

Общая информация	
Наименование программы	<i>Рабочая программа дисциплины «Теория и методика преподавания изобразительного искусства» (ДС.11) является дисциплиной специализации программы профессиональной переподготовки по направлению «Педагогика», реализуемой в государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования»</i>
Направление	Направление переподготовки: Педагогика Квалификация Учитель Форма обучения: очная, дистанционная
Программа реализуется	Кафедрой словесности и культурологии ГБОУ ДПО НИРО Автор – разработчик: Васин А.М. старший преподаватель кафедры
Целевое назначение и общая нормативная трудоёмкость рабочей программы	
Цели и задачи рабочей программы	<p><i>Цель:</i> на основе современных достижений психолого-педагогической науки и практики, норм изучения конкретного учебного предмета (ИЗО), а также эффективных технологий и практик школьного образования в предметной области «искусство» формировать у слушателей программы переподготовки профессиональные компетенции, необходимые для успешного выполнения обучающих, развивающих и воспитательных задач, входящих в профессиональные обязанности школьного учителя.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p>1) в области обучения ИЗО:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение новых педагогических технологий и методических систем обучения, реализованных на базе информационных и коммуникационных технологий, обеспечивающих развитие учащихся на разных уровнях образования; - освоение способов проектирования и экспертизы новых форматов освоения различных типов содержания ИЗО в условиях введения ФГОС общего образования - формирование умений в области проектирования инновационных типов учебных занятий, ориентированных на принципы системно-деятельностного подхода; - формирование умений разработки рабочих программ учебного предмета и анализа эффективности их реализации. - овладение методикой организации предметных олимпиад, конкурсов, общественных инициатив по предмету «ИЗО» в школе. <p>2) в области воспитательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения в современной социокультурной ситуации создавать новую (адекватную) технологию освоения культуры социально ориентированной деятельности, ориентированную на максимальное раскрытие человеческого потенциала в процессе преподавания ИЗО; - освоение методик организации внеурочной, внеклассной, внешкольной учебной и воспитательной работы, организации практики руководства самостоятельным творчеством, учащихся по предмету «ИЗО»;

Целевое назначение и общая нормативная трудоёмкость рабочей программы	
Цели и задачи рабочей программы	<p>3) в области педагогической деятельности по реализации программ основного и среднего общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с передовым опытом обучения и воспитания ИЗО; - формирование представлений о подходах к оценке профессиональной компетентности учителя ИЗО; - формирование умений использования электронных средств в процессе преподавания ИЗО, - знакомство с учебно-методическими комплексами, подходами к проектированию предметной среды образовательных учреждений разного типа и уровня образования; - знакомство с электронными образовательными ресурсами по ИЗО, подходами к экспертизе их педагогико-эргономического качества; - овладение умениями анализа положительных и отрицательных последствий (в образовательном аспекте) использования информационных и коммуникационных технологий в предметном обучении ИЗО; - знакомство со способами автоматизации процессов обработки результатов учебной деятельности учащихся в условиях обучения ИЗО
Общая нормативная трудоёмкость дисциплины	<p>Общая трудоёмкость: 144 часа из них 36– аудиторных (18 - лекция, 18 - практика), 24– дистанционных (практикум), 84 часов – самостоятельная работа; текущий контроль (тесты, контрольные работы, творческие задания) и промежуточная аттестация – экзамен.</p>
Место дисциплины в структуре Программы переподготовки	
Место дисциплины в структуре Программы переподготовки	<p>Дисциплина «Теория и методика преподавания ИЗО» обеспечивает получение знаний, умений и навыков в рамках направления специализации «учитель ИЗО», развивая способы педагогической деятельности, полученные в рамках освоения специальных дисциплин в направлении формирования предметных профессиональных компетенций</p>
Содержательные модули рабочей программы «Теория и методика преподавания ИЗО»	
Содержание рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1 Теория и практика проектирования содержания предметной области «ИЗО» в соответствии с методологией ФГОС общего образования и способов оценки эффективности его освоения. 2. Проектирование учебной деятельности, способов ее организации в проектной и исследовательской формах, в том числе с использованием приемов и методов индивидуализации и дифференциации обучения в основной и старшей школе 3. Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий, умений специфических для конкретной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета «ИЗО», его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях 4. Организация специализированного образовательного процесса для группы, класса и / или отдельных контингентов, обучающихся с выдающимися способностями и / или особыми образовательными потребностями в изучении предметной области «ИЗО»

Планируемые результаты дисциплины «Теория и методика преподавания ИЗО»		
Планируемые результаты (компетенции), достижение которых обеспечивает дисциплина		Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	Способность к проектированию содержания образования по учебным дисциплинам на основе федерального государственного образовательного стандарта основного \ среднего общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития детей подросткового \ старшего школьного возраста	<p>ПК - 1-1. <i>Знать</i> Федеральные государственные образовательные стандарты и содержание примерных основных образовательных программ основного и среднего общего образования</p> <p>ПК - 1-2 <i>Уметь</i> разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение</p> <p>ПК - 1-3 <i>Владеть</i> технологией проектирования содержания образования по учебным дисциплинам, основанной на системно-деятельностном подходе</p>
ПК 2	Способность определения на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития	<p>ПК - 2-1. <i>Знать</i> теорию учебной деятельности, способов ее организации в проектной и исследовательской формах, теоретические основы индивидуализации и дифференциации обучения, приемов и методов их реализации в образовательной деятельности (в конкретном предметном образовательном контексте)</p> <p>ПК - 2-2. <i>Уметь</i> определять зону ближайшего развития обучающихся на основе данных анализа их учебной деятельности в конкретном предметном образовательном контексте</p> <p>ПК - 2-3. <i>Владеть</i> способами организации учебной деятельности обучающихся в конкретном предметном образовательном контексте</p>
ПК-3.	Способность к формированию межпредметных понятий и универсальных учебных действий, умений специфических для конкретной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях	<p>ПК - 3-1 <i>Знать</i> программы и учебники по преподаваемому предмету, современные педагогические технологии реализации системно - деятельностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения</p> <p>ПК - 3-2 <i>Уметь</i> применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, проводить учебные занятия в рамках конкретной учебной дисциплины, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения, организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе проектную и исследовательскую, осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе</p> <p>ПК - 3-3 <i>Владеть</i> способами формирования и развития межпредметных понятий и универсальных учебных действий, специфических предметных действий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и применением информационных, а также цифровых образовательных ресурсов</p>

ПК-4	Способность строить специализированный образовательный процесс для группы, класса и / или отдельных контингентов, обучающихся с выдающимися способностями и / или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся	ПК – 4-1. Знать основы обучения учащихся с выдающимися способностями и / или особыми образовательными потребностями, методы их выявления и учета в образовательном процессе ПК –4-2. Уметь использовать методы выявления и учета выдающихся способностей и / или особых образовательных потребностей, эффективных в условиях введения ФГОС общего образования ПК – 4-3. Владеть Способами построения специализированный образовательный процесс для группы, класса и / или отдельных контингентов, обучающихся с выдающимися способностями и / или особыми образовательными потребностями
------	---	---

Паспорт оценочных средств текущего контроля по дисциплине «Теория и методика преподавания ИЗО»

Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемых компетенций	Наименование заданий текущего контроля
1. Теория и практика проектирования содержания предметной области «ИЗО» в соответствии с методологией ФГОС общего образования и способов оценки эффективности его освоения.	ПК-1	Тест Контрольная работа
2. Проектирование учебной деятельности, способов ее организации в проектной и исследовательской формах, в том числе с использованием приемов и методов индивидуализации и дифференциации обучения в основной и старшей школе	ПК-2	Тест Творческое задание
3. Формирование межпредметных понятий и универсальных учебных действий, умений специфических для конкретной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета «ИЗО», его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях	ПК-3	Творческие задания
4. Организация специализированного образовательного процесса для группы, класса и / или отдельных контингентов, обучающихся с выдающимися способностями и / или особыми образовательными потребностями в изучении предметной области «ИЗО»	ПК-4	Творческие задания

**Промежуточная аттестация по дисциплине
«Теория и методика преподавания ИЗО» экзамен**

Примерный перечень вопросов для экзамена:

1. Наглядные пособия в преподавании изобразительного искусства в разных возрастных группах.
2. Роль упражнений на уроках изобразительного искусства в школе.
3. Законы композиции и тематическое рисование на уроках изобразительного искусства.
4. Особенности решения художественного образа в рисунках школьников 5-7 классов.
5. Законы целостности в изобразительном искусстве и детских рисунках.
6. Процесс создания картины в изобразительном искусстве и тематических рисунков школьников.
7. Закономерности композиционно-пространственного решения в детских рисунках.
8. Закономерности объёмно-пространственных решений в детских рисунках.
9. Выбор критериев оценок детских графических рисунков, живописных работ, тематических композиций, декоративных работ.
10. Особенности использования различных графических художественных материалов на уроках изобразительного искусства.
11. Особенности использования различных живописных художественных материалов на уроках изобразительного искусства.
12. Использование компьютерных технологий в активизации изобразительной деятельности школьников.
13. Особенности формирования художественно-выразительного образа в рисунках школьников.
14. Основные проблемы преемственности в обучении основам изобразительного искусства детей младшего и среднего школьного возраста.
15. Формирование у детей знаково-символической функции цвета в процессе изобразительного творчества.
16. Педагогические условия использования дизайна игрушки как средства развития конструктивного творчества учащихся.
17. Педагогические условия обучения детей среднего школьного возраста основам композиции в процессе изобразительного творчества.

..... КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Кафедра словесности и культурологии

Шутан Мстислав Исаакович, зав. кафедрой
Тел.: (831) 417-75-46 e-mail: kafslov@niro.nnov.ru