предметных комиссий из МОУО и ОУ СПО и ВПО для утверждения состава предметных комиссий на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

В целях обеспечения сбора данных в 2011 году из федерального центра тестирования в РЦОИ направляется обновленная версия специализированного программного обеспечения «Сбор РБД». Программное обеспечение поставляется в РЦОИ по закрытому каналу системы передачи данных в два этапа: программный модуль «Сбор РБД» — 15 ноября 2010 года, программный модуль «Планирование ЕГЭ» — 18 февраля 2011 года.

С января по март 2011 года будет собрана информация для создания банков данных о пунктах проведения экзаменов и о руководителях ППЭ (до 20 января), об экспертах предметных комиссий для утверждения на ГЭК (до 1 февраля), об уполномоченных представителях ГЭК и о работниках ППЭ (до 15 марта).

Информация об участниках ЕГЭ, сдающих обязательные предметы (русский язык, математика), предоставляется из МОУО в региональную базу данных до 20 января 2011 года. Согласно Порядку проведения единого государственного экзамена все участники ЕГЭ не позднее 1 марта подают заявление с указанием перечня общеобразовательных предметов, по которым планируют сдавать ЕГЭ. МОУО должны предоставить информацию об участниках ЕГЭ всех категорий с указанием предметов ЕГЭ в региональную базу данных до 4 марта. Формирование общего списка участников ЕГЭ в региональной базе данных на уровне РЦОИ завершится 15 марта.

Для справки. Региональный центр обработки информации (РЦОИ) был создан в 2007 году. Важнейшей задачей РЦОИ является информационно-технологическое и информационное сопровождение проведения ЕГЭ в Нижегородской области, включающее в себя:

- создание и ведение региональной базы данных (РБД);
- первичную обработку бланков ЕГЭ и их своевременную отправку в федеральный центр тестирования (ФЦТ);
- организацию взаимодействия с государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) Нижегородской области, предметными комиссиями и конфликтной комиссией Нижегородской области;
- информационное обеспечение работы ГЭК, органов управления образованием и образовательных учреждений Нижегородской области в части подготовки, проведения и анализа результатов ЕГЭ.

И ВЫСТОЯЛИ

Горькому лучшие результаты имел Автозаводский район, где успеваемость достигла 97,3 %, 131 класс из 265 не имел ни одной плохой оценки, 48,4 % учащихся закончили учебный год на «хорошо» и «отлично». По области полную успеваемость имели Напалковская и Ново-Благовещенская начальные школы Бутурлинского района, Кирилловская начальная школа Арзамасского района.

В 1943 году лучшими по всеобучу по Горьковской области были признаны Балахинский район, где было не охвачено учебой 13 человек, Ковернинский район (8 человек), Выксунский район (12 человек). Кулебакский район имел полный охват детей школой. Важнейшими условиями, способствовавшими хорошим результатам по охвату детей школой, были организация горячих завтраков, внимание общественности, выразившееся в обеспечении нуждающихся детей одеждой и обувью. Тщательно изучалось материальное и бытовое положение учащихся, через шефствующие организации, правления колхозов, месткомы предприятий и учреждений оказывалась помощь особо нуждающимся школьникам.

Значительная часть подростков, ушедшая работать на производство, вынуждена была прервать свою учебу в школе. Поэтому в соответствии с постановлением СНК СССР от 15 июля 1943 года в городе Горьком было организовано 15 школ рабочей молодежи (ШРМ). Четыре школы были созданы при авиационном, машиностроительном заводах, а также при заводах имени Ульянова и «Двигатель революции». Остальные 11 районных школ открыты на базе школ для взрослых. 1 сентября 1944 года в школы было зачислено 3036 учащихся, к концу года осталось лишь 1480 человек, окончили школу всего 545 учащихся. Причиной большого отсева были допущенные ошибки: в школы зачисляли без предварительной проверки знаний, не были налажены взаимоотношения с предприятиями, где работали подростки. В следующем году положение было исправлено, комитеты комсомола направили на учебу лучших ребят-производственников.

В начале 1943 года согласно решению правительства в Горьком, Арзамасе, Балахне, Дзержинске и Муроме было введено раздельное обучение мальчиков и девочек.

8 сентября 1943 года постановлением СНК СССР со следующего учебного года было решено ввести всеобщее обязательное обучение детей с 7-летнего возраста.

Учителя должны учиться

15 декабря 1944 года в общеобразовательных учреждениях города Горького работало 2508 учителей, из них в школах

рабочей молодежи преподавали 179 педагогов. Школы были укомплектованы преимущественно учителями, имевшими высшее образование и большой педагогический стаж работы.

В период войны повысилась ответственность учителей за свою работу, они трудились добросовестно и с полной отдачей. Однако не все могли предъявлять ученикам серьезные требования, так как



Анна Рябова — учительница-комсомолка из пос. Петровка Чернухинского (ныне Арзамасского) района Горьковской области, организовавшая комсомольцев на постройку школы во время войны

ввиду своей недостаточной подготовки не всегда могли дать необходимые им знания. В 1943 году четверть учителей области не имели соответствующего образования для преподавания в школе.

В 1941 году заочное обучение учителей было прекращено, в 1942-м возобновлено. Подготовка кадров на заочном отделении была организована при Арзамасском, Краснооктябрьском, Ветлужском, Горьковском и других педагогических училищах. Организовывались консультационные пункты с выездом на место преподавателей педучилищ.

18 декабря 1943 года Совнарком СССР принял постановление «О мероприятиях по укреплению системы заочного педагогического образования». В январе 1944 года на заседании президиума обкома профсоюза работников начальной и средней школы был рассмотрен вопрос о заочном обучении учителей области. Проверка показала, что по области из 7000 учителей 5—6-х классов 218 не охвачены заочным обучением. Большинство заочников имели большую нагрузку в школах и, кроме того, были дополнительно заняты общественной работой, ощу-

щались нехватка необходимой литературы, а также керосина для подготовки к зачетам. Но, несмотря на все трудности, учителя и в годы войны упорно повышали свой образовательный и профессиональный уровень, 269 человек окончили педагогический институт.

В целях улучшения учебно-воспитательной работы большое внимание уделялось организации методической работы. В феврале 1943 года в 7 из 10 районов города Горького имелись методические кабинеты, при 28 школах были организованы методические уголки. Кроме того, раз в месяц городской методкабинет проводил методические секции, организовывал открытые уроки по изучению опыта лучших учителей.

В период Великой Отечественной войны основное помещение Института усовершенствования учителей в городе Горьком было занято, и его сотрудникам приходилось осуществлять свою деятельность в тяжелых условиях. Отсутствие площадей не позволяло развернуть работу кабинетов и проводить областные и кустовые мероприятия по повышению квалификации учительского и руководящего состава. При наличии семи научных работников из 27 довоенного времени институт сумел добиться определенных успехов и результатов. Продолжалась научная деятельность по разработке отдельных вопросов методического характера; так, например, был составлен доклад по изучению и употреблению буквы «ё». В апреле 1944 года в докладе директора Института усовершенствования учителей Ершова говорилось, что «задачами института и методических кабинетов было обобщить ценный опыт работы передовых школ и педагогов в условиях войны. Провести научно-педагогическую конференцию. Побудить учительство творчески подойти к разрешению задач, вставших перед школой в годы войны».

Институт оказывал помощь облоно, выделял докладчиков для проведения семинаров с инспекторами. В качестве недостатков в работе отмечались слабая живая связь с методкабинетом, отрыв работников от своей научной работы при выполнении поручений других организаций при выезде в районы, отсутствие заведующего историческим кабинетом, недостаточное пространство опыта лучших учителей и работ сотрудников института через печать.

В зимние каникулы 1944 года в городе Горьком были организованы семинары для учителей истории, географии, химии, биологии. К работе с учительством были привлечены научные силы города: профессора и доценты педагогического и индустриального институтов, университета.

Благодаря привлечению квалифицированных кадров, эвакуированных из центральных городов страны, значительно оживилась методическая работа в районах области.

Возникшие в военный период трудности не испугали учителей. Они лишь заставили их работать более напряженно, изобретательнее и творчески.

(Окончание следует.)

Ярославль и Нижний: Новодим мосты дружбы

(Окончание. Начало на с. 5)

Комитет по проведению Всероссийских краеведческих чтений провел большую организационную работу. Нижегородскую делегацию прекрасно встретили. Турбаза Ярославского областного центра детского и юношеского туризма приятно удивила благоустроенностью помещений, нас окружали внимательные и вежливые специалисты Центра.

6 ноября состоялось торжественное открытие чтений в актовом зале Дворца «Энергетик». География участников чтений (а их было более 120) поразила своим масштабом — ребята приехали из Пскова, Архангельска, Томска, Рыбинска, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Ростова, Тобольска, Костромы, Волгограда и других городов центральной России.

В этот и следующий дни состоялись также тематические экскурсии по Ярославлю. Ярko и запоминающе прошел вечер знакомств — участники чтений рассказывали о своих городах, пели песни, декламировали стихи собственного сочинения.

8 ноября, с 10 часов утра, началась работа секций. Всего их было пять: «Ярославль в истории православия», «Экономические, исторические и культурные связи Ярославля с различными регионами страны», «Великий Волжский путь в далеком прошлом и настоящем», «Жизнь и деятельность ярославцев в различных регионах страны», «Ярославцы — защитники Отечества».

Кирилл Яблочков выступал во второй секции с работой «Ярославль XVI века глазами иностранцев». По итогам секции он занял V место и был отмечен жюри.

Дарья Гагарина принимала участие в четвертой, самой многочисленной секции (27 участников) с работой по нижегородскому периоду жизни математика А. Ляпунова и сумела занять III место.

По традиции жюри Всероссийских чтений состояло из преподавателей вузов, в данном случае — преподавателей кафедр исторического факультета Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова.

Несколько дней пролетели незаметно. И вот, обменявшись электронными адресами с новыми друзьями, мы вместе едем на последнюю экскурсию по Ярославлю. Впереди — прощальная ночь и посиделки с друзьями до утра. Утром мы едем на вокзал, и — прощай, Ярославль!

Мы продолжаем публикацию материала о работе учителей города Горького и Горьковской области в нелегкие годы Великой Отечественной войны, подготовленного заведующей отделом публикации и использования документов Государственного общественно-политического архива Нижегородской области Мариной МАРЧЕНКО.

(Продолжение. Начало в № 20)

Кадры решают все

В 1941/1942 учебном году школы области не испытывали резкого недостатка в кадрах, несмотря на то что 945 учителей были призваны в ряды Красной армии. На их место пришли работать 500 педагогов, эвакуированных из других областей и республик, а также выпускники, досрочно окончившие в январе 1942 года Горьковский педагогический институт.

В некоторых районах города Горького (Автозаводском, Свердловском и других) был даже переизбыток кадров. Ветлужский, Дзержинский, Ковернинский районы области получили возможность заменить учителей, не имевших соответствующего образования.

Тяжелое положение сложилось с национальными учительскими кадрами. Не хватало педагогов для 5—10-х классов в школах Кызыл-Октябрьского, татарских школах Спасского, Бутурлинского и Сергачского районов. Вопрос об укомплектовании национальных школ учительскими кадрами неоднократно ставился облоно перед Наркомпросом, так как в педагогических вузах и учительских институтах Горьковской области татарских отделений не имелось.

В 1942 году кадровые проблемы возникли вновь. В военное время право назначать и освобождать директоров начальных и средних школ было передано Наркомпросом заведующим облоно. Но данное решение систематически нарушалось советскими и партийными органами. Только за три месяца 1942 года свыше 40 руководителей школ были сняты и переведены на партийную работу, на должность председателей колхозов и т. п. без ведома облоно.

6 и 19 июля 1942 года итоги прошедшего учебного года и подготовка школ области к новому, 1942/1943 учебному году были обсуждены на бюро Горьковского обкома ВКП(б) и сессии облсовета. Были приняты меры по исправлению ситуации. Заведующим роно и горноно были разосланы конкретные указания по реализации принятых решений. В частности, указывалось на недопустимость «перевода учителей на другую работу без согласия облоно и обкома партии», на необходимость «возвратить на педагогическую работу всех необоснованно переведенных учителей».

В целях улучшения методической работы 30 июля 1942 года было проведено областное совещание актива работников народного образования, на котором выступил народный комиссар просвещения РСФСР

Потемкин. На совещании лучшие учителя обсудили итоги истекшего учебного года. С 1 по 5 августа был проведен семинар для молодых по стажу работы заведующих рай(гор)оно, институт усовершенствования учителей организовал кустовые совещания ближайших к городу Горькому районных педагогических кабинетов. Опытные квалифицированные педагоги из Горького побывали в



Обучение раненого письму левой рукой. С. Кантаурово Борского района. 1945 год (фото Н. Капелюша)

19 районах области с проверкой и для оказания помощи в подготовке к новому учебному году.

Всеобщее не отменяется

Преодолевая невзгоды военного времени, учителя выполняли стоявшие перед ними задачи по всеобщему обучению детей, добивались повышения успеваемости учащихся, укрепляли дисциплину, преподаванию был придан патриотический характер. С начала 1941/1942 учебного года в 8—10-х классах была введена расширенная программа по военно-физкультурной подготовке. Подростков обучали навыкам противовоздушной и противохимической защиты, проводились военно-спортивные игры, лыжные кроссы. Несмотря на все трудности, успеваемость в школах в 1941/1942 учебном году даже повысилась. Если предыдущий учебный год школы области закончили с успеваемостью 84,8 %, то по итогам первого военного учебного года по 50 районам и городу Горькому она составила 88,5 %. По городу

Школа народного мастерства

В уренском Доме детского творчества для педагогов района работает Школа народного мастерства. Под чутким и внимательным руководством специалистов ДДТ они могут приобщиться к истокам русской народной культуры посредством рисунка, изготовления традиционных кукол, выполнения росписи. Это важное и полезное начинание, ведь в дальнейшем педагоги смогут передать полученные умения своим ученикам, считает Наталья ОЖОГИНА, заместитель директора ДДТ по учебно-воспитательной работе.

Более сорока лет Дом детского творчества гостеприимно распахивает свои двери для детей и подростков Уренского района, функционируя в режиме развития, прикладывает усилия для сохранения и расширения общедоступной сети дополнительного образования в районе. В настоящее время Дом детского творчества обладает значительными профессионально-педагогическими и методическими возможностями для расширения пространства взаимодействия с образовательными учреждениями и ищет пути обновления содержания образовательного процесса.

Успех деятельности педагогического коллектива в решающей мере зависит от сплоченности его членов. Наши педагоги — единомышленники, люди активные и творческие, каждый из них вносит в общее дело что-то новое, интересное. Сейчас в учреждении работают 43 педагога, из них 15 имеют высшую, 19 — первую, 5 — вторую квалификационную категорию.

В сентябре прошлого года на базе Дома детского творчества начала работать районная экспериментальная площадка в рамках регионального сетевого образовательного проекта «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования». Творческой группой педагогов была разработана программа экспериментальной дея-

тельности «Школа народного мастерства», которая позволит создать целостную систему работы, направленную на повышение профессиональной компетентности педагогов образовательных учреждений в сфере использования традиций народной культуры в учебно-воспитательном процессе.

Программа «Школа народного мастерства» рассчитана на учителей начальных классов, изобразительного искусства, технологии, педагогов дополнительного образования декоративно-прикладной направленности и реализуется через обучающие модули:

— «Приобщение к истокам русской народной культуры средствами изобразительной деятельности» — содержание занятий этого модуля включает в себя изучение традиционной русской



культуры: праздников и обрядов по народному календарю, устного народного творчества, декоративно-прикладного искусства и русского народного костюма и использование воспитательного потенциала народ-



ной культуры в учебном процессе;

— «Народная кукла» — в современной России традиционная тряпичная кукла переживает подлинное возрождение. Рукотворная лоскутная фигурка выполняет теперь новую коммуникативную функцию. Она стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающей ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы. Целью работы по данному модулю является привлечение внимания педагогов к истории и технологии создания различных видов кукол;

— «Роспись» — народные художественные промыслы не просто являются искусством — это еще и целая отрасль промышленности. Развитие этой отрасли несет большую выгоду нашему обществу, так как мир человека, который окружен техническими и электронными средствами, становится более добрым и радостным от

присутствия в нем многочисленных красок и светлых мотивов в работах мастеров художественных промыслов. Наша цель — научить педагогов основным приемам выполнения народной росписи.

Участвуя в работе мастер-классов, учителя района знакомятся с красотой и богатством народных художественных промыслов Нижегородской области, приобщаются к народным традициям через самостоятельное творчество, осваивают некоторые приемы народных ремесел.

В течение первого полугодия 2009/2010 учебного года по каждому модулю прошло по два мастер-класса следующей тематики: «Праздники и обряды народного календаря: Троица», «Береза»; изготовление открыток к праздникам православного календаря: «Рождество», «Вербное воскресенье», «Пасха»; «Кукла-столбик (скрутка)», «Мочальные куклы»; «Азбука народной росписи», «Выполнение композиции городецкой росписи с мотивом «цветы»».

Первые полгода работы в режиме эксперимента внесли в деятельность коллектива Дома детского творчества элементы научного поиска, творческого подъема педагогов, расширили духовно ориентированное образовательное пространство учреждения.

Опыт работы Дома детского творчества по программе «Школа народного мастерства» был представлен на IV Нижегородских Рождественских образовательных чтениях.

Уроки нравственности

В октябре в культурно-просветительском центре «Свято-Никольский» Нижегородской епархии состоялся семинар «Формы и методы духовно-нравственного развития и гражданского становления личности в условиях общего развития». Его участниками стали руководители и педагоги муниципальных образовательных учреждений.

На семинаре был представлен уникальный опыт известного в Нижегородской области педагога — учителя истории Саваслейской школы Кулебакского района Андрея Елисова. Об этом рассказывает старший научный сотрудник лаборатории гражданского становления личности НИРО Ирина КОТИНА.

На семинар, организованный отделом образования Нижегородской епархии, съехалось более 200 человек из 55 районов Нижегородской области. Победитель Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя», заслуженный учитель России Андрей Елисов познакомил присутствующих со своими разработками в

области духовно-нравственного воспитания, а также авторской программой уроков нравственности, которую активно применяет в школах района много лет.

Вниманию собравшихся Андрей Владимирович представил две видеопрезентации — «Воспитание творческой деятельности на уроке» и «Воспитание учащихся на уроках истории. Теория и практика», где в виде схем, таблиц, иллюстраций обобщен его

многoletний опыт учителя. Андрей Елисов подчеркнул, что для него главное — воспитательная цель урока. «История часто выступала служанкой идеологии. Нравственное же наследие истории, ее духовное содержание, мудрость неподвластны идеологии, времени, какие бы люди ни приходили к власти, поэтому все

свои уроки я начинаю с притчи», — сказал Андрей Владимирович.

Притчи, по глубокому убеждению педагога, формируют нравственное начало в ребенке и побуждают работать не только голову, но и сердце при осмыслении той или иной темы урока истории.

Рассказывая о развитии творческих способностей на уроках истории, Андрей Елисов подчеркнул, что важно заставить



Я работаю в школе много лет и делаю это все годы с удовольствием. Очень люблю английский язык. Люблю детей. Старуюсь проводить с ними как можно больше времени. Постоянно думаю, как интересно провести урок, как сделать так, чтобы на моих занятиях детские глаза сияли, чтобы интерес у учеников не пропал ни на минуту. Для этого формирую свои приемы. Опробовала многие педагогические системы, методики. Выбрала то, что принимали мои ученики.

Что такое урок иностранного языка в современных условиях? Прежде всего, скажу несколько слов о кабинете иностранного языка, где я преподаю. В нем имеются необходимая методическая литература, словари, книги по страноведению. Все это является большим подспорьем в моей работе. После изучения тем учащиеся пишут сочинения, рисуют иллюстрации, делают вырезки из открыток.

С первых минут обучения я стараюсь внушить школьникам, что нужно не бояться говорить по-английски. И многим ребятам удается преодолеть в себе этот психологический барьер. Кстати, дети более свободны в общении с иностранцами, чем взрослые (не боятся делать ошибки).

Мои ученики обожают играть. Поэтому применяю ролевые игры, диалоги, пар-

В нескончаемой череде школьных буден иногда хочется остановиться, оглянуться вокруг, поразмыслить о том, чего ты достиг, проанализировать то, что происходит с тобой сейчас. Лидия СЫСОЛЕТНИНА, учитель английского языка Виткуловской школы Сосновского района, ощутила потребность рассказать своим коллегам о себе, о том, что составляет ее жизнь в школе, о своих воспитанниках. И мы с удовольствием предоставляем ей слово на страницах газеты.

Итак, учитель рассказывает о себе...

ную и групповую формы работы. Ролевые игры очень нравятся ребятам, и даже самые «слабые» учащиеся стремятся принять в игре активное участие. В атмосфере игры дети учатся, сами не замечая этого.

На уроках в минуты отдыха рассказываются стихи.

Мы также достаточно много пишем. Начинаем с отдельных слов, затем пишем и предложения. Учащиеся любят так называемый «бегающий диктант». Текст диктанта помещается на обратной стороне двери в коридоре. Выбирается секретарь, который быстро ходит или даже бежит, читает предложения и диктует его классу. Я поощряю тех детей, которые запоминают по несколько предложений сразу.

Использую в своей работе аудио- и видеозаписи, компьютер. Вслед за учителем и диктором ребята повторяют слова, ролевые клише, предложения. В ход идут хлопки, притопы. Я применяю песенки, стихи, пословицы, поговорки, ненавязчиво убеждаю учащихся в том, что над произношением надо много работать.

Учу детей аутотренингу, внушаю им, что, идя в школу, они ничего не должны бояться, быть раскрепощенными: тогда им легче будет усваивать материал урока. Ребята овладевают с моей помощью самоуверенностью, применением его перед зачетами, диктантами. В начале урока мы повторяем слова: «Моя голова умная, светлая, я все знаю, я ничего не боюсь».

Мои уроки

душу ребенка на уроке работать. Для этого автор, кроме притч, собрал большую коллекцию видеороликов, которые он использует в своей работе.

Андрей Владимирович также познакомил коллег со своими методическими пособиями и изданиями, которые могут оказать неоценимую помощь учителям-гуманитариям. Так, его книга «Нравственное воспитание учащихся на уроках истории» (2007 г.) заняла I место в номинации «Лучшее историческое исследование» во Всероссийском конкурсе «За нравственный подвиг учителя». В сборник «Притчи на каждый урок» вошло около 200 притч, собранных автором за девятнадцать лет работы.

Кроме этого, Андрей Елисов поделился опытом преподавания курса «Основы православной культуры» на примере учебно-методического комплекса Аллы Бородиной.

Завершая встречу, Андрей Владимирович прочитал несколько стихотворений и представил два своих поэтических сборника — «Молитва за учеников» и «Рождение рассвета».

В сентябре праздновал тысячелетний юбилей один из самых легендарных российских городов — замечательный город Ярославль. С 6 по 9 ноября на ярославской земле проводились Всероссийские краеведческие чтения обучающихся, участников туристско-краеведческого движения «Отечество» «Ярославль и ярославцы: 1000 лет в истории России». В чтениях приняли участие и нижегородские школьники.

Предоставляем слово Александру АНЧИКОВУ, главному специалисту отдела туризма и краеведения Центра детского и юношеского туризма и экскурсий Нижегородской области, сопровождавшему ребят в поездке.

Ярославль и Нижний: наводим мосты дружбы

Ярославль — это сокровищница древнерусской архитектуры и искусства, пространство, в котором явно ощутимы дыхание истории и притягательная сила православия, город, обращенный к духовным истокам и устремленный в информационное будущее.

Несколько лет назад, 16 июля 2005 года решением Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО исторический центр Ярославля был включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО. А Президент Российской Федерации Д. А. Медведев назвал тысячелетний юбилей Ярославля «событием общенационального значения».

Для участия во Всероссийских краеведческих чтениях от Нижегородской области было отправлено пять работ различной тематики об истории Ярославля. Проведение мероприятия предполагало конкурсный отбор жюри присланных работ. Итоги первого тура стали известны



в конце октября, и приглашенные на чтения — ученик 8 класса школы № 98 Канавинского района Нижнего Новгорода Кирилл Яблочков и ученица 10 класса гимназии № 67 Московского района Нижнего Новгорода Дарья Гагарина — стали готовиться к поездке.

(Окончание на с. 6)

английского...



Новые тенденции в развитии общества содействовали распространению защиты проекта как формы групповой деятельности учащихся. Поэтому в своей работе я использую проектную методику. В ней школьник выступает как индивидуальность, способная не только оценивать действительность, но и проектировать необходимые изменения для улучшения жизни.

Я назначаю день сдачи проектов.

В день защиты все проекты вывешиваются в классе. Обычно я создаю экспертную группу для оценки проектов. В нее входят я и двое учащихся старших классов. Оценку проектов экспертная группа проводит по разным критериям: выбираются «Самый смелый проект», «Самый изящ-

ный проект», «Самый обоснованный проект».

Проекты находятся в классе несколько дней. Они привлекают внимание других детей, изучающих английский язык. Ребята с удовольствием рассматривают их, угадывают героев, читают, замечают недостатки. Сняв проекты, я фиксирую ошибки, чтобы потом работать над их исправлением.

Обучение английскому языку происходит более успешно, когда учащиеся вовлечены в творческую деятельность. Процесс работы над проектом стимулирует школьников быть деятельными, развивает интерес к английскому языку, воображение, творческое мышление, самостоятельность.

Работая в школе много лет, я заметила, что все ученики, приступая к изучению иностранного языка, не могут пожаловаться на отсутствие интереса к нему. Увлекаемость нового предмета, первые успехи не оставляют детей равнодушными. Но к восьмому классу у многих детей пропадает интерес к изучению иностранного языка. Я поставила перед собой задачу — добиться того, чтобы интерес к практическому владению языком не пропал и у старшеклассников, тем более что сегодня знание языка просто необходимо.