

**муниципальное автономное  
общеобразовательное учреждение «Умайская  
основная общеобразовательная школа»,  
Вадского муниципального района,  
Нижегородской области**

- ПАТРИОТИЗМ — ЭТО НЕ ЗНАЧИТ ТОЛЬКО  
ОДНА ЛЮБОВЬ К СВОЕЙ РОДИНЕ. ЭТО ГОРАЗДО  
БОЛЬШЕ... ЭТО — СОЗНАНИЕ СВОЕЙ  
НЕОТЪЕМЛЕМОСТИ ОТ РОДИНЫ И ПЕРЕЖИВАНИЕ  
ВМЕСТЕ С НЕЙ ЕЕ СЧАСТЛИВЫХ И ЕЕ НЕСЧАСТНЫХ  
ДНЕЙ

# **«Система работы школьного музея как форма внекурчной деятельности »**



**Лицензия- №375 от 24.03.2016г. Свидетельство о  
государственной аккредитации- Устав- утвержден  
постановлением администрации Вадского муниципального  
района ( от 16.12.2015г № 1111).**

**Школьный музей – одно из действенных  
средств расширения  
общеобразовательного кругозора и  
специальных знаний учащихся,  
формирования у ребят научных  
интересов и профессиональных  
склонностей, навыков общественно  
полезной деятельности**

## Проблема создания проекта

- В настоящее время школа находится на этапе реализации Федерального государственного образовательного стандарта, идет обновление содержания образования.
- 1. В школе отсутствует организация проведения уроков ( в первую очередь истории) в школьном музее.
- Уроки истории направлены на усвоение обучающимися требований базовой школьной программы, а не на творческую деятельность, не способствуют целостному развитию личности ребенка.
- 2. Привыкая к выполнению стандартных заданий, дети практически не имеют возможности действовать самостоятельно.
- 3. Не используют и не развивают собственный интеллектуальный потенциал.
- 4. Решением этой проблемы является проведение нетрадиционных школьных занятий во внеурочное время, одной из форм которых являются музейные занятия.
-

## Цель проекта

Выявить методические, организационные, психологические возможности школьного музея как формы внеурочной работы.

### **Задачи:**

- раскрыть сущность понятия внеурочная деятельность и определить эффективные формы внеурочной работы,
- проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу для выявления особенностей работы школьного музея как формы внеурочной работы
- обобщить опыт работы других музеев и дать характеристику формам музейных занятий.
- составить план работы музея и план проведения уроков.

### **Методы** исследования:

- теоретический анализ литературы
- наблюдение за детьми
- диагностические методы (письменное анкетирование детей и их родителей, групповые и индивидуальные беседы)
- количественный и качественный анализ работы.

## **Анализ литературы**

1. В ходе работы проекта будет изучена научная литература, которую условно можно разделить на несколько групп:

  - нормативные документы, регламентирующие обучение истории;
  - исследования теоретического характера:
- 2.литература теоретического характера по внеурочной деятельности

  - литература, посвященная деятельности школьных музеев
  - психолого-педагогическая литература, раскрывающая особенности подросткового возраста
3. литература практического характера, включающие статьи, посвященные опыту использования школьного музея во внеурочной деятельности.

## **Внеклассическая деятельность**

- Внеклассическая работа носит добровольный характер, что дает возможность организовать деятельность обучающихся по интересам, способствует развитию индивидуальных склонностей, инициативы и познавательной самостоятельности учеников.
- При внеурочной работе учитель относительно свободен в выборе содержания, тогда как содержание урока определяется государственной программой.
- Создаются благоприятные условия для учета психологических и возрастных особенностей школьников за счет использования более разнообразных форм работы.
- Открываются более широкие возможности для формирования интеллектуальных и практических умений школьников за счет использования элементов исследовательской работы.
- Шире, чем на уроке осуществляется связь с современностью.
- осуществляется поисково-собирательная работа.
- приобретают опыт по учету и хранение фондов
- отвечает за разработку мероприятий и выставок.

## **Возможности школьного музея для успешной социализации учащихся**

- 1. Учащихся, стремящихся к чему-то новому, необычному, интересному, лучше заинтересовать поисковой деятельностью.**
- 2. Учащихся, склонных к проектно-исследовательской деятельности, можно заинтересовать работой в фонде музея.**
- 3. Учащихся, коммуникативно способных, с хорошей дикцией, желающих быть в центре внимания необходимо привлекать к экскурсионной и лекционной деятельности.**
- 4. Учащихся, одарённых творческими способностями, талантливыми в художественно-прикладном искусстве, необходимо заинтересовать оформительской деятельностью.**

## **Планируемые результаты**

- Формы внеурочной деятельности в музее - это составная часть учебно-воспитательного процесса школы.
- Включение во внеурочную деятельность новых технологий, которые будут обучать детей умению не только воспринимать информацию, но ее и перерабатывать, видеть проблемы и решать их.
- Развитие и воспитание личности школьника, способного к определению своих ценностных приоритетов исторического опыта своей страны
- Активно и творчески применять исторические знания в учебной и социальной деятельности.
- Экспонаты помогают обучающимся установить связь между содержанием и окружающей действительностью.
- Формирование у обучающихся патриотизма.

## **Практическая ценность:**

- Включение учащихся в сбор исторических экспонатов.
- Общение учащихся со старшим поколением.
- Разработка интерактивных экскурсий, способствующих патриотическому и духовно-нравственному воспитанию школьников.
- Воспитанию у детей чувств, нравственное развитие личности, воспитание трудолюбия, ответственности за порученное дело, взаимопомощи и дисциплинированности.
- Формирование у учащихся умения работать с книгой, справочной литературой, рецензировать, обобщать собранный материал, выступать с сообщениями.
- Наглядность на музейных занятиях активизирует познавательную деятельность у детей.









Старинная вышивка







О НЕХ

ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

ВОЙНЫ









**Школьный музей, являясь частью  
образовательного пространства,  
закладывает основы и  
способствует развитию  
нравственного и патриотического  
воспитания учащихся**