

Специальность (должность): УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ

## I. Основы социологии

### Выбрать правильный ответ

ОС-1. Терпимое отношение к чужому образу жизни, поведению, обычаям, мнениям, идеям, верованиям – это

- Толерантность
- Воспитанность
- Образованность
- Лояльность
- Этноцентризм

ОС.2. Ожидаемое от человека поведение, обусловленное его положением в обществе статус

- роль
- профессия

ОС-3. Общие представления о желательном, правильном и полезном, разделяемые большей частью общества, – это

- Символы
- Ценности
- Правила
- Обычаи
- Нормы

ОС.4. Общество в современной социологии - это

- все разумные существа на планете
- люди, взаимодействующие на определенной территории и имеющие общую культуру

ОС.5. Социализация – это процесс освоения человеком самостоятельно или посредством целенаправленного воздействия определенной системы ценностей, социальных норм и образцов поведения, необходимых для становления личности и обретения социального статуса (положения) в обществе

планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение людей с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих необходимые условия его развития, подготовки к жизни и труду;

процесс освоения человеком в условиях образовательной организации либо посредством самообразования системы знаний, умений и навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений.

ОС.6. Социальное неравенство, основанное на этнической принадлежности называется национализм

- расизм

ОС.7. Изменение положения индивида или группы в системе социальной стратификации называется:

- профессиональным ростом
- социальной мобильностью
- возрастными изменениями

ОС.8. Стремление к обособлению, отделению части государства или отдельного этноса определяется понятием  
сегрегация  
апартеид  
сепаратизм

ОС-9. Процесс соотнесения, отождествления индивида с культурой и традициями своего народа имеет название  
национально-культурная идентификация  
этническая идентификация  
ресоциализация  
пассивное приспособление  
религиозная идентификация

ОС.10. Девиантное поведение в социологии определяется как  
отклонение от групповой нормы  
преступное поведение  
подчинение общим правилам

ОС.11. Выбрать два правильных ответа

К социальным функциям культуры относятся:

1. Нормативная функция (обеспечение оценки соответствия поведения человека или группы людей тем нормам и принципам, которые приняты в обществе).
2. Функция социализации (включение индивидов в общественную жизнь, усвоение ими социального опыта, знаний, ценностей, норм поведения, соответствующих данному обществу, социальной группе, социальной роли).
3. Функция финансового регулирования (балансирование финансовой системы на основе кредитно-бюджетной политики, государственного долга, формирования налоговой политики).

ОС-12. Формирование стабильных образцов социального взаимодействия, основанного на формализованных правилах, законах, обычаях, ритуалах - это

Интеракция

Институционализация

Инвестиция

Интуиция

Инновация

ОС.13. Выбрать три правильных ответа:

- 1) Лидер – это член группы, оказывающий значительное влияние на поведение других членов группы.
- 2) Член группы, проявляющий наибольшую активность в деятельности группы.
- 3) Член группы, критически оценивающий деятельность других членов группы.
- 4) Член группы, пользующийся большим, признанным авторитетом, обладающий влиянием, которое проявляется как управляющие действия.
- 5) Член группы, реально играющий центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе.

## II. Основы ИКТ

1. При наборе текста в текстовом редакторе, клавиша Enter используется для  
перехода на новый абзац  
вставки рисунка  
перехода на новую страницу  
открытие нового документа

2. Каких списков нет в текстовом редакторе

многоколоночных  
многоуровневых  
нумерованных  
маркированных

3. Введите правильный ответ:

Основным элементом электронной таблицы является \_\_\_\_\_

4. В электронной таблице имя ячейки образуется

из имени столбца и строки  
из имени столбца  
из имени строки  
из последовательности цифр

5. Электронная таблица структурно состоит из  
строк и столбцов  
фрагментов  
абзацев  
записей и полей

6. Какой командой можно скопировать выделенный фрагмент текста, набранный в текстовом процессоре Microsoft Word?

- Командой меню Правка / Копировать ;

- Командой меню Правка / Вырезать ;

- Командой меню Правка / Вставить;

- Командой меню Правка / Специальная вставка.

7. Чтобы войти в ящик электронной почты сети Internet, нужно знать....

Логин и пароль пользователя;

Пароль и имя почтового сервера;

Домен и имя пользователя;

Логин и тип почтового сервера.

8. Поисковая система это

сайт, позволяющий осуществлять поиск информации на основе ключевых слов, определяющих область интереса пользователя;

программа тестирования компьютера;

протокол передачи почтовых сообщений;

программа передачи гипертекстовой информации;

9. Поставить в соответствие название программы и определение

Текстовый редактор	компьютерная программа, используемая для создания, редактирования и форматирования документов
Графический редактор	компьютерная программа создания и редактирования изображений (рисунков, фотографий и др.)
Электронные таблицы	компьютерная программа, предназначенная для обработки различных данных, представленных в табличной форме
Браузер	компьютерная программа, обеспечивающая доступ и перемещение в глобальной компьютерной сети Интернет

10. Программа Power Point используется для создания ....

презентаций с целью повышения эффективности восприятия и запоминания информации  
таблиц с целью повышения эффективности вычисления формульных выражений  
текстовых документов, содержащих графические объекты  
Internet-страниц с целью обеспечения широкого доступа к имеющейся информации

11. Составная часть презентации, содержащая различные объекты, называется...  
слайд  
лист  
кадр  
рисунок

### III. ОБЖ

**1. Задание** Выбрать правильный ответ

Организация охраны здоровья обучающихся осуществляется:

- образовательными организациями
- медицинской службой образовательных организаций;
- медицинской службой муниципальных районов;
- региональными Центрами здоровья

**2. Задание** Выбрать правильный ответ

Органы исполнительной власти в сфере здравоохранения в условиях образовательных организаций **НЕ** обеспечивают:

- оказание первичной медико-санитарной помощи,
- прохождение периодических медицинских осмотров
- диспансеризацию
- проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий

**3. Задание** Выбрать правильный ответ

В соответствии с состоянием здоровья, физическим развитием, уровнем физической подготовленности, все школьники распределяются по следующим медицинским группам:

- а) основную, подготовительную, специальную;
- б) слабую, среднюю, сильную;
- в) без отклонений в состоянии здоровья, с отклонениями в состоянии здоровья;
- г) оздоровительную, физкультурную, спортивную.

**4. Задание** Выбрать правильный ответ

Первая помощь в Российской Федерации оказывается:

- Только гражданам России;
- Всем лицам, находящимся на ее территории
- Только гражданам, имеющим медицинский полис
- Только людям, за жизнь которых несете ответственность.

**5. Задание**

Выбрать правильный ответ

Какой Федеральный закон закрепляет правовые основы обеспечения безопасности личности, общества и государства

- а). «Об обороне».
- б). «О безопасности».
- в). «О защите населения и территории от ЧС природного и техногенного характера».
- г). «О полиции»

**6. Задание** Выбрать правильный ответ

Введение гражданской обороны на территории РФ или в отдельных ее местностях начинается :

- 1) с началом объявления о мобилизации взрослого населения;
- 2) с момента объявления или введения президентом РФ чрезвычайного положения на территории РФ или в отдельных ее местностях;
- 3) с момента объявления состояния войны, фактического начала военных действий или

введения президентом РФ военного положения на территории РФ и в отдельных ее местностях;

**7. Задание** Выбрать правильный ответ

Чем регламентируются гигиенические нормы и требования:

- а) распоряжением директора школы;
- б) специальными санитарно-гигиеническими правилами (нормами) – СанПиН;
- в) инструкцией учителя-предметника;
- г) учебной программой.

**8. Задание** Выбрать правильный ответ

В комплекс мероприятий по оказанию первой помощи входит:

- Обработка раны
- Применение обезболивающих препаратов
- Транспортировка пострадавшего в лечебное учреждение
- Вызов скорой медицинской помощи

**9. Задание** Выбрать два правильных ответа

Пострадавшего следует транспортировать своими силами в том случае, если:

- нет надежды на быстрое прибытие медицинской помощи
- нужно немедленно удалить из опасных для жизни условий
- имеются обширные травмы
- отсутствует сознание
- имеется опасное кровотечение

**10. Задание** Выбрать правильный ответ

При ранении конечностей необходимо:

- промыть рану водой;
- обработать рану спиртовым раствором;
- накрыть рану полностью спиртовой салфеткой, прибинтовать салфетку или прикрепить ее лейкопластырем;
- промыть рану, накрыть полностью чистой салфеткой, прибинтовать салфетку или прикрепить ее лейкопластырем.

**11. Задание** Выбрать правильный ответ

Какие элементы включает в себя здоровый образ жизни:

- а) активный отдых; закаливание организма; раздельное питание; гигиена труда; гармонизация психоэмоциональных отношений;
- б) двигательный режим; закаливание организма; рациональное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных отношений;
- в) двигательный режим; молочное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных отношений;
- г) двигательный режим; закаливание организма; вегетарианское питание; гигиена тела; гармонизация психоэмоциональных отношений.

**12. Задание** Выбрать правильный ответ

Вид эвакуации, при котором вывозится нетрудоспособное население не занятое в производстве и в сфере обслуживания населения – эвакуация....

- 1)общая
- 2)частичная
- 3)региональная
- 4)комбинированная

**13. Задание** Выбрать правильный ответ

Федеральный закон РФ № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» здоровье человека определяет как:

- 1)отсутствие болезней и физических недостатков

- 2) состояние физического, психического и социального благополучия человека, при котором отсутствуют заболевания, а также расстройства функций органов и систем организма
- 3) отсутствие у человека болезней, а также оптимальное сочетание здорового образа жизни с умственным и физическим трудом
- 4) врожденная невосприимчивость к простудным заболеваниям

**14. Задание** Выбрать правильный ответ

Уход за пострадавшим, получившим какую-либо травму или внезапное повреждение, до того, как успеет приехать скорая медицинская помощь или врач это:

- 1) первая медицинская помощь;
- 2) первая доврачебная помощь;
- 3) доврачебная помощь;
- 4) первая помощь;

**15. Задание** Выбрать правильный ответ

Максимальное наказание, которое предусмотрено за ложное сообщение об угрозе террористического акта:

- 1) выговор
- 2) денежный штраф
- 3) принудительные работы
- 4) административный арест
- 5) лишение свободы

**16. Задание** Выбрать правильный ответ

Наиболее важным фактором переутомления является:

- 1) излишняя требовательность и настойчивость педагога;
- 2) различные заболевания ребенка;
- 3) игнорирование в учебном процессе гигиенических требований и индивидуальных особенностей ребенка;
- 4) неудовлетворительная физическая подготовка.

**17. Задание** Выбрать правильный ответ

Общественный контроль за охраной труда в ОО осуществляет:

- 1) Административная комиссия
- 2) Уполномоченный по охране труда профкома
- 3) Специалист по охране труда
- 4) Зам. по учебной и воспитательной работе

**18. Задание** Выбрать правильный ответ

Индивидуальный подход в организации образовательного процесса подразумевает:

- 1) защиту от любых форм дискриминации, обусловленной наличием у них каких-либо заболеваний;
- 2) ограничение, учащихся с отклонениями в состоянии здоровья учебных нагрузок;
- 3) освобождение от внеурочной деятельности;
- 4) тщательное выполнение медицинских рекомендаций.

**19. Задание** Выбрать правильный ответ

Каким законом определены права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций?

- 1) Законом Российской Федерации «О безопасности»;
- 2) Федеральным законом «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»;
- 3) Федеральным законом «О гражданской обороне»;
- 4) Федеральным законом «О радиационной безопасности населения».

**20. Задание** Выбрать правильный ответ

Какая служба осуществляет государственный надзор за выполнением СанПиН?

- 1) Федеральная инспекция труда;

- 2)Техническая инспекция труда профсоюза работников народного образования и науки;
- 3)Роспотребнадзор;
- 4)Министерство образования и науки РФ.

#### **IV. Методика воспитательной деятельности**

**1. Задание** Выбрать правильный ответ

Федеральный закон «Об образовании РФ (ФЗ -273) от 29.12.2012 определяет воспитание как

деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося;

целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенций...;

вид образования, который направлен на развитие личности.

**2. Задание** Выбрать правильный ответ

Профессиональный стандарт педагога к трудовым действиям воспитательной деятельности относит:

- 1)постановка воспитательных целей;
- 2)проектирование и реализация воспитательных программ;
- 3)помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления;
- 4) все ответы верны.

**3.Задание** Выбрать правильный ответ

Цель Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей,

определение основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирование общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации

все ответы верны

**4.Задание** Выбрать правильный ответ

Согласно отечественной психолого-педагогической традиции, личность – это явление, которое:

- 1)Присуще человеку от рождения и неизменно на протяжении всей жизни
- 2)Проявляется в ходе онтогенетического развития
- 3)Характеризует индивидуальность человека
- 4)Свойственно лишь избранным людям

**5.Задание** . Выбрать правильный ответ

Одним из приоритетов государственной политики в области воспитания являются поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности

- 1) воспитания
- 2) социализации
- 3)коррекции
- 4)обучения

**6.Задание** Выбрать правильный ответ:

Социализация в широком значении характеризуется как:

- 1)Взаимодействие человека и общества
- 2)Приспособление человека к требованиям общества
- 3)Развитие и саморазвитие человека
- 4)Общественное воспитание

**7. Задание** Выбрать правильный ответ:

К микрофакторам социализации (факторам, оказывающим непосредственное влияние на человека), выделенным в теории воспитания А.В. Мудриком относятся:

- 1)Космос, общество, государство и др.
- 2)Телевидение, город, поселок и т.п.
- 3)Семья, группа сверстников и пр.
- 4)Генетика, физиология человека.

**8. Задание** Создание условий для приспособления к жизни в социуме, преодоления или ослабления недостатков или дефектов развития отдельных категорий людей в специально созданных для этого организациях это:

- 1) Социальное воспитание
- 2) Диссоциальное воспитание
- 3) Коррекционное воспитание
- 4) Семейное воспитание

**9. Задание** Установите соответствие принципов гуманистического воспитания с их содержанием:

1. Принцип соединения воспитания с трудом	1. Социальное и интеллектуальное содержание труда, его нравственная направленность, труд как источник радости и удовлетворения
2. Принцип опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности	2. Обращать внимание на положительные стороны человека, а не на его недостатки
3. Принцип увлечения детей перспективами, создания ситуаций ожидания завтрашней радости	3. Необходимо помочь ребенку наметить перспективы его личностного роста и соотнести их с перспективами развития коллектива
4. Принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему	4. Как можно больше требований и как можно больше уважения одинаково направленных на всех обучающихся и на самого педагога

**10. Задание** Выбрать правильный ответ

Цель государственной политики в сфере патриотического воспитания включает:

- 1) создание условий для повышения гражданской ответственности
- 2) повышение уровня консолидации общества
- 3) питание гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию
- 4) все ответы верны

**11. Задание** Выбрать правильный ответ

Гражданско-патриотическое воспитание ориентировано на:

- 1) Внутреннюю свободу личности
- 2) Уважение к государственной власти
- 3) Гармоничное проявление культуры межнационального общения
- 4) Все ответы верны.

**12. Задание** Выбрать правильный ответ

Трудолюбие может быть сформировано у детей, если:

- 1) Работа, которую необходимо выполнить детям, прописана в программных документах образовательного учреждения;
- 2) Работа, которую необходимо выполнить, задается взрослым, который сам не желает трудиться и не участвует вместе с детьми в процессе выполнения трудового задания;
- 3) Работа, которую необходимо выполнить, приносит детям увлеченность и перспективу «завтрашней радости»;
- 4) Работа, которую необходимо выполнить, предъявляется исключительно в форме требования взрослого .

**13. Задание** Выбрать правильный ответ

Формирование эстетического вкуса и преобразовательной эстетической деятельности детей возможно в условиях:

- 1) Пристального внимания к природной привлекательности ребёнка;
- 2) Повышенных требованиях к эстетике одежды и внешнему виду детей;
- 3) Эстетически оформленного места жизни ребенка, созданного взрослыми;



4)Эстетически оформленного места жизни ребенка, идентификацией ребенка с этим местом и активным посильным участием в поддержании его эстетической привлекательности.

**14. Задание** Выбрать правильный ответ

Методы воспитания - это:

- 1)Способы профессионального взаимодействия педагога и детей с целью решения воспитательных задач;
- 2)Техника и логика построения процесса воспитания;
- 3)Формы организации детской активности;
- 4)Наборы приемов воспитания .

**15. Задание** Выбрать правильный ответ

Современный национальный воспитательный идеал определяется:

- 1)Конституцией Российской Федерации;
- 2)Законом Российской Федерации об образовании;
- 3)Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- 4)Федеральным Государственным Образовательным Стандартом общего образования .

**16. Задание** Выбрать правильный ответ

В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание должно обеспечить:

- 1)Трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- 2)Развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- 3)Законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок;
- 4)Ориентацию в сфере религиозной культуры и светской этики.

**17. Задание** Установите соответствие:

Персонифицированная система воспитания (Е.Е.Степанов)	общность людей, их идей, отношений и действий, направленных на создание благоприятных условий для развития конкретной персоны ребенка и его самовыражения
Педагогическая поддержка детей (О.С.Газман)	совместное с ребенком определение его жизненных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий, мешающих ему сохранить человеческое достоинство и достичь позитивных результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни.
Индивидуализация воспитания (М.И.Рожков)	создание условий для определения каждым воспитанником своей траектории саморазвития на основе сделанного им выбора.

**18. Задание** Выбрать правильный ответ

Знание теоретических концепций воспитания (к примеру, теория коллектива А.С. Макаренко, теория воспитательных систем Л.И. Новиковой, теория воспитывающего обучения И. Гербарта и др) относится к:

- 1)Методологическому уровню знания
- 2)Методическому уровню знания
- 3)Теоретическому уровню знания
- 4)Технологическому уровню знания .

**19. Задание** Выбрать правильный ответ

Дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи – это

- 1)опекаемые дети

- 2) несовершеннолетние обучающиеся
- 3) дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

**17. Задание** Установите соответствие между названием книги и ее автором

«Энциклопедия коллективных творческих дел»	Игорь Петрович Иванов
«Баллада о воспитании»	Шалва Александрович Амонашвили
«Педагогическая поэма»	Антон Семенович Макаренко
«Эмоциональный настрой пионерского коллектива»	Ксения Давыдовна Радина
«Воспитание? Воспитание... Воспитание!»	Людмила Ивановна Новикова
«Сердце отдаю детям»	Василий Иванович Сухомлинский

## V. ПСИХОЛОГИЯ

**1) Выбрать правильный ответ**

Способность эмоционально воспринимать другого человека, проникнуть в его внутренний мир, принять его, это:

- 1) Идентификация
- 2) Эмпатия
- 3) Рефлексия
- 4) Эмоциональное состояние

**2). Выбрать правильный ответ**

Субъект-субъектные отношения предполагают :

- 1) Отношение к ученику как к равноправному участнику образовательного процесса;
- 2) Субъективизм оценки учителя
- 3) Отношение к ученику как к испытателю
- 4) Субъективное соотношение лидерства и подчинения.

**3) Выбрать правильны ответ**

Метод, позволяющий установить статусное положение ребенка в системе межличностных отношений к классу:

- 1) эксперимент;
- 2) социометрия;
- 3) беседа;
- 4) анкетирование..

**4) Выбрать правильный ответ:**

Служба школьной медиации предназначена:

- 1) Для решения любых конфликтов в образовательной среде и в семье учащегося;
- 2) Для оказания психологической помощи участникам образовательных отношений.
- 3) Как мера профилактики конфликтов;
- 4) Для разрешения конфликтов посредником не директивным способом (методом).

**5) Выбрать правильный ответ:**

Обсуждение поведения человека в разгар конфликта является:

- 1) необходимой мерой воздействия;
- 2) ошибкой;
- 3) привычкой;
- 4) ситуативной мерой воздействия.

**6) Выбрать правильный ответ**

Ведущим видом деятельности подростка является:

- 1) учебная деятельность;
- 2) учебно-профессиональная деятельность;
- 3) эмоциональное общение;

4) общение со сверстниками.

**7) Выбрать правильный ответ**

Службы школьной медиации должны создавать условия для:

- 1) формирования безопасного пространства;
- 2) обеспечения правильных управленческих решений;
- 3) повышения качества приобретения знаний;
- 4) внедрения инновационных технологий.

**8) Выбрать 3 правильных ответа**

Структурными компонентами учения являются:

- 1) аудиальный компонент;
- 2) мотивационный компонент;
- 3) операционный компонент;
- 4) контрольно-оценочный компонент.

**9) Выбрать 3 правильных ответа:**

Особенности самосознания личности в подростковом возрасте:

- 1) неадекватная самооценка
- 2) самосознание через сравнение себя с другими
- 3) направленность на будущее
- 4) потребность быть взрослым

**10) Выбрать 3 правильных ответа**

Специфическими особенностями педагогического общения являются:

- 1) направленность на нескольких субъектов
- 2) ориентированность на субъект
- 3) стиль общения
- 4) позиция сторон
- 5) дистанция.

**11) Выбрать правильный ответ**

Столкновение противоположных позиций на основе противоположно направленных мотивов или суждений - это:

- 1) конфликт
- 2) борьба
- 3) дискуссия
- 4) решение проблемы

**12) Выбрать правильный ответ**

Эти мотивы характеризуются направленностью учащихся на самостоятельное совершенствование способов получения знаний:

- 1) широких познавательные;
- 2) учебно-познавательные;
- 3) мотивы самообразования;
- 4) широкие социальные мотивы.

**13) Выбрать 2 правильных ответа:**

Одна учительница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая учительница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возникает конфликт. Причинами конфликта в данном случае явились:

- 1) неудовлетворительные коммуникации
- 2) нарушение этики общения
- 3) нарушение трудовой дисциплины
- 4) психологические особенности конфликтующих

**14) Выбрать правильный ответ:**

В составе личностных УУД могут быть выделены следующие виды действий:

- 1) действие смыслообразования
- 2) действие нравственно-этического оценивания
- 3) личностное, профессиональное, жизненное самоопределение
- 4) действие целеполагания .

**15) Выбрать правильный ответ**

Эти универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности...

- 1) регулятивные
- 2) личностные
- 3) познавательные
- 4) коммуникативные .

**16) Выбрать правильный ответ**

Верной комбинацией стратегий поведения в конфликте является:

- 1) компромисс, критика, борьба
- 2) уступка, уход, сотрудничество
- 3) борьба, уход, убеждение
- 4) сотрудничество, консенсус, уступка.

**17.) Выбрать 3 правильных ответа:**

Безоценочное отношение к личности ученика помогает:

- 1) устанавливать доверительные отношения
- 2) контролировать
- 3) выстраивать отношения
- 4) понимать мотивы поведения.

**18) Выбрать правильный ответ**

Определите мотив поведения.

Вы дали ученику задание. Он демонстративно закрыл тетрадь, сложил руки, отодвинул пенал. Говорит, что все равно ничего не получится. Вы подошли к мальчику, он спокойно открыл тетрадь и приступил к работе – это...

- 1) месть
- 2) власть
- 3) привлечение внимания
- 4) избегание неудачи.

**19) Выбрать правильный ответ**

Определите мотив поведения. Ученица сидит на уроке и громко плачет. Вы подошли к ней, и плач стал громче – это...

- 1) месть
- 2) власть
- 3) привлечение внимания
- 4) избегание неудачи.

**20) Выбрать правильный ответ:**

Определите мотив поведения. Ученица сидит на вашем открытом уроке и в присутствии комиссии начинает громко плакать. Вы подходите к ней, а она говорит, что ничего не понимает, потому что Вы плохо учите – это...

- 1) месть
- 2) власть
- 3) привлечение внимания
- 4) избегание неудачи.

**VI СанПиН**

**1. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Расчетное количество обучающихся в классах при фронтальных формах работы определяется исходя из:

- 1) не менее  $2,5 \text{ м}^2$  на 1 обучающегося
- 2) не менее  $3 \text{ м}^2$  на 1 обучающегося
- 3) не менее -  $3,5 \text{ м}^2$  на 1 обучающегося

**2. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15):

При оборудовании учебных помещений соблюдаются следующие размеры проходов и расстояния от первой парты до учебной доски в сантиметрах:

- 1) не менее 100;
- 2) не менее 200;
- 3) не менее 240;

**3. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Уровень освещенности классной доски должен быть не менее:

- А) 100-150 люкс
- Б) 200-250 люкс
- В) 300-500 люкс

**4. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Расстояние от глаз до тетради или книги у обучающихся 5 - 11 классов должно составлять не менее:

- А) 30 - 45 см
- Б) 20-25 см
- В) 50-55 см

**5. Выбрать правильный ответ**

Наполняемость классов

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15):

- а) не более 25 человек;
- б) не менее 25 человек;
- в) определяется исходя из расчета соблюдения нормы площади на одного обучающегося, соблюдении требований к расстановке мебели в учебных помещениях, в том числе удаленности мест для занятий от светонесущей стены, требований к естественному и искусственному освещению;
- г) определяется численностью детского населения на территории обслуживания.

**6. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в течение недели обучающиеся должны иметь облегченный учебный день в:

- А) понедельник или вторник
- Б) вторник или среда
- В) четверг или пятницу

**7. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Продолжительность непрерывной работы для обучающихся II-III ступени за конторкой не должна превышать:

- А) 7 мин.
- Б) 10 мин.
- В) 15 мин.

**8. Выбрать правильный ответ:**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Расчетное количество обучающихся в классах при групповых формах работы определяется

исходя из:

- А) не менее  $2,5 \text{ м}^2$  на 1 обучающегося
- Б) не менее  $3 \text{ м}^2$  на 1 обучающегося
- В) не менее  $- 3,5 \text{ м}^2$  на 1 обучающегося

**9. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15)

Сколько видов электронных средств обучения разрешается использовать на одном уроке:

- а) не более одного;
- б) не более двух;
- в) два и более;
- г) по желанию педагога.

**10. Выбрать правильный ответ**

(СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.15):

Допускается ли проведение 2-х контрольных работ в один день

- А) Да
- Б) Нет

## VII ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

**1. Выбрать правильный ответ:** Основные вопросы экономики формулируются как:

- 1. Что производится? Как производится? Кем потребляется?
- 2. Что потребляется? Как производится? Кто производит?
- 3. Что производится? Как потребляется? Кто производит?
- 4. Что потребляется? Как производится? Кто потребляет?

**2. Выбрать 3 правильных ответа**

Рынок покупателя - это

- 1. Ситуация избытка товара
- 2. Ситуация дефицита товаров
- 3. Конкуренция между продавцами за увеличение продаж
- 4. Рыночное равновесие
- 5. Конкуренция между продавцами за долю рынка

**3. Выбрать 7 правильных ответов**

Юридическими лицами являются

- 1. Публичное акционерное общество
- 2. Общество с ограниченной ответственностью
- 3. Индивидуальный частный предприниматель
- 4. Пенсионеры
- 5. Родители по отношению к своему ребенку
- 6. Директор образовательной организации
- 7. Администрация района, в котором Вы живете
- 8. Кооператив
- 9. Хлебный магазин
- 10. Некоммерческое партнерство
- 11. Ваше образовательная организация
- 12. Товарищество собственников жилья
- 13. "Совет" старейшин у подъезда Вашего дома

**4. Выбрать 4 правильных ответа:**

Занятые - это те, кто

- 1. Имеет работу полный рабочий день.
- 2. Имеет работу неполную рабочую неделю
- 3. Работает на дому (надомник)
- 4. Является пенсионером
- 5. Является домохозяйкой

6. Учится в ВУЗе
7. Не имеет работы
8. Занят поиском работы
9. Работающий вахтовым методом.

**5. Выбрать правильный ответ:**

Деньги в экономической системе государства служат в качестве:

1. Единицы счета;
2. Средства платежа;
3. Средства накопления;
4. Всего вышеперечисленного.

**6. Выбрать правильный ответ:**

Что из перечисленного ниже лучше всего отражает понятие «государство в экономике»

1. Совокупность законодательных, исполнительных и судебных органов, действующих на всех территориальных уровнях управления.
2. Совокупность законодательных, исполнительных и судебных органов, действующих на федеральном уровне управления.
3. Совокупность природных, трудовых и капитальных ресурсов, имеющихся на территории данной страны.
4. Совокупность природных, трудовых и капитальных ресурсов, принадлежащих жителям данной страны.

**7. Выбрать правильный ответ:**

После окончания школы Вы поступили в Университет, где обучаетесь бесплатно. Что из перечисленного ниже могло являться альтернативной стоимостью Вашего решения поступить в Университет

1. Деньги, которые Вы могли бы заработать, вместо учебы, поступив на работу.
2. Знания, которые Вы получите, обучаясь в Университете.
3. Деньги, которые Вам пришлось бы заплатить, если бы обучение в Университете было платным.
4. Деньги, которые Вы сможете заработать по окончании учебы.

**8. Выбрать 3 правильных ответа:**

Вы решили открыть маленький свечной заводик. В этом случае переменными расходами будут:

1. Аренда помещений
2. Заработная плата рабочих
3. Расходы завода на приобретение воска для производства свечей;
4. Заработная плата администрации
5. Расходы на расширение производства
6. Дивиденды по акциям.

**9. Выбрать правильный ответ:**

Под производительностью в экономике понимается:

1. Выпуск продукции на единицу используемого ресурса в единицу времени;
2. Максимальное количество продукции, которое может произвести предприятие за определенный период времени;
3. Количество ресурсов, необходимое для производства данного объема продукции;
4. Способность активов превращаться в наличные деньги.

**10. Выбрать правильный ответ:**

Российский хоккеист купил на свои средства комплект хоккейной формы для детской команды своего клуба. Его товарищ по команде потратил деньги на приобретение квартиры в Москве. С экономической точки зрения

1. Оба поступили нерационально
2. Оба поступили рационально

3. Второй поступил рационально, а первый - нет
4. Первый поступил рационально, а второй - нет

## **VIII Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса**

### **1. Выбрать правильный ответ.**

Правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации и заключаемый работниками и работодателем называется:

- 1.Трудовым договором.
- 2.Коллективным договором.
- 3.Двусторонним договором.
- 4.Трудовым соглашением.

### **2. Выбрать правильный ответ.**

Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений создается в целях:

- 1.Урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование
- 2.Осуществления контроля за деятельностью педагогических работников
- 3.Разрешения конфликтных ситуаций между педагогическим работником и директором

### **3. Выбрать ДВА правильных ответа**

В Российской Федерации образование может быть получено в образовательных организациях в следующих формах:

- 1.Очная форма обучения
- 2.Заочная форма обучения
- 3.Экстернат.
- 4.Самообразование.

### **4. Выбрать правильный ответ.**

Ситуация, при которой у педагогического работника при осуществлении им профессиональной деятельности возникает личная заинтересованность в получении материальной выгоды или иного преимущества и которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение педагогическим работником профессиональных обязанностей вследствие противоречия между его личной заинтересованностью и интересами обучающегося, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся – это

- а) конфликт интересов педагогического работника
- б) взятка
- в) коррупционная преступность
- г) злоупотребление властью

### **5. Выбрать правильный ответ.**

За совершение дисциплинарного проступка работодатель имеет право применить следующие дисциплинарные взыскания:

- 1.Перевод на нижеоплачиваемую должность.
- 2.Увольнение по соответствующим основаниям.
- 3.Лишение доплат, надбавок и других поощрительных выплат.
- 4.Строгий выговор.

### **6. Выбрать правильный ответ.**

Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь оказывается детям на основании:

- 1.Рекомендаций педагогического совета ОО.
- 2.Заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)



3. Решения руководителя ОО
4. Решения педагога-психолога образовательной организации

**7. Выбрать правильный ответ.**

При приеме в образовательное учреждение администрация обязана познакомить ребенка и его родителей с:

1. должностными инструкциями учителей, которые будут вести занятия с ребенком.
2. Уставом образовательного учреждения;
3. Коллективным трудовым договором;
4. Правилами внутреннего трудового распорядка.

**8. Выбрать правильный ответ.**

Согласно действующему законодательству, срочный трудовой договор в обязательном порядке заключается:

1. С поступающим на работу лицом, являющимся пенсионером по возрасту.
2. С заместителями руководителя образовательного учреждения.
3. На время исполнения обязанностей временно отсутствующего сотрудника, за которым сохраняется место работы.
4. С лицами, поступающими на работу по совместительству.

**9. Выбрать правильный ответ.**

Ответственность за ликвидацию учащимися академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на:

1. Их родителей (законных представителей)
2. Образовательную организацию
3. Педагогических работников
4. Муниципальные органы управления образованием

**10. Выбрать правильный ответ.**

Ответственность за нарушение законодательства в области образования несут:

1. Только физические лица.
2. Только должностные лица, нарушившие или допустившие нарушение законодательства
3. Только юридические лица, нарушившие законодательство.
4. Все юридические или физические лица, нарушившие законодательство

**11. Выбрать ДВА правильных ответа.**

Назовите формы получения образования вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность:

1. Экстернат
2. Самообразование
3. Семейная форма
4. Форма корпоративного обучения
5. Все перечисленные

**12. Выбрать правильный ответ.**

Привлечение несовершеннолетних обучающихся к труду без согласия их родителей

1. запрещается
2. разрешается
3. запрещается, если это не предусмотрено образовательной программой.

**13. Выбрать правильный ответ.**

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования разрабатываются по:

- 1) уровням образования;
- 2) ступеням образования;
- 3) формам получения образования

**14. Выбрать правильный ответ.**

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также установление ее форм и периодичности относится к компетенции:

- а) Правительства Российской Федерации

- б) Органов государственной власти субъектов Российской Федерации
- в) Учредителя образовательной организации
- г) Организаций, осуществляющих образовательную деятельность

**15. Выбрать правильный ответ.**

Совокупность прав и свобод (в т.ч. академических прав и свобод), трудовых прав, социальных гарантий и компенсаций, ограничений, обязанностей и ответственности, -это:

- 1. Правовой статус педагогического работника
- 2. Профессиональный уровень педагогического работника
- 3. Статус образовательной организации
- 4. Правовой статус родителей (законных представителей) обучающихся

**16. Выбрать правильный ответ.**

Меры дисциплинарного взыскания не применяются к обучающимся, осваивающим образовательные программы:

- 1) дошкольного, начального общего образования, а также к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития и различными формами умственной отсталости);
- 2) среднего общего образования ;
- 3) среднего профессионального образования

**17. Выбрать правильный ответ.**

К обучающимся могут быть применены следующие меры дисциплинарного взыскания:

- 1) устное замечание
- 2) замечание, выговор, отчисление.
- 3) строгий выговор
- 4) выполнение дополнительных заданий в рамках осваиваемой образовательной программы

**18. Выбрать правильный ответ.**

В Российской Федерации гарантируется общедоступность и бесплатность следующих уровней образования:

- 1. Среднее общее образование
- 2. Высшее образование – бакалавриат
- 3. Высшее образование – специалитет, магистратура
- 4. Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**19. Выбрать правильный ответ.**

Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, -это :

- 1. Направленность (профиль) образования
- 2. Адаптированная образовательная программа
- 3. Инклюзивное образование
- 4. Общее образование

**20. Выбрать правильный ответ.**

Лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы это:

- 1) учащиеся
- 2) слушатели
- 3) студенты (курсанты)

## **IX ПЕДАГОГИКА**

**1) Выбрать правильный ответ:**

Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов – это:

1. Программа развития образовательного учреждения
2. Образовательная программа
3. Примерный учебный план
4. Дополнительная образовательная программа

**2) Выбрать правильный ответ:**

Структурообразующим элементом учебного занятия, определяющим логику и содержание учебной деятельности учащихся, является:

1. Учебно-познавательный мотив,
2. Учебная задача,
3. Познавательная цель,
4. Образовательный результат

**3) Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации относится к:**

1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Познавательным действиям
4. Личностным действиям

**4) Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, действовать в рамках моральных норм относится к:**

1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Познавательным действиям
4. Личностным действиям

**5) Содержание, включающее в себя смыслы, знания, а также способы деятельности, структурированное особым образом в виде системы учебных задач, в результате усвоения которого происходит развитие ученика как субъекта деятельности в современной дидактике представлено как:**

1. Предметное содержание,
2. Деятельностное содержание,
3. Метапредметное содержание,
4. Личностное содержание

**6) Основанием выделения следующих типов учебных занятий: урок постановки учебной задачи, урок преобразования учебной задачи, урок моделирования, урок преобразования модели, урок построения системы конкретно-практических задач, урок контроля, урок оценки является:**

1. Структура учебной деятельности
2. Приемы активизации познавательного интереса
3. Способы организации общения
4. Приемы формирования учебных навыков

**7) Принцип, обеспечивающий переход от адаптивной и репродуктивной модели образования к деятельностной и преобразующей, - это принцип:**

1. полного образования
2. вариативного образования
3. опережающего образования
4. развивающего образования

**8) Деятельность по преобразованию образовательной практики, за счет создания, распространения и освоения новых образовательных систем или их компонентов, - это:**

1. Педагогическая деятельность
2. Инновационная деятельность
3. Проектно-исследовательская деятельность
4. Экспертно-аналитическая деятельность

**9) Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта**

**деятельности, - это:**

1. Социально-педагогическое проектирование
2. Педагогическое проектирование
3. Психолого-педагогическое проектирование
4. Дидактическое проектирование

**10) Средство, которое потенциально способно улучшить результаты образовательной системы при соответствующем использовании, – это:**

1. Новшество
2. Нововведение
3. Инновация
4. Технология

**11) Способность осознавать границы своего знания – незнания, своего умения – неумения, Я - Другой, оказывая влияние на деятельность, обретая возможность выйти за свои пределы:**

1. Системность,
2. Технологичность
3. Креативность
4. Рефлексивность

**12) Поставить в соответствие виду инновационной деятельности (проектная, научно-исследовательская, образовательная) его характеристику**

проектная - направлена на разработку особого, инструментально-технологического знания о том, как на основе научного знания в заданных условиях необходимо действовать, чтобы получилось то, что может или должно быть («инновационный проект»)

научно-исследовательская - направлена на получение нового знания о том, как нечто может быть («открытие») и о том, как нечто можно сделать («изобретение»)

образовательная - направлена на профессиональное развитие субъектов определенной практики, на формирование у каждого личного знания (опыта) о том, что и как они должны делать, чтобы инновационный проект воплотился в практике («реализация»)

**13) Поставить в соответствие системообразующему принципу современного образования (принцип опережающего образования, принцип полноты образования, принцип вариативности, принцип фундаментализации) его содержание:**

Принцип полноты образования - единство общего, специального и дополнительного образования во всех видах образовательных институтов

Принцип опережающего образования - приоритетное развитие сферы образования на фоне других социально-экономических структур

Принцип вариативности - единство многообразия, позволяющее каждому человеку выбирать и вырабатывать свою собственную позицию, собственную образовательную траекторию

Принцип фундаментализации - формирование целостной картины мира, адекватной идее междисциплинарности систем знания

**14) Поставить в соответствие образовательному подходу (системно-деятельностный; личностно-ориентированный; проектный; социокультурный) особенность его применения в образовательном процессе:**

Системно-деятельностный - предполагает развитие личности учащегося на основе системы универсальных способов деятельности

Проектный - предполагает идеальное конструирование и практическую реализацию, а также рефлексивное соотнесение замысла и последствий его реализации

Социокультурный- предполагает формирование социально значимых компетентностей и концентрацию на основных ценностях социальных групп, наиболее значимых для определенного типа общества

Личностно-ориентированный - предполагает моделирование педагогических условий актуализации и развития опыта личности

**15) Поставить в соответствие типу учебного занятия его характеристику:**

*Учебное занятие личностно-ориентированного типа* – Ориентировано на ценностно-смысловое самоопределение учащихся относительно изучаемого содержания и осваиваемых способов деятельности. Направлен на формирование личностных универсальных учебных действий,

*Учебное занятие организационно-деятельностного типа* - Ориентировано на формирование умений обучающихся организовывать собственную деятельность. Направлен на формирование регулятивных универсальных учебных действий,

*Учебное занятие когнитивного типа* - Ориентировано на структуру учебной деятельности, виды познавательной деятельности и формирование когнитивных универсальных учебных действий,

*Учебное занятие коммуникативного типа* - Обеспечивает формирование социальной компетентности, способности учитывать позиции партнеров по общению или деятельности, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество. Направлено на формирование коммуникативных универсальных учебных действий

**16) Установить последовательность этапов проектирования в образовании:**

1. Модельный
2. Мотивационный
3. Рефлексивно-экспертный
4. Концептуальный
5. Реализационный

**17) Расположить в правильной последовательности этапы структуры современного учебного занятия:**

1. Этап актуализации.
2. Этап мотивации.
3. Этап постановки учебной задачи.
4. Этап планирования решения учебной задачи.
5. Этап преобразования условия учебной задачи.
6. Этап моделирования.
7. Этап преобразования модели.
8. Этап отработки общего способа действий.
9. Этап контроля.
10. Этап самооценки.

**18) Установить последовательность компонентов структуры учебной деятельности в логике ее формирования:**

1. Действия контроля и оценки
2. Познавательная потребность
3. Учебная задача
4. Учебно-познавательный мотив
5. Учебные действия

**19) Установите последовательность ситуаций развития, направленных на освоение содержания и формы ведущей деятельности обучающихся:**

1. Учебно-проектная
2. Дошкольно-игровая
3. Учебная
4. Дошкольно-учебная
5. Учебно-профессиональная
6. Игровая

**20) Установить последовательность стадий инновационного процесса:**

1. Выявление потребности в изменениях субъектов образовательного процесса
2. Выявление необходимости изменений на участках образовательного процесса
3. Разработка способов решения проблем (проектирование новшества)

- 4.Перевод новшества в режим постоянного использования
- 5.Внедрение и распространение новшества

## X. ОСНОВЫ ЭКОЛОГИИ

### 1. Верны ли суждения об экологической безопасности?

А. Не рекомендуется употреблять в пищу плодоовощные культуры, выращенные вблизи железных дорог и автомобильных магистралей.

Б. Овощные растения, выращенные с использованием избытка минеральных удобрений, не представляют опасности для организма человека

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба утверждения
- 4) оба утверждения неверны

### №2 Соотнесите между собой экологические понятия и их определения

экологические понятия	определения понятий
1) устойчивое развитие	состояние защищенности окружающей среды и жизненно важных интересов человека от возможного негативного воздействия хозяйственной деятельности
2) экологический кризис	общее ухудшение природной среды в результате необратимых изменений в структуре ее систем,
3) деградация окружающей среды	устойчивое нарушение равновесия между обществом и природой
4) экологическая безопасность	улучшение качества жизни людей, которое должно обеспечиваться в тех пределах хозяйственной емкости биосферы, превышение которых не приводит к разрушению естественного биотического механизма регуляции окружающей среды и ее глобальным изменениям

### №3 Основной причиной уменьшения биологического разнообразия на Земле является:

- 1) охота
- 2) сбор лекарственных трав
- 3) изменение местообитаний и деградация природной среды
- 4) использование растений и животных в пищу человеком

### №4 Сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная человеческая деятельность становится определяющим фактором развития, называется:

- 1) биосфера 2) ноосфера 3) хемосфера 4) окружающая среда

### №5 Социальная экология изучает взаимоотношения, взаимодействия, взаимосвязи в системе:

- 1) общество – окружающая среда
- 2) организм – окружающая среда
- 3) человек – окружающая среда
- 4) биоценоз – биотоп

### №6 Экологический стиль мышления, как один из компонентов экологической культуры, предполагает:

- 1) экологические значимые знания
- 2) сотрудничество в отношениях с природой
- 3) рассмотрение природных и социокультурных процессов с позиции целостности, признания существования человека и природы на основе партнерства с ней
- 4) экологические ценности, оценки, отношения, переживания, «эмоциональный резонанс»

### №7. Определение экологии как науки впервые было сформулировано:

- 1) Ч. Дарвином 2)Э. Геккелем 3)В.И. Вернадским 4)А. Тенсли

## №8 Понятие «ноосфера» определил

- 1) В.И.Вернадский 2) Ю.Одум 3) Б. Коммонер 4) Н.Ф.Реймерс

## №9 Выбрать правильный ответ

Какие из приведенных утверждений верны

**А.** Для экологизации всех сфер человеческой деятельности достаточно только изменить экологический менталитет людей.

**Б.** В социальной экологии специфические знания о природе сочетаются с социально – экономическими и гуманитарными знаниями.

- 1) верно только А  
2) верно только Б  
3) верны оба утверждения  
4) оба утверждения неверны

## №10 Глобальной экологической проблемой не является:

- 1) продовольственная  
2) энергетическая  
3) демографическая  
4) технологическая

## Предметный блок дисциплины МУЗЫКА

### Элементарная теория музыки

**Задание Э1** Выбрать правильный ответ:

Общий объем звукоряда, выражающийся в расстоянии от самого нижнего до самого верхнего его звука.

- 1) Диапазон  
2) Регистр  
3) Гамма  
4) Октава

### Задание Э2

Установите правильную *последовательность простых* интервалов в порядке возрастания их ступеневой величины :

Прима, секунда, терция, кварта, квинта, секста, септима, октава (верный ответ)

**Задание Э3** Выбрать правильный ответ:

Сочетание двух звуков, взятых последовательно или одновременно...

- 1) Аккорд  
2) Интервал  
3) Гармония  
4) Монодия

**Задание Э4** Выбрать правильный ответ:

Интервалы шире чистой октавы называются...

- 1) Составными  
2) Простыми  
3) Смешанными  
4) Сложными

**Задание Э5** Выбрать правильный ответ:

Увеличенные и уменьшенные, дважды увеличенные и дважды уменьшенные интервалы называются...

- 1) Диатоническими  
2) Хроматическими  
3) Простыми  
4) Составными

**Задание Э6** Установите *соответствие* между аккордом и его обращением:

- |                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| Сектаккордом      | первое обращение септаккорда |
| Квартсектаккордом | второе обращение септаккорда |
| Квинтсектаккорд   | первое обращение трезвучия   |

Терцквартаккорд  
секундаккорд

второе обращение трезвучия  
третье обращение септаккорда

**Задание Э7**

Установите *соответствие*: между итальянским обозначением динамики звука и его русским эквивалентом:

piano	громко
forte	тихо
mezzopiano	очень громко
mezzoforte	очень тихо
pianissimo	не очень громко
fortissimo	не очень тихо

**Задание Э8** Установите *соответствие*: между знаком альтерации и его значением:

Диез	отмена диеза и бемоля
Бемоль	понижает звук на тон
Бекар	повышает звук на тон
Дубль-диез	повышает звук на полутон
Дубль-бемоль	понижает звук на полутон

**Задание Э9** Установите *соответствие*: между названием аккорда и его обращением

Септаккорд	второе обращение
Квintсекстаккорд	третье обращение
Терцквартаккорд	основной вид
Секундаккорд	первое обращение

**Задание Э10** Выделить ответ, не соответствующий принятым нормам:

Формы звуковедения, штрихи

- 1) легато
- 2) нон легато
- 3) стаккато
- 4) анданте

**Задание Э11** Выбрать правильный ответ:

Лад, устойчивые звуки которого образуют большое или мажорное трезвучие называется ...

- 1) Минором
- 2) Мажором
- 3) Пентатоникой
- 4) Гаммой

**Задание Э12** Установите *соответствие*: между названием аккорда и схемой его построения

Тоническое трезвучие -	III – V - I
Тонический секстаккорд -	I – III - V
Тонический квартсекстаккорд -	V-I-III

**Задание Э13** Выбрать правильный ответ:

Выбрать правильный ответ: Система взаимоотношений между устойчивыми и неустойчивыми звуками называется

- 1) гаммой
- 2) звукорядом
- 3) тональностью
- 4) ладом

**Задание Э14** Выбрать правильный ответ:

Строение какой натуральной гаммы состоит из следующей последовательности секунд: б.2, б.2, м.2., б.2, б.2, б.2, м.2. ....

- 1) Минорной
- 2) Лидийской
- 3) Эолийской



4) Мажорной

**Задание Э15** Выбрать правильный ответ:

Строение какой натуральной гаммы состоит из следующей последовательности секунд: б.2.м.2.б.2.б.2.м.2.б.2.б.2....

- 1) Мажорной
- 2) Ионийской
- 3) Минорной
- 4) Фригийской

**Задание Э16** Выбрать правильный ответ:

Группа диэзных тоналностей расположены по мере появления в них диэзов, по...

- 1) ч.5. вверх,
- 2) ч.4.вверх
- 3) ч.5 вниз
- 4) ч.6 вверх

**Задание Э17** Выбрать правильный ответ:

Группа бемольных тоналностей расположены по мере появления в них бемолей, по...

- 1) ч.4 вниз
- 2) ч.5. вниз
- 3) ч.5 вверх
- 4) ч.6 вниз

**Задание Э18** Выбрать правильный ответ:

Звуки равные по звучанию, но различные по названию называются:

- 1) Параллельными
- 2) Родственными
- 3) Противоположными
- 4) Эпгармоническиравными

**Задание Э19** Установите соответствие между названием лада и его измененной(ых) ступени(ей)

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1) Гармонический мажор | пониженная VI              |
| 2) Гармонический минор | повышенная VII ступень     |
| 3) Мелодический минор  | повышенная VI, VII ступень |

**Задание Э20** Выбрать правильный ответ:

Какая из представленных схем соответствует минорному трезвучию:

- 1) м.3.- б.3.
- 2) б.3. - м.3.
- 3) м.2-б.3.
- 4) б3-м.2

**Задание Э21** Введите правильный ответ:

Ритмическая последовательность, при которой происходит несовпадение ритмического и метрического акцентов, называется...

синкопа, пауза ,фермата ,цезура

**Задание Э22** Выбрать правильный ответ:

Тональности мажора и минора, имеющие общую тонику называются...

- 1) Параллельными
- 2) Родственными
- 3) Диатоническими
- 4) Одноименными

**Задание Э23** Выбрать правильный ответ:

Область натуральных семиступенных ладов называется...

- 1) Пентатоникой
- 2) Диатоникой
- 3) Тетрахордом

4) Хроматизмом

**Задание Э24** Выбрать правильный ответ:

Звукоряд, состоящий из пяти звуков, которые могут быть расположены по следующим интервалам: б.2.;б.2;м.3;б.2. называется...

- 1) Тетракордом
- 2) Минорной пентатоникой
- 3) Хроматическим
- 4) Мажорной пентатоникой

**Задание Э25** Установите *соответствие* между названием лада и измененной ступенью, благодаря которой он получил свое название

Ионийский	натуральный минор
Эолийский	натуральный мажор
Лидийский	низкая VII ступень мажора
Миксолидийский	низкая II ступень минора
Дорийский	высокая VI ступень минора
Фригийский	высокая IV ступень мажора

**Задание Э26** Введите правильный ответ

Одновременное сочетание трех или более звуков, расположенных по терциям, или которые могут быть расположены по терциям, называется интервал, аккорд, реприза, арпеджио

**Задание Э27** Выбрать правильный ответ:

Переход из одной тональности в другую без смены, или со сменой тональности с последующим закреплением в новой тональности, называется

- 1) модуляцией
- 2) репризой
- 3) отклонением
- 4) интермедией

**Задание Э28** Выбрать правильный ответ:

Временная смена тональности с последующим возвращением в первоначальную тональность называется

- 1) Отклонением
- 2) Каденцией
- 3) Модуляцией
- 4) Интермедией

**Задание Э29 Э19** Установите соответствие между музыкальным средством выразительности и его значением

Мелодия	Система взаимоотношений между устойчивыми и неустойчивыми звуками
Ритм	Скорость движения
Темп	Окраска звука
Динамика	Чередование сильных и слабых долей
Лад	Главное выразительное средство музыки
Тембр	Высота расположения музыки
регистр	Сила звучания

**Задание Э30** Установите соответствие между понятием и его определением

Ритм	Отрезок музыкального произведения, от одной тактовой черты до другой
Метр	Равномерное чередование акцентов
Такт	Организованная последовательность звуков одинаковой или различной длительности

## Хороведение

**Задание X1** Выбрать правильный ответ:

Хор, в состав которого входят только мужские голоса, или только женские голоса, или только детские голоса называется

- 1) Однородный
- 2) Смешанный
- 3) Комбинированный

**Задание X2** Выбрать правильный ответ:

Вокальный коллектив, исполняющий народные песни с присущими ей особенностями (хоровая фактура, голосоведение, вокальная манера, фонетика) называется

- 1) Академическим хором
- 2) Эстрадный
- 3) Народным хором

**Задание X3** Выбрать правильный ответ:

Хор, объединяющий голоса разных групп и женские, и мужские, а иногда и детские называется

- 1) Смешанным
- 2) Однородным
- 3) Комбинированным

**Задание X4** Выбрать правильный ответ:

Средний диапазон поставленного взрослого певческого голоса равен...

- 1) Полтора октавам
- 2) Одной октаве
- 3) Двум октавам

**Задание X5** Установите *соответствие* между классификацией детского голоса и его диапазоном:

Детский голос (девочек) сопрано и дискант	соль-малой октавы, Ми-бемоль-второй
низкий детский голос альт	До первой октавы – Ля второй
голос детей младшего школьного возраста(7-9лет)	До первой октавы – До второй

**Задание X6** Установите *соответствие* между классификацией детского голоса и его диапазоном:

Детский голос 11-14 лет	ля малой – Ми второй октавы
Низкий мальчишеский голос (альт) подросткового возраста	До первой – Соль второй
Высокий дискант детей подросткового возраста:	До первой – Ми, Фа второй

**Задание X7** Выбрать правильный ответ:

Распространенный жанр вокальной музыки, для которого характерна классификация по формам исполнения: камерная, хоровая, эстрадная, военно - строевая, бардовская:

- 1) романс;
- 2) песня
- 3) кантата
- 4) оратория.

**Задание X8** Введите правильный ответ:

Траурная месса, циклическое произведение для хора «а капелла» или с сопровождением, поначалу был церковным жанром, заупокойной обедней: реквием, сарабанда, пассакалья, гимн

**Задание X9** Выбрать правильный ответ:

Музыкальная декламация, нечто промежуточное между разговорной речью и пением, как бы речь нараспев

- 1) ариозо
- 2) соло
- 3) речитатив
- 4) каватина

**Задание X10** Выбрать правильный ответ:

Наиболее целесообразное является следующее певческое дыхание:

- 1) грудобрюшное
- 2) грудное
- 3) брюшное

**Задание X11** Выбрать правильный ответ:

Вокально-хоровой прием, обеспечивающий непрерывное звучание хора в течение продолжительного времени называется...

- 1) певческая опора
- 2) цепное дыхание
- 3) легато

**Задание X12** Выбрать правильный ответ:

Смыкание голосовых связок после начала выдоха, в результате чего перед звуком образуется короткое придыхание в форме согласной "х" называется...

- 1) мягкой атакой
- 2) твердой атакой
- 3) придыхательной атакой

**Задание X13** Введите правильный ответ:

В академическом хоровом пении применим, выравненный на всем диапазоне голоса прикрытый (закрытый) звук, открытый звук, "белый" звук

**Задание X14** Выбрать правильный ответ:

Динамическое выделение, подчеркивание звука или аккорда

- 1) акцент
- 2) форте
- 3) модерато
- 4) пиано

**Задание X15** Установите *соответствие* между типом анализа хорового произведения и его структурных составляющих:

В анализ музыки и музыкально-теоретический разбор хорового произведения входят	состав хора, диапазон партий, тип, вид хора приемы хорового письма, способы звуковедения, предполагаемые интонационные и ритмические трудности при разучивании
В вокально-хоровой анализ произведения входит определение	Исторические сведения о композиторе и авторе слов, анализ музыкальной формы, определение ладотонального плана, размера, темпов

**Задание X16** Выделить ответ не соответствующий принятым правилам

Певческие голоса различают в данной классификации

- 1) бытовые
- 2) народные
- 3) поставленные
- 4) не поставленные

**Задание X17** Установите *соответствие* между характеристикой интервала и способом его интонирования

Большие интервалы следует интонировать по способу одностороннего	Сжатия
Малые интервалы следует интонировать по способу одностороннего	Расширения

### **Задание X18**

Установите соответствие: между ступенью и правильным способом ее интонирования

III ступень в мажоре	низко
III ступень в миноре	высоко
VI ступень натурального минора	высоко
VII ступень мелодического и гармонического минора	низко
VII ступень в натуральном мажоре	низко
VII ступень в натуральном миноре	высоко

**Задание X19** Установите соответствие между характером музыки и способом певческой дикции

Произведения быстрого темпа	облегчать силу звука, легко произнося слова, «близко», активно, при минимальной артикуляции
Произведения драматические, гимны	слова произносятся значительно, при «крупной» артикуляции.
Спокойные, распевные	текст произносят мягко,
Маршевые произведения	текст произносят скандировано, твердо

**Задание X20** Установите *соответствие*: между итальянским обозначением изменения темпа и его русским эквивалентом:

Molto	постепенно
Conmoto	подвижно
Nontropo	очень
Sempre	все время
Rosoaroso	не слишком

**Задание X21** Установите соответствие: между итальянским обозначением замедления темпа и его русским эквивалентом:

ritenuto	сдержано
rallentando	расширяя
ritardando	запаздывая
allargando	затягивая
sostenuto	замедляя
menomosso	менее подвижно

**Задание X22** Установите *соответствие*: между итальянским обозначением ускорения темпа и его русским эквивалентом:

Accelerando	сжимая
Animando	сжато
Stretto	ускоряя
Stringendo	одушевляя
piumosso	более подвижно

**Задание X23** Установите соответствие между типом хорового ансамбля и его определением:

Интонационный	соотношение длительностей звука
Строя	сила звука
Тембровый	окраска звука
Динамический	вертикальный
Метроритмический	горизонтальный
Дикционно-орфоэпический	единство расположения партий в пределах диапазона
Тесситурный	единство произношения слов

**Задание X24** Выбрать правильный ответ:

Примарные тона это

- 1) фрагмент хорового произведения, исполняемый соло
- 2) самая удобная для пения часть диапазона любого голоса
- 3) первичное исполнение вокального произведения
- 4) первые звуки диапазона

**Задание X25** Установите *соответствие* между обработкой музыки и ее значением:

Обработка	Художественное истолкование музыкантом-исполнителем (певцом, инструменталистом, дирижером) музыкального произведения
Интерпретация	Переложение музыкального произведения для иного (сравнительно с оригиналом) состава исполнителей
Оранжевая	Видоизменение нотного текста с определенными целями: приспособление произведения для исполнения любителями; для исполнения другим составом исполнителей (в учебной практике)

### История музыки

**Задание И1** Выбрать правильный ответ

Установите соответствие между названием произведения и его композитором:

«Картинки с выставки»	Н.А.Римский - Корсаков
«Детский альбом»	П.И.Чайковский
«Петя и Волк»	М.П.Мусоргский
«Снегурочка»	С.С.Прокофьев

**Задание И2** Введите правильный ответ:

Стиль, преобладающий в творчестве И.С.Баха:  
Классицизм, Рококо, Романтический, Барокко

**Задание И3** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его жанром

Кантатно-ораториальный	Э.Ллойд Уэббер ария Иисуса Христа
Рок	И.С.Бах «Высокая месса си-минор»
Концертно- академическийЛ.	Бетховен «Симфония 5»

**Задание И4** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

Ф.Шуберт	Крупнейший представитель прогрессивного музыкального романтизма, создатель сюитно-вариационного программного фортепьянного цикла
Р.Шуман	Основоположник романтизма, автор песен о внутренних переживаниях человека
В.А.Моцарт	Классик, начавший сочинять в 5 лет, ученик своего отца, автор опер «Дон Жуан», «Свадьба Фигаро»

**Задание И5** Установите *соответствие* между обозначением темпа и его русским эквивалентом

adagio	сдержанно
andante	очень быстро
moderato	скоро
allegro	живо
vivace	умеренно
presto	не спеша
sostenuto	медленно

**Задание И6** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

Ф.Лист	Целью его оперной реформы было создание
--------	---

	монументального программного вокально-симфонического произведения, призванного заменить все виды оперной и симфонической музыки
Р.Вагнер	Итальянский композитор, автор 26-ти опер, уделявший преимущественно внимание социальным конфликтам, порожденным социальным неравенством
Д.Верди	Классик венгерской музыки, обновил и расширил сферу пианизма, достигнув при этом большой виртуозности

**Задание И7** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

М.Глинка	Русский композитор, ученый - химик, получил образование в медико-хирургической академии, активный участник "Могучей кучки."
А.П.Бородин	Кому из русских композиторов принадлежат слова: "Создает музыку народ, а мы, художники только ее аранжируем."
С.В. Рахманинов	Творчество этого композитора отмечено искренним лиризмом, главенством мелодического начала, своеобразным, большей частью суровым, властным ритмом

**Задание И8** Установите соответствие последовательности появляются музыкальные инструменты в симфонической сказке С.С.Прокофьева «Петя и Волк» :

Фагот, струнные, флейта, литавры, кларнет, гобой, валторны,

**Задание И9** Установите соответствие между произведением и его создателем:

А.Лядов	Кикимора
Н.А.Римский -Корсаков	Опера «Снегурочка»
А.П.Бородин	Опера «Князь Игорь»
М.П.Мусоргский	Опера «Борис Годунов»

**Задание И10** Установите *последовательность* разделов и структурных единиц первой части классической сонатной формы:

Экспозиция, главная партия, побочная партия, связующая партия, заключительная партия, разработка, реприза, кода

**Задание И11** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

А.Н.Скрябин	Норвежский композитор, преимущественно миниатюрист, в ряде его произведений воплотились образы народных легенд
Э.Григ	Французский композитор 20 в., существенное место в творчестве занимает испанская тематика. Продолжил и развил искания в области импрессионистической звукописи
М.Равель	Русский композитор, яркий представитель музыкального экспрессионизма, кульминацией его творчества явилась 3-я симфония «Божественная поэма»

**Задание И12** Установите правильную последовательность частей в кантате С.С.Прокофьева «Александр Невский»:

«Песнь об Александре Невском», «Ледовое побоище», «Крестоносцы во Пскове», «Мертвое поле», «Вставайте, люди русские», «Въезд Александра Невского во Псков», «Русь под игом монгольским».

**Задание И13** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

Д.Д.Шостакович	Советский композитор, пианист, дирижер. Его музыка воплощает гармоничное и радостное ощущение жизни, проникнута духом деятельной энергии
И.Штраус	Выдающийся русский, советский композитор - симфонист. Автор оперы "Нос"
С.С.Прокофьев	Австрийский скрипач, дирижер, композитор, крупнейший мастер венского вальса и венской оперетты

**Задание И14** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

И.С.Стравинский	Немецкий композитор, перу которого принадлежит либретто и музыка сценической кантаты по мотивам средневековых стихотворений «Кармина Бурана»
Д.Гершвин	Советский композитор - неоклассицист, позже создавал произведения в стиле серийной техники, додекафонии, прошедший последние годы за границей. Автор балета "Весна священная" .
К Орф	Американский композитор, пианист. В симфонические произведения вносил черты джаза, в эстрадные лирические песни внедрял элементы классической музыки

**Задание И15** Установите *соответствие* между именем композитора и характеристикой основных черт его творчества

А.Шенберг	Советский композитор, в творчестве которого главным выразительным средством является мелодия. Автор балетов «Спартак», «Гаяне», концерта для скрипки с оркестром
Ф.Шопен	Глава нововенской школы. Первое крупное сочинение "Пеллеас и Мелизанда".. В его произведениях с большой остротой отразились противоречия эпохи
А.И.Хачатурян	Польский композитор, пианист, представитель романтизма, писал, за редким исключением, только для фортепьяно

**Задание И16** Установите правильную хронологическую последовательность жизни и творчества композиторов :

М.Равель, И.С.Бах, А.Шнитке, Л.Бетховен, Р.Шуман, Н.А.Римский-Корсаков, М.И.Глинка, Г.Свиридов.



**Задание И17** Выбрать правильный ответ:

Финал этой симфонии Л.ван Бетховена заканчивает хор с солистами «Ода к радости» Ф.Шиллера :

5-я симфония , 2-я симфония , 9-я симфония , 6 – симфония

**Задание И 18** Установите *соответствие* между результатом освоения учебного предмета и его значением

Результаты, отражающиеся в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения предмета «Музыка»	Личностные
Результаты, характеризующие уровень сформированности УУД, проявляющиеся в познавательной и практической деятельности учащихся	Метапредметные
Результаты, обеспечивающие успешное обучение на следующей ступени общего образования по дисциплине «Музыка»	Предметные

**Задание И 19** Установите *соответствие* между началом и окончанием названия пьесы М.П.Мусоргского из цикла «Картинки с выставки»

Лиможский	сад
Тюильрийский	замок
Богатырские	ворота
Старый	рынок

**Задание И20** Выбрать правильный ответ:

Какой из предложенных вариантов ответа верен?:

Основные принципы программы по музыке ориентируют музыкальное образование на....

А)Социализацию учащихся

Б)формирование ценностных ориентаций;

В) эмоционально-эстетическое отношение к искусству

1)верно только А

2) верно только Б

3) верно только В

4)все перечисленные принципы содержатся в программе по музыке

**Задание И 21** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его жанром

<b>симфоническая увертюра</b>	Ф.Шуберт «Зимний путь»
<b>Вокальный цикл</b>	Э.Григ «Пер Гюнт»
<b>Фортепьянный цикл</b>	«Камаринская» М.И Глинки
<b>сюита</b>	«Времена года» П.И.Чайковского

**Задание И 22** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его жанровой принадлежностью

Евгений Онегин	Сюита Э.Грига
Александр Невский	Опера А.П.Бородина
Князь Игорь	Кантата С.С.Прокофьева
Эгмонт	Опера П.И.Чайковского
Пер Гюнт	Увертюра Л.Бетховена

**Задание И 23** Установите *соответствие* между жанром музыкального произведения и его характерными чертами

Каприччио	Виртуозная пьеса, технического характера чаще всего для исполнения соло на каком-либо инструменте
Бурлеска	В переводе с итальянского - трогать, касаться. Виртуозная музыкальная пьеса для фортепиано или органа, выдержанная в быстром, размеренном, четко ритмованном движении,

Токката	В переводе с греческого - жалоба. Музыкальное произведение жалобного, печального, задумчивого характера
Элегия	в переводе с ит. – шутка, пьеса шуточного, порой грубовато-комического, иногда причудливого характера.
этюд	В переводе с ит.- каприз, прихоть, виртуозная музыкальная пьеса свободной формы с неожиданными поворотами и эффектами.

**Задание И 24** Установите *соответствие* между названием музыкального произведения и его формой

Сонатно-симфонический цикл	Русская народная песня «Со вьюном я хожу»
Двухчастная	С.Рахманинов «Итальянская полька»
Куплетная	Э.Григ «Песня Сольвейг» из сюиты «Пер Гюнт»
Одночастная	Д.Д.Шостакович «Ленинградская симфония»
трехчастная	Д.Бизе опера «Кармен» Куплеты тореадора

**Задание И 25** Установите *соответствие* между музыкальным термином и его значением

Тесситура	(в переводе с итал. — «хвост, конец, шлейф»), дополнительный раздел, возможный в конце музыкального произведения и не принимающийся в расчёт при определении его строения.
Фактура	(от лат. - высшая точка, вершина) - момент наивысшего напряжения в муз. произведении или какой-либо относительно завершённой его части
Диапазон	(с итал. букв. «ткань»), преобладающий высотный уровень исполнительской партии (вокальной или одноголосной инструментальной).
кульминация	(с лат. «обработка»)- совокупность всех средств музыкальной выразительности, состав изложения музыки.
кода	Звуковой объем (интервал между самым низким и самым высоким звуками) певческого голоса, музыкального инструмента.

### Методика преподавания музыки

**Задание МП1** Выбрать правильный ответ:

Принципами музыкального образования являются:

- 1) соответствие содержания и методики обучения и воспитания детей уровню общественного развития
- 2) зависимость результатов от интереса детей к урокам музыки
- 3) зависимость эстетического развития детей от характера взаимодействия учителя и учеников

**Задание МП2** Выбрать правильный ответ:

Цель урока музыки:

- 1) передача готового опыта музыкальной деятельности, накопленного за всю историю существования человечества
- 2) освоение способов быть сопричастным к опыту, накопленному человечеством, самому осваивать, преобразовывать и пополнять его
- 3) формирование навыков пения в хоре

**Задание МП3** Выбрать правильный ответ:

При современном подходе к музыкальному образованию приоритетом становится:

- 1) потребности самого учащегося
- 2) передача опыта музыкальной деятельности новому поколению
- 3) воспитание грамотного слушателя

**Задание МП4** Выбрать правильный ответ:

Содержанием музыкального воспитания на современном школьном уроке музыки является:

- 1) знания, умения, навыки в области музыкального образования
- 2) освоение музыкальной грамоты
- 3) освоение способов взаимодействия с музыкальным искусством, а через него с другими людьми и с собой

**Задание МП5** Выбрать правильный ответ:

В современной системе музыкального образования музыкальная деятельность рассматривается как:

- 1) форма реализации программного содержания, в числе этих форм: слушание, пение, движение под музыку и т.д.
- 2) способ предметно-деятельного бытия ребенка, где ребенок - создатель, источник содержания и условие существования его в музыкальной деятельности
- 3) умение создать образ воспринимаемого произведения

**Задание МП6** Выбрать правильный ответ:

Метод, при котором учащиеся являются непосредственными участниками создания музыкального произведения

- 1) Репродуктивный
- 2) Сопереживания
- 3) Моделирования художественно - творческого процесса

**Задание МП7** Выбрать правильный ответ:

Метод, связанный с тем, чтобы проявить свои исполнительские умения вне зависимости от уровня их технической сформированности, показать возможности своего воображения, фантазии

- 1) Соучастия
- 2) Импровизации
- 3) Наблюдения

**Задание МП8** Выбрать правильный ответ:

Метод, позволяющий учащимся проявить как свои знания, умения в самостоятельной работе с информацией, так и волевые качества, интересы, предпочтения

- 1) Проектов
- 2) Погружения
- 3) Эмоциональной драматургии

**Задание МП9** Выбрать правильный ответ:

Один из методов развития критического мышления, помогает научиться доказательно и логично строить свои высказывания о музыке, при котором нужно уметь подбирать адекватные музыке слова и выражать их в логичной форме

- 1) Наглядный
- 2) Перспективы
- 3) "Синквейн"

**Задание МП10** Введите правильный ответ:

Один из методов контроля, используемый в практике музыкального воспитания, средствами которого являются вопрос и несколько вариантов ответов  
викторина, цифровой диктант, тестирование

**Задание МП11** Выбрать правильный ответ:

Интегративная деятельность, которая осуществляется в различных действиях: в вокально-хоровой, пластическом интонировании, в графической записи, в совместной игре - пронизывает все виды деятельности

- 1) Пение
- 2) Восприятие
- 3) Игра на детских музыкальных инструментах

**Задание МП12** Выбрать правильный ответ:

Вид деятельности, при котором учащиеся воспроизводят художественный образ в движении, отображая темп, ритм, развивая эмоциональную память:

- 1) Вокализация
- 2) Пластическое интонирование
- 3) Слушание

**Задание МП13** Установите *соответствие* : между характеристикой группы и инструментом:

Деревянные духовые	литавры
Медные духовые	кларнет

Струнные	рояль
Клавишные	альт
Ударные	тромбон

**Задание МП14** Выбрать правильный ответ:

Какой из методов музыкального обучения принадлежит Э.Б.Абдуллину?

- 1) метод создания художественного контекста
- 2) метод стимулирования
- 3) метод эмоциональной драматургии

**Задание МП15** Выбрать правильный ответ:

Какой из видов уроков музыки используется в начальной школе?

- 1) урок - проект
- 2) урок- творческое моделирование
- 3) урок - концерт

**Задание МП16** Выбрать правильный ответ:

Дидактически обусловленная внутренняя взаимосвязь основных компонентов конкретного урока, их целенаправленная упорядоченность, последовательность отдельных этапов и их взаимодействие является

- 1) структурой школьного урока
- 2) видом урока
- 3) типом урока

**Задание МП17** Выбрать правильный ответ:

Подробное описание содержания действий учителя и учащихся, их реплики, ремарки, т.е. совокупность всего того что происходит на уроке является...

- 1) структурой урока
- 2) содержанием урока
- 3) планом урока

**Задание МП18** Выбрать правильный ответ: В ФГОС под универсальными учебными действиями понимается формирование:

- 1) умения учиться;
- 2) знаний, умений, навыков;
- 3) разумного поведения в разных жизненных ситуациях.

**Задание МП19** Выбрать правильный ответ:

Урок, объединяющий в целое разрозненные части, устанавливающий межпредметные связи, являющийся одним из современных видов урока называется...

- 1) комбинированным
- 2) интегрированным
- 3) импровизационным

**Задание МП 20** Выделите ответ, **НЕ** соответствующий принятым нормам:

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении музыке должно быть направлено на достижение следующих личностных результатов:

- 1) формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров;
- 2) принятие мультикультурной картины мира;
- 3) развитие музыкального слуха

**Задание МП21** Выделите ответ, **НЕ** соответствующий принятым нормам:

В соответствии с новой редакцией Закона РФ «Об образовании» в стандарте второго поколения представлены три группы требований

- 1) требования к структуре основных общеобразовательных программ;
- 2) требования к результатам освоения основных образовательных программ;
- 3) требования к условиям реализации основных образовательных программ;
- 4) требования к содержанию основных образовательных программ;

**Задание МП22** Установить соответствие между произведением и его жанром:

Опера «Памяти Сергея Есенина»

Кантата	«Алеко»
Балет	«Петя и Волк»
Симфоническая сказка	«Золушка»

**Задание МП23** Выделите ответ, не соответствующий принятым нормам:

В области предметных результатов образовательное учреждение общего образования предоставляет ученику возможность научиться в ценностно-ориентационной сфере:

- 1) представлять систему общечеловеческих ценностей;
- 2) уважать культуру своего народа и признавать ее преимущества перед культурой других народов
- 3) осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства;

**Задание МП24** Вставьте пропущенное слово:

Изменения, которые должны произойти у учащихся за урок называется.....урока

- 1) Задачей
- 2) Целью
- 3) Прогрессом
- 4) Перспективой

**Задание МП25** Выбрать правильный ответ:

Содержание образования в свете стандартов нового поколения направлено на:

- 1) включение в контекст обучения решения значимых жизненных задач;
- 2) ориентацию в области учебно-предметного содержания;
- 3) формирование знаний, умений, навыков;
- 4) воспитание всесторонне-развитой личности.

**Задание МП26** Выделите ответ, **НЕ** соответствующий принятым нормам:

Фундаментальное ядро содержания школьного образования должно содержать в себе

- 1) определенный понятийный аппарат, на основе которого формируется научная картина мира;
- 2) научное мировоззрение, ценностные ориентиры;
- 3) знания, умения, навыки;
- 4) обобщенные способы познавательной и практической деятельности

**Задание МП27** Выбрать правильный ответ:

В стандартах нового поколения цели и задачи обучения заключаются в формировании

- 1) знания
- 2) умения
- 3) навыки
- 4) универсальных учебных действий.

**Задание МП28** Установить соответствие между музыкальным направлением и его представителем:

Классицизм	И.С.Бах
Романтизм	К.Дебюсси
Импрессионизм	П.И.Чайковский
Барокко	Р.Шуман

**Задание МП29** Вставьте пропущенное слово:

Метод .....направлен, прежде всего на активизацию эмоционального отношения школьников к музыке

- 1) Словесный
- 2) Ретроспективы
- 3) Обобщения
- 4) Эмоциональной драматургии

**Задание МП30** Введите правильный ответ:

Метод применяется на уроке музыки во всех видах деятельности: сравнительный, словесный, стимулирующий

## Музыкальные жанры и формы

**Задание М1** Выбрать правильный ответ:

Сочетание воедино нескольких самостоятельных мелодий, идущих в нескольких голосах одновременно, вместе предполагает:

- 1) Монодия
- 2) Полифония
- 3) Интермедия
- 4) Канон

**Задание М2** Выбрать правильный ответ:

Важнейший признак полифонии ...

- 1) Имитация
- 2) Реприза
- 3) Разработка
- 4) Противосложение

**Задание М3** Установить соответствие между жанром и названием песни:

Плясовая	«Светит месяц, светит ясный»
Трудовая	«Во поле береза стояла»
Лирическая, протяжная	«Эй, ухнем»
Хороводная	«Вниз по матушке, по Волге»

**Задание М4** Выбрать правильный ответ:

Существеннейший элемент формы фуги, промежуточное построение между проведениями темы ...

- 1) Противосложение
- 2) Реприза
- 3) Каденция
- 4) Интермедия

**Задание М5** Установите *соответствие* между названием жанра и его характерными чертами:

Сюита	Буквально в переводе с итальянского - слово, обозначающее этот жанр - «дело», «труд», «сочинение».
Опера	Крупное эпико-драматическое произведение для концертного исполнения хором, певцами-солистами и оркестром. В переводе с итальянского означает - "молежня", "говорю", "молю"
Оратория	В переводе с французского - "следование", жанр клавишинной музыки, появившийся впервые во Франции.

**Задание М6** Выбрать правильный ответ:

Небольшая инструментальная пьеса, поначалу импровизационного характера, вступление к основной пьесе. В 16-18 вв. складывается как жанр самостоятельного произведения

- 1) Увертюра
- 2) Соната
- 3) Прелюдия
- 4) Концерт

**Задание М7** Выбрать правильный ответ:

Произведение, в основе которого лежит контраст звучания полного исполнительского состава, отдельных групп, или соло

- 1) Квартет
- 2) Концерт
- 3) Квинтет
- 4) Пассакалья

**Задание М8** Выбрать правильный ответ:

Основные разделы этого сочинения, текст которых звучит ежедневно: Kyrie eleison. Gloria. Credo. Sanctus. Agnus Dei

- 1) Оратория
- 2) Кантата
- 3) Канцона
- 4) Месса

**Задание M9** Выделите ответ, не соответствующий принятым нормам:

Дополнительно, кроме основных, в сюиту были введены следующие танцы

- 1) гавот
- 2) пассенье
- 3) полонез
- 4) вальс

**Задание M10** Выбрать правильный ответ:

Произведение для симфонического оркестра, написанное в сонатной циклической форме, один из основных жанров инструментальной музыки

- 1) Соната
- 2) Сюита
- 3) Сарабанда
- 4) Симфония

**Задание M11** Установить соответствие между композитором и страной, представителем которой он является:

С.В.Рахманинов	Польша
Ф.Шопен	Норвегия
В.А.Моцарт	Россия
Э.Григ	Австрия

**Задание M12** Выбрать правильный ответ:

Жанр вокальной музыки. В большинстве случаев многочастное торжественное или лирико-эпическое произведение, исполняемое хором, певцами-солистами, с итальянского переводиться - "петь", «пропетое»

- 1) Кантата
- 2) Оратория
- 3) Романс
- 4) Ария

**Задание M13** Установить соответствие между голосом и героем оперы П.И.Чайковского :

Сопрано	Ольга
Контральто	Татьяна
Тенор	князь Гремин
Бас	Ленский
Баритон	Онегин

**Задание M14** Выбрать правильный ответ:

Музыкальное произведение, построенное на многократном чередовании рефрена (главной темы) и отличающихся друг от друга эпизодов

- 1) Вариации
- 2) Хоровод
- 3) Рондо

**Задание M15** Выбрать правильный ответ:

Песня венецианского лодочника - гондольера. В переводе с итальянского - "лодка"

- 1) Баркарола
- 2) Канцона
- 3) Хабанера
- 4) Серенада

**Задание M16** Выбрать правильный ответ:

Музыкальная форма, складывающаяся из оригинальной, либо заимствованной темы и не менее чем из двух ее последовательных видоизмененных повторений

- 1) Сюита
- 2) Рондо
- 3) Концерт
- 4) Вариации

**Задание M17** Выбрать правильный ответ:

С XIX века - самостоятельная оркестровая пьеса в сонатной форме, близкая к симфонической поэме. Часто бывает программным произведением. Вступление к опере

- 1) Прелюдия
- 2) Увертюра
- 3) Чакона
- 4) Алеманда

**Задание M18** Выбрать правильный ответ:

Музыкальная полифоническая форма, основанная на технике последовательно проводимой имитации, в которой все голоса исполняют одну и ту же мелодию, но начинают ее одновременно

- 1) Канон
- 2) Рондо
- 3) Инвенция
- 4) Пассакалья

**Задание M19** Установить *соответствие* между произведением и народной мелодией, которая цитировалась П.И.Чайковским в этом произведении:

«Во поле береза стояла»	опера «Евгений Онегин»
«Веснянка»	опера «Пиковая дама»
«Гори, гори ясно»	опера «Повесть о настоящем человеке»
«Уж как по мосту, мосточку»	симфония №4 П.И.Чайковского
«Зеленая рощица»	концерт №1 для фортепьяно с оркестром

**Задание M20** Выбрать правильный ответ:

Вид сценического искусства, в котором содержание передается путем сопровождаемых музыкой танцев и мимики без участия речи

- 1) Оперетта
- 2) Мюзикл
- 3) Балет
- 4) Рок-опера

**Задание M21** Выбрать правильный ответ:

Самая сложная форма в музыке полифонического склада

- 1) сюита
- 2) прелюдия
- 3) fuga
- 4) соната

**Задание M22** Выбрать правильный ответ:

Музыкальный жанр ( в переводе с французского – «движение вперед», « шествие»), отличающийся размеренным темпом, четким ритмом в соответствии с шагом

- 1) марш
- 2) менуэт
- 3) полонез
- 4) вальс

**Задание M23** Выделите ответ, **не** соответствующий принятым нормам:

Жанр инструментальной музыки, написанный в форме сонатного аллегро:

- 1) концерт
- 2) симфония
- 3) увертюра
- 4) сюита

**Задание M24** Выбрать правильный ответ:

Наименьший раздел музыкального произведения (продолжительностью 8 либо 16 тактов), в



котором изложена одна более или менее законченная музыкальная мысль

- 1) Эпизод
- 2) Кода
- 3) Период
- 4) Соната

**Задание M25** Выберите правильный ответ:

Старинный французский бальный танец плавного, несколько жеманного характера, в европейских странах середины XVII - XIX в. Размер 3/4.

- 1) Чакона
- 2) Менуэт
- 3) Бурре
- 4) Танго

**Задание M26** Введите правильный ответ:

Жанр, сложившийся в США в 1920-1930-х гг. на основе музыкальной комедии и англо-американской балладной оперы в результате объединения различных самостоятельных типов

- 1) Оперетта
- 2) Кантата
- 3) Оратория
- 4) Мюзикл

**Задание M27** Установите *соответствие*: между композитором и жанром, преобладающим в его творчестве:

симфония	Д.Д.Шостакович
опера	Дж. Верди
фортепьянная миниатюра	Ф.Шопен
Песни, романсы	Ф.Шуберт

**Задание M28** Введите правильный ответ:

Музыкально-драматический жанр, стилистически основанный на синтезе мюзикла и рок-музыки, возникший в конце 1960-х гг. в США и Великобритании

- 1) Рок-опера
- 2) Водевиль
- 3) Оперетта
- 4) Опера

**Задание M29** Установите *соответствие* между названием жанра и его трактовкой

Ноктюрн	Музыкальное произведение на историческую, легендарную тему, чаще всего применяется для восхваления героев
Баркарола	В переводе: «ночной», чаще инструментальная пьеса (реже вокальная), распространившаяся в XI-X веках, лирического, мечтательного характера
Серенада	В переводе «Лодка», песня венецианского гондольера
Баллада	Песня, исполняемая в честь возлюбленной обычно в вечернее или ночное время под аккомпанемент гитары

**Задание M30** Установите *соответствие* между танцем и страной откуда он произошел

Мазурка	Немецкий танец
Вальс	Русский народный танец
Полька	Итальянский народный танец
Кадриль	Чешский народный танец
тарантелла	Польский народный танец

