

**ГБОУ ДПО НИРО
МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района»**

Методические рекомендации

**«ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ УДОД»**

Составители:

Обухова А.И., директор МБУ ДО
«ЦДТ Автозаводского района»,

Кудрявцева Т.К., заместитель
директора МБУ ДО «ЦДТ
Автозаводского района»,

Сергеева Л.В., заместитель
директора МБУ ДО «ЦДТ
Автозаводского района»,

Педагогический коллектив МБУ ДО
«ЦДТ Автозаводского района»

Научный руководитель:

Ямбаева М.Г., к.п.н., доцент
кафедры теории и практики
воспитания и дополнительного
образования ГБОУ ДПО НИРО

Нижний Новгород
2016

ВВЕДЕНИЕ

Современная эпоха создала потребность в новом типе личности, способной самостоятельно принимать решения, осознанно осуществлять свой выбор, умеющей гибко реагировать на изменения обстоятельств, самой создавать и творить что-либо новое, необычное. Поэтому творческие способности человека рассматриваются многими исследователями как базовый ресурс цивилизации.

Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становится одной из приоритетных задач современного образования в России, поскольку от ее решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал государства. Образовательная практика показывает снижение заинтересованности и реальных возможностей родителей и педагогов в выявлении и работе с одаренными учащимися.

Остается острой проблема раннего выявления одаренного ребенка, обеспечение грамотной психолого-педагогической поддержки его гармонического развития и социализации.

В отечественной педагогике имеется богатый опыт развития творческих способностей учащихся, показано значение участия педагога, семьи, социального окружения в этом процессе, представлен анализ сущности, содержания, методики и методов творческого развития учащихся, разработаны теоретические основы творческого процесса и проведены исследования его важных компонентов.

Изучением детской одаренности и разработкой психолого-педагогических вопросов обучения и воспитания незаурядных детей долгое время в нашей стране, в силу идеологических причин, занимались очень мало. Еще не так давно самым важным в воспитании и обучении считалось соответствие ребенка некоторой средней норме, что, думалось, гарантирует возможность избежать многих проблем в развитии.

Произошедшие в последнее время изменения в системе образования и в общественном сознании: ориентация на гуманизацию всей педагогической системы, создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка, - позволили по-новому поставить проблему одаренности детей.

Одна из наиболее характерных отличительных особенностей настоящего времени состоит в том, что на рынке образовательных услуг все более востребованными становятся творческие личности, способные сами добывать знания и на их основе порождать новые. Но в современных экономических условиях существующая система образования не в состоянии реализовать этот социальный заказ должным образом, поскольку рынок не

только постоянно повышает, но и видоизменяет требования, предъявляемые к выпускникам школ. А поэтому немаловажная роль в реализации задач обозначенной педагогической проблематики принадлежит организациям дополнительного образования, специфика деятельности которых позволяет успешно содействовать развитию творческих способностей учащихся на основе свободного выбора многообразных видов и форм творческой деятельности.

Поиск выбора стратегии образования с учётом реалий современной жизни приводит исследователей к необходимости разработки новых концепций в педагогической теории и практике.

Особенно это значимо для обогащения культурного и научного потенциала нашей страны, так как в настоящее время у молодёжи наблюдается усиление прагматизма при решении жизненных проблем, резкое снижение интереса к духовному росту. Происходит осязаемое обесценивание умственного труда и доминирующую роль в определении жизненных приоритетов приобретает материальный фактор. Результатом этого становится формирование молодого поколения, у которого начинает преобладать культ потребительства, а не созидания.

Система дополнительного образования детей предоставляет широкие возможности для развития творческих способностей ребенка в различных видах деятельности и областях знаний. Демократизация и гуманизация системы образования в Российской Федерации позволили рассматривать дополнительное образование как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие.

Дополнительное образование потенциально располагает богатыми социально-педагогическими возможностями по развитию творческих способностей, так как позволяет удовлетворять в условиях неформального образовательного процесса разнообразные, зачастую уникальные познавательные интересы личности и при стандартизации общего образования не потерять одаренного и талантливого ребенка, поднять его на качественно новый уровень индивидуального развития, открыть массу возможностей для самореализации и самовоспитания. Оно помогает формированию мотивации учащихся к познанию и творчеству, развитию их способностей и включению учащихся в социально полезную деятельность.

Но следует отметить, что проблема дополнительного образования является достаточно новой для педагогической науки.

Вопросам развития способностей учащихся уделяется пристальное внимание, однако, выделение проблемы развития способностей в условиях дополнительного образования продиктовано наличием ряда противоречий,

выявленных в результате теоретического анализа и практического изучения опыта развития способностей учащихся в условиях учреждения дополнительного образования:

- между необходимостью в знаниях о процессе развития способностей учащихся посредством дополнительного образования и недостатком теоретических и практических разработок о сущности этого процесса;

- между имеющимися в учреждении дополнительного образования резервами по развитию способностей и недооценкой их значимости.

Дополнительное образование, как неотъемлемая часть непрерывного образования, выходящая за рамки государственных образовательных стандартов, является важнейшим фактором развития творческих способностей учащихся, т.к. позволяет на основе свободного выбора видов и направлений деятельности, личностно-ориентированного и личностно-деятельностного характера образовательного процесса на основе сотворчества и сотрудничества педагогов и учащихся реализовать идею постоянного развития ребенка; способствует углублению мотивации к познанию и творчеству.

Организационно-педагогическими условиями развития творческих способностей учащихся в учреждении дополнительного образования являются: совершенствование программного и методического обеспечения образовательного процесса в учреждении дополнительного образования; повышение уровня профессионализма педагогов дополнительного образования на основе творчески-развивающего подхода.

Осознание целей и задач образования вызывает необходимость усиления субъектно-ориентированной стороны традиционного образования детей и юношества. Такую функцию способны выполнить учреждения дополнительного образования детей, которые в настоящее время составляют разноуровневую и целостную образовательную систему, способную обеспечивать сотворчество воспитанников и педагогов, занятых в интеллектуально-творческой деятельности. Обновление содержания и организации учебно-воспитательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей явилось следствием осознания педагогическими коллективами важности сохранения накопленного в предшествующие годы во внешкольном образовании опыта и меняющихся потребностей и запросов детей и их родителей. В ходе творческого поиска появляются новые направления деятельности, организационные структуры, формы взаимодействия педагогов и воспитанников, формируются новые взаимоотношения со школами и научными учреждениями, общественными

организациями и окружающей средой. Однако они недостаточно проанализированы и систематизированы.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

Талантливые, одарённые люди являются мощным ресурсом общественного развития. Они способны обеспечить нашей стране социальное, культурное и духовно-нравственное преобразование. Поэтому забота об одарённых детях сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем.

Проблема развития и воспитания одарённых детей имеет важнейшее государственное значение, так как от уровня подготовки будущих специалистов зависит трудовой потенциал страны.

Работа с одаренными детьми актуальна для государства, и поэтому миссия государства заключается в поддержке одаренных детей.

1 июня 2012 года вышел указ Президента РФ № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы». Глава 4 этого документа определяет меры, направленные на поиск и поддержку талантливых детей и молодежи:

- обеспечение нормативно-правового закрепления особых образовательных запросов одаренных детей;
- поддержка и развитие образовательных учреждений, специализирующихся на работе с одаренными детьми;
- создание национального ресурсного центра для работы с одаренными детьми в целях обеспечения диагностики, развития, обучения и психолого-педагогической поддержки одаренных детей;
- создание системы специальной подготовки и переподготовки психолого-педагогических кадров для работы с одаренными детьми;
- обеспечение информационной поддержки государственной политики по оказанию помощи талантливым детям и молодежи.

В Российской Федерации создана нормативно-правовая база работы с одаренными детьми, которая включает: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральный Государственный Образовательный Стандарт» (утвержден приказом от 17 декабря 2010 года Министерства образования и науки РФ), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», Национальная доктрина образования в Российской Федерации (утверждена Приказом Президента РФ от 4 февраля 2010 года), Концепция поддержки одаренных детей.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», который предусматривает единство образовательного пространства Российской Федерации; преемственность основных образовательных программ; вариативность содержания образовательных программ соответствующего уровня образования; возможность формирования образовательных программ различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей учащихся; государственные гарантии уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения.

ФГОС предусматривает создание условий для повышения качества образования в школах России. Открывается перспектива для достижения новых образовательных результатов, обеспечивающих готовность современной школы к удовлетворению образовательных потребностей личности, общества и государства.

ФГОС являются совершенно новым документом для образования. Новизна заключается в концепции, методике, в системе требований к структуре, условиям реализации и результатам освоения основных образовательных программ. Внедрение и реализация данного документа подразумевает иные подходы к образовательному процессу. Требуются и новые подходы к созданию образовательного пространства, другой методики преподавания. Поэтому очень важно, чтобы учитель владел современными компетенциями в своей деятельности. Сохранение и развитие одарённости детей это важнейшая проблема нашего общества и перед учителем стоит основная задача – способствовать развитию личности ребенка.

Новые федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения, отвечая требованиям времени, делают ставку на формирование у ученика личностных качеств созидателя и творца, на его духовно-нравственное воспитание. ФГОС предлагают конкретные инструменты, обеспечивающие переход с объяснительного метода обучения на деятельностный. Изменится и оценка результатов обучения, так как оцениваться будут не только предметные знания, умения и навыки, но и, прежде всего, метапредметные и личностные результаты учащегося. Согласно ФГОС произойдут изменения и в системе аттестации учителей. Она будет направлена на оценку качества управления учебной деятельностью учащихся.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Модернизация и инновационное развитие - единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире 21-го века,

обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все эти навыки формируются с детства.

Школа является особенно важным элементом в этом процессе. Главные задачи современной школы - раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» предполагает создание новой школы – школы будущего. Какими характеристиками должна обладать школа в 21-м веке?

Новая школа - это институт, соответствующий целям опережающего развития. В школе будет обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем. Учащиеся будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Новая школа - это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет.

Задача учителя - помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.

Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя - ключевая особенность школы будущего. В такой школе изменится роль директора, повысится степень его свободы и уровень ответственности.

Новая школа - это современная инфраструктура. Школы станут современными зданиями с медиатекой и библиотекой, высокотехнологичным учебным оборудованием, широкополосным Интернетом, грамотными учебниками и интерактивными учебными пособиями, условиями для занятий спортом и творчеством.

Новая школа - это современная система оценки качества образования, которая должна обеспечивать нас достоверной информацией о том, как

работают и отдельные образовательные учреждения, и система образования в целом.

В данном документе обращается внимание на то, что ключевой характеристикой современного российского образования становится не только передача знаний и технологий, но и формирование творческой компетентности у детей. Именно такой подход к образованию способствует формированию у них инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения.

В документе определяется стратегия развития системы поддержки талантливых детей.

С этой целью в ближайшие годы в России будет выстроена разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей.

Для этого необходимо развивать творческую среду для выявления особо одаренных ребят в каждой общеобразовательной школе.

Старшеклассникам нужно предоставить возможность обучения в заочных, очно-заочных и дистанционных школах, позволяющих им независимо от места проживания осваивать программы профильной подготовки.

Требуется развивать систему олимпиад и конкурсов школьников, практику дополнительного образования, отработать механизмы учета индивидуальных достижений, обучающихся при приеме в вузы.

Одновременно следует развивать систему поддержки сформировавшихся талантливых детей.

Следует распространять имеющийся опыт деятельности физико-математических школ и интернатов при ряде университетов России.

Для учащихся, проявивших свои таланты в различных областях деятельности, будут организованы слеты, летние и зимние школы, конференции, семинары и другие мероприятия, поддерживающие сформировавшуюся одаренность.

Работа с одаренными детьми должна быть экономически целесообразной. Норматив подушевого финансирования следует определять в соответствии с особенностями школьников, а не только образовательного учреждения.

Педагог, благодаря которому школьник добился высоких результатов, должен получать значительные стимулирующие выплаты.

Исходя из вышеназванных документов, можно сформулировать основные идеи работы с одаренными детьми:

1. Природными способностями наделены все дети, только эти способности различны по своему спектру и характеру проявления.

2. Одаренность базируется на внутренних особенностях ребенка, внешние ее проявления возможны при высокой мотивации собственных достижений и при наличии необходимых условий.

3. Педагог обязан увидеть и выявить грани одаренности, создать все условия для ее развития и реализации.

4. Для развития и реализации одаренности необходимо создавать образовательные услуги, развивающую среду, формировать мотивацию по совершенствованию своих способностей.

5. Главным вектором в работе с одаренными детьми является развитие мыслительных процессов.

Планомерная и систематическая реализация указанных целей и задач будет способствовать созданию благоприятных условий для формирования творческой образовательной среды, направленной на выявление и развитие одаренных детей.

ПОНЯТИЕ «ОДАРЕННОСТЬ», ПРИЗНАКИ, ВИДЫ, ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА

Под одаренностью ребенка понимаются более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие проявления.

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких по сравнению с другими людьми, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети — это дети, резко выделяющиеся из среды сверстников высоким умственным развитием, которое является следствием как природных задатков, так и благоприятных условий воспитания (Ю.З. Гильбух).

Детский возраст — период становления способностей и личности. Это время глубоких интегративных процессов в психике ребенка на фоне ее дифференциации. Уровень и широта интеграции определяют особенности формирования и зрелость самого явления — одаренности. Поступательность

этого процесса, его задержка или регресс определяют динамику развития одаренности.

Талантом называют выдающиеся способности, высокую степень одаренности в какой-либо деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определенной сфере. Если учащийся занимается какой-либо деятельностью с любовью, постоянно совершенствуется, реализуя все новые замыслы, рожденные в процессе самой работы и в результате получает новое значительно превышающее первоначальный замысел, то можно говорить о том, что это талант или творческая одаренность.

Гениальность – высшая степень развития таланта, связана она с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества.

Развитие личности одаренных детей – это изменение в интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферах ребенка. Развитие учебной деятельности способствует развитию субъектности ребенка, способности быть автором, активным созидателем жизни. Уметь ставить цель. Искать способы ее достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него. Относиться к своим способностям как к ресурсам. Стремиться их максимально использовать и выйти за их пределы. Развитие личности всегда связано с появлением психических новообразований. Этот процесс происходит через адаптацию и освоение социокультурных норм. Через развитие умения учиться.

Одаренные дети не похожи друг на друга как по диапазону и своеобразию своих способностей, так и по личностным характеристикам.

Одним из постоянно дискутирующихся вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, является вопрос о частоте проявления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» — «одаренные дети встречаются крайне редко». Сторонники первой полагают, что до уровня одаренного можно развить практически любого здорового ребенка путем создания благоприятных условий. Для других одаренность — уникальное явление; в этом случае основное внимание уделяется поиску одаренных детей. Указанная альтернатива снимается в рамках следующей позиции: предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными

детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности нашей школы.

Одаренные дети: - имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления;

- имеют доминирующую активную, насыщенную познавательную потребность;

- испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

В работе с одаренными и талантливыми детьми можно выделить несколько этапов:

– диагностика - прежде всего, необходимо отыскать одарённых детей;

– предоставление выбора - талантливый человек талантлив во многом, поэтому ребенок должен иметь право выбора того, каким предметом заниматься углубленно;

– разработка лично–ориентированного подхода к обучению одаренных детей: талантливые дети всегда жаждут чего-то нового, более сложного, и если их информационный голод останется неутоленным, они быстро потеряют интерес к предмету;

– развитие в одаренном ребенке психологии лидера, осторожно чтобы это не привело к появлению «звездной болезни». Он должен не стесняться показывать свои способности, не бояться выражать свои мысли, хотя бы потому, что они нестандартны и не имеют аналогов.

Условно можно выделить следующие категории одаренных детей:

1. Дети с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями.

2. Дети с признаками специальной умственной одаренности в определенной области наук и конкретными академическими способностями.

3. Дети с высокими творческими (художественными) способностями.

4. Дети с высокими лидерскими (руководящими) способностями.

5. Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и психического склада.

Выделяют следующие виды одаренности: творческая одаренность, академическая одаренность, художественная одаренность, музыкальная одаренность, интеллектуальная одаренность, литературная одаренность, психомоторная одаренность, общая одаренность, интеллектуальная одаренность.

Систематизация видов одаренности определяется критерием, положенным в основу классификации. Среди критериев выделения видов одаренности можно назвать следующие:

- 1) вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики;
- 2) степень сформированности;
- 3) форма проявлений;
- 4) широта проявлений в различных видах деятельности;
- 5) особенности возрастного развития.

По критерию «вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики» выделение видов одаренности осуществляется в рамках основных видов деятельности с учетом разных психических сфер и, соответственно, степени участия определенных уровней психической организации.

К основным видам деятельности относятся: практическая, теоретическая (учитывая детский возраст, предпочтительнее говорить познавательной деятельности), художественно-эстетическая, коммуникативная и духовно-ценностная. Сферы психики представлены интеллектуальной, эмоциональной и мотивационно-волевой.

Классификация видов одаренности по критерию «вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики» является наиболее важной в плане понимания качественного своеобразия природы одаренности. Данный критерий является исходным, тогда как остальные определяют особенные, в данный момент характерные для человека формы.

Выделение видов одаренности по критерию видов деятельности позволяет отойти от житейского представления об одаренности как количественной степени выраженности способностей и перейти к пониманию одаренности как системного качества.

При этом деятельность, ее психологическая структура выступают в качестве объективного основания интеграции отдельных способностей, формирующего тот их состав, который необходим для ее успешной реализации. Следовательно, одаренность выступает как интегральное проявление разных способностей в целях конкретной деятельности.

Один и тот же вид одаренности может носить неповторимый, уникальный характер, поскольку отдельные компоненты одаренности у различных людей могут быть выражены в разной степени.

Различный вклад ведущих компонентов в структуре одаренности может давать парадоксальную картину, когда успешность в овладении учебной деятельностью (успеваемость), ум (сообразительность) и «творчество» не совпадают в своих проявлениях. Факты такого расхождения в проявлении одаренности не говорят однозначно в пользу ее

разведения по видам (на академическую, интеллектуальную и творческую), а, напротив, позволяют, как в срезе, увидеть роль и место этих проявлений в структуре одаренности и объяснить вышеназванный парадокс.

Деятельность всегда осуществляется личностью, цели и мотивы которой оказывают влияние на характер результата. Если цели личности лежат вне самой деятельности, (например, ученик готовит уроки только для того, чтобы не ругали за плохие отметки или чтобы не потерять престиж отличника), то деятельность выполняется в лучшем случае добросовестно и ее результат даже при блестящем исполнении не превышает нормативно требуемый продукт. Отмечая способности такого ребенка, не следует говорить о его одаренности, поскольку последняя предполагает увлеченность самим предметом, поглощенность деятельностью. В этом случае деятельность не приостанавливается даже тогда, когда выполнена исходная задача, реализована первоначальная цель. То, что ребенок делает с любовью, он постоянно овершенствует, реализуя все новые замыслы, рожденные в процессе самой работы. В результате новый продукт его деятельности значительно превышает первоначальный замысел. В этом случае можно говорить о том, что имело место «развитие деятельности». Развитие деятельности по инициативе самого ребенка и есть творчество.

Говоря о развитии одаренности, нельзя ограничивать свою работу лишь составлением программ обучения. Необходимо создавать условия для формирования внутренней мотивации деятельности и системы ценностей, которые создают основу становления духовности личности. История науки и особенно искусства дает массу примеров того, как отсутствие или потеря духовности оборачивались потерей таланта.

Различия в одаренности могут быть связаны как с мерой проявления признаков одаренности, так и с оценкой уровня достижений ребенка. Разделение одаренности по данному основанию, несмотря на его условность, происходит на основе сравнения различных показателей, характеризующих детскую одаренность, со средней возрастной нормой достижений.

О детях, которые намного превосходят по своим способностям достижения остальных, обычно говорят как о детях с исключительной, особой одаренностью. Успешность выполняемой ими деятельности может быть необычайно высокой. Однако именно эти дети чаще других имеют серьезные проблемы, которые требуют особого внимания и соответствующей помощи со стороны учителей и психологов.

При градации одаренности следует иметь в виду, что ее следует дифференцировать на одаренность с гармоничными дисгармоничным

типами развития (естественно, в реальной жизни часто нет такой четкой грани).

Одаренность с гармоничным типом развития можно назвать «счастливым» вариантом жизни ребенка. Такие дети отличаются соответствующей своему возрасту физической зрелостью. Их высокие, объективно значимые достижения в определенной предметной области органично сочетаются с высоким уровнем интеллектуального и личностного развития. Как правило, именно эти одаренные дети, став взрослыми, добиваются экстраординарных успехов в выбранной ими профессиональной деятельности.

Другое дело — одаренные дети с дисгармоничным типом развития. Их отличие от детей с гармоничным типом одаренности заключается не только в очень высоком уровне отдельных способностей и достижений (нередко именно эти дети имеют показатели IQ от 130 до 180). В основе этого варианта одаренности, возможно, лежит другой генетический ресурс, а также другие механизмы возрастного развития, характеризующегося чаще всего ускоренным, но иногда и замедленным темпом. Кроме того, его основу может представлять другая структура с нарушением интегративных процессов, что ведет к неравномерности развития различных психических качеств, а подчас ставит под вопрос наличие одаренности как таковой.

Процесс становления одаренности таких детей почти всегда сопровождается сложным набором разного рода психологических, психосоматических и даже психопатологических проблем, в силу чего они могут быть зачислены в «группу риска». Поэтому необходимо обратить внимание на тот факт, что выборка одаренных детей не однородна и особенности, присущие одной группе, нельзя распространять на всех одаренных детей. (по материалам Д.Б.Богоявленская «Рабочая концепция одаренности»)

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Психологические особенности детей, демонстрирующих одаренность, могут рассматриваться как признаки, сопровождающие одаренность, но не обязательно как факторы, ее порождающие. Поэтому наличие психологических особенностей может служить основанием для предположения об одаренности ребенка.

Одаренные дети способны заниматься несколькими делами сразу. Они очень любопытны, активно исследуют окружающий их мир и не терпят каких-либо ограничений своих исследований.

В раннем возрасте они способны прослеживать причинно-следственные связи, делать правильные выводы, а также строить альтернативные модели и системы происходящих событий.

Наряду с положительными моментами существуют и проблемы одаренных детей:

- неприязнь к школе.
- игровые интересы.
- погружение в философские проблемы.
- несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием.

Причины уязвимости одаренных детей:

- стремление к совершенству;
- ощущение неуязвимости;
- нереалистические цели;
- сверхчувствительность;
- потребность во внимании взрослых;
- нетерпимость. (Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. [Текст]: / Е.П. Ильин.- СПб: Питер, 2009.-264 с.)

Общие особенности одаренных детей:

- высокие умственные возможности;
- способность быстро схватывать смысл принципов, понятий, положений;
- потребность сосредоточиваться на заинтересовавших сторонах проблемы и стремление разобраться в них;
- способность подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения;
- обеспокоенность, тревожность в связи со своей непохожестью на сверстников.

Одаренные дети часто «перескакивают» через последовательные этапы своего развития.

У них отличная память, которая базируется на ранней речи и абстрактном мышлении.

Они рано начинают классифицировать поступающую к ним информацию и собственный опыт, с удовольствием отдаются коллекционированию. При этом их целью является не приведение коллекции в идеальный и достаточно постоянный порядок, а реорганизация, систематизация её на новых основаниях.

У одаренных детей большой словарный запас, они с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают новые слова и понятия.

Талантливые дети легко справляются с познавательной неопределенностью, с удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания и терпеть не могут, когда им навязывают готовый ответ.

Одаренный ребенок способен длительное время концентрировать свое внимание на одном деле, он буквально погружается в свое занятие, если оно ему интересно.

Одаренным и талантливым детям присуще сильно развитое чувство справедливости, они одинаково сильно реагируют на далекие проблемы, увиденные по телевизору, и на испытанную лично несправедливость со стороны окружающих. У одаренных детей хорошо развито чувство юмора.

Одаренные дети постоянно пытаются решать проблемы, которые им пока еще не по возрасту, и в решении некоторых из них добиваются успеха.

Ранняя одаренность детей может прослеживаться при интересе к чтению, математике и естествознанию. Ребенок часто выбирает своим занятием чтение, использует богатый словарный запас и сложные синтаксические структуры, подолгу сохраняет внимание, когда ему читают. Он способен долго удерживать в памяти символы, буквы и слова, проявляет необыкновенный интерес к написанию имен, букв и слов, демонстрирует умение читать.

При ранней математической одаренности ребенок проявляет большой интерес к вычислениям, измерениям, взвешиванию или упорядочению предметов. Он проявляет необычное для своего возраста понимание математических отношений, демонстрирует легкость в восприятии и запоминании математических символов. Математически одаренный ребенок часто применяет математические навыки и понятия в процессе занятий, не имеющих отношений к математике.

Ранняя одаренность ребенка может проявляться в области естествознания. Одаренный ребенок внимателен к предметам и явлениям окружающей среды, проявляет большой интерес или исключительные способности к классификации, может подолгу сохранять внимание к предметам, связанным с естествознанием и природой. Он часто задает вопросы о происхождении или функциях предметов, проявляет большой интерес к естественнонаучным опытам экспериментам, демонстрирует понимание причинно-следственных связей, хорошо схватывает абстрактные понятия.

Ученые отмечают, что психологические особенности детей, демонстрирующих одаренность, могут рассматриваться лишь как признаки, ее сопровождающие, но необязательно порождающие. Поэтому их наличие служит основанием для предположения об одаренности, а не для вывода о ее наличии. Точно так же и отсутствие названных ранее признаков не доказывает, что ребенок — бездарность. Не исключено, что его просто не заметили и не оценили.

Одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности. Однако при этом следует учитывать специфику одаренности в детском возрасте (в отличие от одаренности взрослого человека).

Детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития. Каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей. Например, дошкольники характеризуются особой предрасположенностью к усвоению языков, высоким уровнем любознательности, чрезвычайной яркостью фантазии; для старшего подросткового возраста характерными являются различные формы поэтического и литературного творчества и т.п. Высокий относительный вес возрастного фактора в признаках одаренности иногда создает видимость одаренности в виде ускоренного развития определенных психических функций, специализации интересов и т.п.

Под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, типа семейного воспитания и т.д. может происходить угасание признаков детской одаренности. Вследствие этого крайне сложно оценить меру устойчивости одаренности, проявляемой данным ребенком на определенном отрезке времени. Кроме того, возникают трудности относительно прогноза превращения одаренного ребенка в одаренного взрослого.

Обученность (или шире — степень социализации), являющаяся результатом благоприятных условий жизни данного ребенка, зачастую трудно отличить от проявления детской одаренности.

Ясно, что при равных способностях ребенок из семьи с высоким социально-экономическим статусом (в тех случаях, когда семья прилагает усилия к его развитию) будет показывать более высокие достижения в определенных видах деятельности по сравнению с ребенком, для которого не были созданы аналогичные условия.

Одаренность определяется следующими параметрами: 1) опережающим развитием познания; 2) психологическим развитием; 3) физическими данными.

Выделяют следующие *типы одаренности*: общая (умственная) и специальная (художественная, социальная, спортивная), односторонняя умственная одаренность.

Умственные способности делятся по предметному признаку: физико-математические (просто математические), гуманитарные и т. д. *Специальная (художественная) одаренность* подразделяется на литературную, музыкальную, хореографическую и т. д.; *социальная* – на способность к правовой, педагогической деятельности; способности, относящиеся к организаторской деятельности в различных сферах жизни общества. Все эти типы одаренности не изолированы друг от друга, человек может обладать как одной, так и несколькими способностями. Надо помнить, что общая и специальная одаренность предполагают определенный уровень развития умственных способностей.

Односторонняя умственная одаренность характеризуется тем, что одни умственные способности развиты хорошо, а другие – недостаточно. Например, вербальные тесты (задания, в которых оценка зависит от уровня речевого развития) ребенок выполняет отлично, а невербальные (задания на пространственное мышление и воображение) – плохо. Таким образом, «односторонность означает дисгармонию в способностях, наличие таких способностей, которые не достигают нормы» (Ю.З. Гильбух). В учебе это выражается следующим образом: по одному или группе предметов, которые ученику интересны, он успевает хорошо, а по другим плохо. Одаренные дети, дети с ранним расцветом интеллекта, приходя в первый класс, нередко встречают в школе, где всех учат одинаково, трудности, непонимание, и учение начинается, зачастую, с того, что ему уже не интересно.

Оценка конкретного ребенка как одаренного в значительной мере условна. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Нельзя закрывать глаза на то, что признаки одаренности, проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут исчезнуть. Учет этого обстоятельства особенно важен при организации практической работы с одаренными детьми. Не стоит использовать словосочетание «одаренный ребенок» для констатации (жесткой фиксации) статуса определенного ребенка. Может возникнуть болезненный вопрос о том, что дальше делать с ребенком, который начал обучение в специализированном образовательном учреждении, но потом перестал считаться одаренным. Исходя из этого, в

практической работе с детьми вместо понятия «одаренный ребенок» следует использовать понятие «ребенок с признаками одаренности».

Психологические особенности детей, демонстрирующих одаренность, могут рассматриваться лишь как признаки, сопровождающие одаренность, но не обязательно как факторы, ее порождающие. Блестящая память, феноменальная наблюдательность, способность к мгновенным вычислениям и т.п. сами по себе далеко не всегда свидетельствует о наличии одаренности. Поэтому указанные психологические особенности могут служить лишь основанием для предположения об одаренности, а не для вывода о ее безусловном наличии.

В одаренности можно выделить как качественный, так и количественный аспекты. Качественные характеристики одаренности выражают специфику психических возможностей человека и особенности их проявления в тех или иных видах деятельности. Количественные характеристики одаренности позволяют описать степень их выраженности.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

В качестве основных образовательных структур для обучения одаренных детей следует выделить:

а) систему дошкольных образовательных организаций, в первую очередь, детские сады, «Центры развития ребенка», в которых созданы наиболее благоприятные условия для формирования способностей дошкольников, а также обучающие учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечивающие преемственность среды и методов развития детей при переходе в школу;

б) систему общеобразовательных школ, в рамках которых создаются условия для индивидуализации обучения одаренных детей;

в) систему дополнительного образования, предназначенную для удовлетворения постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей и позволяющую обеспечить выявление, поддержку и развитие их способностей в рамках внешкольной деятельности;

г) систему школ, ориентированных на работу с одаренными детьми и призванных обеспечить поддержку и развитие возможностей таких детей в процессе получения общего среднего образования (в том числе лицеи, гимназии, нетиповые образовательные учреждения высшей категории и т.п.).

Методы и формы работы педагога должны способствовать решению определенных задач.

Для этой категории детей наиболее подходят такие методы работы как:

- Исследовательский – метод обучения, который предусматривает творческое применение знаний, овладение методами научного познания, формирования навыка самостоятельного научного поиска;
- Проблемный -это метод, в ходе которого учитель даёт новый материал, создавая на уроке проблемную ситуацию, являющейся для ребенка интеллектуальным затруднением;
- Частично-поисковый – метод обучения, при котором определенные элементы знаний сообщает педагог, а часть учащиеся получают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы или решая проблемные задания;
- Проективный - метод оценки, в котором испытуемым дают неопределенные стимулы, содержание которых не предполагает четких, обусловленных данной культурой ответов.
- Групповые занятия с сильными учащимися параллельных классов (составление карточек - заданий по изученному материалу, текстов, таблиц для работы на уроке, сочинений лингвистических сказок, работа «учителем», то есть проведение какого - либо фрагмента урока);
- Разного рода факультативы (дополнительные занятия по разным направлениям);
- Кружки по интересам (создание кружков в разных сферах деятельности);
- Занятия исследовательской деятельностью (научные кружки);
- Различные конкурсы (спортивные соревнования, разные фестивали, интеллектуальные игры);
- Интеллектуальный марафон (проведение конкурсов на развитие памяти);
- Научно-практические конференции (это есть вовлечение особых детей в науку);
- Участие в олимпиадах;
- Работа по индивидуальным планам (индивидуальное обучение одаренных детей по особым программам);
- Сотрудничество с другими школами, учреждениями дополнительного образования или ВУЗами.

В системе дополнительного образования могут быть выделены следующие формы обучения одаренных и талантливых детей:

- индивидуальное обучение или обучение в малых группах по программам творческого развития в определенной области;

- работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества (в качестве наставника выступает, как правило, ученый, деятель науки или культуры, специалист высокого класса);
- очно-заочные школы;
- каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории;
- система творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад;
- детские научно-практические конференции и семинары.
- групповые и индивидуальные занятия;
- организация временных групп;
- практикумы;
- выезды различной направленности;
- фестивали;
- научно-практические конференции;
- тренинги;
- игры;
- моделирование творческой и учебной ситуаций и т.п.

Одаренные дети намного быстрее перерабатывают и усваивают полученную информацию, обладают высоким энергетическим уровнем и уровнем познавательной активности, более самостоятельны и работоспособны, выбирают задания более высокой сложности в отличие от обычных детей, поэтому для них создаются особые методы и формы, которые дают возможность выбрать подходящие им виды творческой деятельности. Педагог должен создать все условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их профессионального самоопределения и самореализации, уделять большое внимание особенностям развития ребенка в познавательной сфере (ощущения, речь, память, воображение и т.д).

ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГАМ

Работа педагога с одарёнными детьми - первичная диагностика, выбор форм обучения, разработка учебных программ, их оценка и индивидуализация - это сложный и иногда не прекращающийся процесс. Он требует от педагога, прежде всего хороших знаний в области психологии одарённых детей и их обучения, требует постоянного сотрудничества с психологами, другими педагогами, с родителями одарённых. Он требует постоянного роста знаний и мастерства педагога, гибкости, умения отказаться оттого, что ещё сегодня казалось творческой находкой и Вашей сильной стороной.

Увидеть одарённого ребёнка далеко не так просто, для этого нужна настоящая педагогическая интуиция либо серьёзная психологическая подготовка.

При анализе работы педагогов с одарёнными детьми специалистами был выделен перечень негативных факторов, причиной которых являлась недостаточная подготовленность педагогов:

1. Не подготовленные педагоги часто не могут выявить одарённых детей, не знают их особенностей.

2. Не подготовленные к работе с такими детьми педагоги равнодушны к их проблемам.

3. Иногда педагоги враждебно настроены по отношению к одарённым детям.

4. Не подготовленные педагоги часто используют для таких детей тактику количественного увеличения знаний, а не их качественное изменение.

Многие проблемы одарённых детей в большей степени возникают из-за непонимания их взрослыми, которые их окружают. Одарённые дети страдают из-за тех конфликтных ситуаций, которые складываются между ними и взрослыми (педагогами).

Работа с одарёнными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из главных аспектов деятельности образовательной организации. Уже в начальной школе на основе наблюдения, особенностей памяти, речи и логического мышления должно начинаться выявление одарённых детей.

К. Сили определил следующие профессиональные умения педагога, необходимые для работы с одарёнными учащимися:

- проектировать процесс обучения в соответствии с результатами диагностического обследования учащегося;
- модифицировать учебные программы;
- стимулировать когнитивные способности учащихся;
- работать по специально разработанным учебным планам;
- предоставлять консультации ученикам и их родителям.

Личностные качества педагогов, работающих с одарёнными детьми

Позитивная Я – концепция (Позитивная Я - концепция составляет одну из важнейших характеристик педагога, работающего с одарёнными детьми. Педагог, отличающийся низкой самооценкой, как правило испытывает чувство опасения перед своими талантливыми воспитанниками, а значит не может вызывать у них уважения).

Зрелость (Зрелость не тождественна возрастной категории и, по определению толкового словаря означает «достигаемое в процессе развития

состояние полного раскрытия способностей». Характерной чертой профессионально и эмоционально зрелых педагогов является то, что они всегда чётко осознают свои цели и задачи. Зрелые педагоги обладают обширными знаниями и опытом в применении методик и стратегий обучения, всегда могут найти нужный подход к любому ребёнку).

Целеустремлённость и настойчивость (Согласно Рензулли, набор качеств педагога работающего с одарёнными детьми включает: а) интеллект выше среднего (но не обязательно самого высокого) уровня; б) настойчивость и целеустремлённость; в) творческое начало. Здесь же можно добавить, что педагоги должны постоянно стремиться к пониманию и удовлетворению интересов и запросов детей, обладающих неординарными способностями).

Эмоциональная стабильность (Это качество педагога тесно связано с позитивной Я - концепцией, гибкостью и хорошим физическим здоровьем. Как показывают наблюдения, педагог, ощущающий груз нерешённых проблем личного характера, обычно бывает не самым лучшим наставником для любого ребёнка, и особенно для одарённого, так как проникновение в сложный характер такого ребёнка, понимание его особых интересов и потребностей требует больших эмоциональных затрат. Одарённые дети нуждаются в достойных образцах для подражания, поэтому наставникам таких детей необходимо быть собранными и хорошо владеть своими эмоциями и чувствами).

Чуткость (Ещё одним важным качеством, которым должен обладать педагог, является чуткость, то есть чувствительность к переживаниям и потребностям других. Это качество имеет особое значение при обучении одарённых детей, которые весьма ранимы и чувствительны. Зачастую они склонны ставить перед собой непосильные задачи и, когда не удаётся их разрешить, сильно огорчаются. Сложности, возникающие при взаимоотношениях и непонимании окружающих, также весьма остро воспринимаются ими. Педагогу, работающему с такими детьми, очень важно уметь вникнуть в причину их беспокойств и помочь справиться со своими чувствами. Подобный вид поддержки помогает детям развивать свои способности и одновременно успешно справляться с встающими перед ними проблемами).

Способность к индивидуализации обучения (Наставник одарённых детей должен уметь различать индивидуальные черты в особенностях своих воспитанников и, соответственно им, видоизменять процесс обучения. Уникальные способности и потребности каждого ребёнка требуют особого подхода).

Способность к самоанализу (Умение педагога анализировать и оценивать свои чувства, сильные и слабые стороны своей личности и мотивацию. Работая с одарёнными детьми педагог должен уметь встать в рефлексивную позицию к самому себе. «Было бы абсолютно неправильным предполагать, что человек способен разобраться в потребностях и чувствах других людей и понять их поведение, если он не может разобраться сам в себе». (Нельсон и Клеланд, 1975)

Профессиональные качества педагогов, работающих с одарёнными детьми

Исследователи и специалисты в области подготовки кадров для обучения одарённых детей разработали ряд положений относительно знаний и навыков, которыми должны обладать воспитатели одарённых детей. Эти положения являются основой для разработки программ таких специалистов.

1. Готовность педагога работать с одарёнными детьми определяется наличием у него теоретических знаний и практического опыта. Профессиональная компетенция педагога обучающего одарённых детей, основывается на его специальной теоретической подготовке, тесно связанной с опытом практической работы. Теоретическая подготовка и практическая деятельность педагога должны включать работу с разными категориями детей: здоровыми (в том числе одарёнными) и с детьми, имеющими сенсорные и физические недостатки (в том числе одарёнными). В силу того, что обычно одарённые и талантливые дети обучаются в одной группе вместе со всеми остальными детьми, обладающими разными способностями и особенностями.

2. Наставники одарённых детей должны разбираться в специальных программах для дошкольников и младших школьников и учитывать опыт других педагогов при совершенствовании своих программ.

3. Педагоги должны быть знакомы с соответствующими концептуальными моделями, использующимися в обучении для разных возрастов одарённых детей, и уметь выбирать и применять те модели, которые близки их собственным педагогическим принципам. Для разработки программ педагогам необходимо разбираться в самых разнообразных дисциплинах.

Профессиональные умения педагога, работающего с одарёнными детьми:

1. Умение строить обучение в соответствии с результатами диагностического обследования ребёнка;
2. Умение модифицировать образовательные программы;
3. Умение стимулировать способности обучающихся;

4. Умение работать по специальному учебному плану;
5. Умение консультировать родителей (умение выработать эффективные пути совместной работы).

Безусловно, процесс выявления и поддержки юных дарований сложен и многогранен. Но очевидно, что работа с одарёнными детьми будет успешной только в том случае, если руководят этим непростым процессом становления юных дарований также одарённые взрослые - педагоги.

(по материалам О.П. Зубченко)

Условия успешной работы с одаренными обучающимися

1. Осознание важности этой работы каждым членом коллектива учреждения и усиление в связи с этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к обучению и творчеству.

2. Создание и постоянное совершенствование методической системы.

3. Включение в работу с одаренными детьми в первую очередь педагогов, обладающих определенными качествами:

– педагог для одаренного ребенка является личностью, продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам. Взаимодействие педагога с одаренным ребенком должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки, быть недирективным;

– педагог верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за последствия принимаемых им решений и одновременно ощущает себя человеком, заслуживающим доверия, уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;

– педагог стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других и заниматься самообразованием и саморазвитием.

Каждый одаренный ребенок – индивидуальность, требующая особого подхода. Содействие реализации одаренности чаще всего требует организации особой среды. Мировой опыт показывает, что часто вера в возможности воспитанника, помноженная на мастерство педагогов и родителей, способны творить чудеса. В жизни часто оказывается важно даже не то, что дала человеку природа, а то, что он сумел сделать с тем даром, который у него есть.

Выявление потенциальной и скрытой одаренности продиктовано, прежде всего, гуманистическими соображениями, желанием привлечь внимание к большему числу детей. При понимании всей теоретической

сложности доминирующим является стремление не «упустить» ни одного ребенка, требующего внимания педагога.

Элементы педагогических технологий, применяемых в системе дополнительного образования для работы с одаренными детьми: деятельностный подход (между обучением и развитием стоит деятельность); формирование внутренней мотивации; организация образовательного процесса при «субъект – субъектных отношениях»; предоставление «веера выбора», что создает возможности каждому обучающемуся возможности для развития; рефлексия; возможность индивидуализации темпов прохождения образовательных программ, их обогащение и углубление; соблюдение принципов – «право на ошибку», «ситуация успеха», «не сравнивать с другими» и т.д., которые создают благоприятный морально-психологический климат; интегративный подход.

Педагоги системы дополнительного образования должны знать об особенностях работы с одаренными и талантливыми детьми. Программы для одарённых детей отличаются по содержанию, по процессуальности, по ожидаемому результату, по среде обучения. Поведение и деятельность педагогов, работающих с одарёнными и талантливыми детьми, в свою очередь, должны отвечать определённым требованиям:

- разработка гибких, индивидуализированных программ;
- создание эмоционально безопасной атмосферы в коллективе объединения;
- стимулирование развития умственных процессов высшего уровня у детей;
- использование различных стратегий обучения и воспитания;
- уважение личности и ценностей воспитанника и формирование его положительной самооценки;
- поощрение творческих особенностей и воображения воспитанников.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Воспитание ребенка становится еще более сложным заданием, если человек является родителем одаренного ребенка. Какие советы по воспитанию ребенка могут стать полезными в этом случае? Иногда воспитание одаренного ребенка может также требовать специальных навыков воспитания.

- *Распознать одаренность*: многие родители хотят надеяться, что их дети являются в какой-то степени одаренными. Разные дети обладают различными талантами и способностями. Ребенок может быть одаренным, если он способен завершить работу намного быстрее, чем его сверстники. Он может быть также способен читать и понимать вещи, которые не

предназначены для его возраста. Одаренный ребенок также может проявлять особые способности в искусстве или других отраслях.

- *Попросить о помощи.* Предлагаемый совет по воспитанию заключается в том, чтобы ребенка протестировали профессионалы. Можно обратиться за специальной поддержкой к консультантам, или попросить у них особых рекомендаций, которые могут помочь ребенку.

- *Безоговорочная любовь:* одаренный ребенок растет привыкшим к безусловной любви и принятию. Родители должны общаться со своим ребенком хорошо и объяснять ему, что любят его таким, какой он есть, а не за то, что он хорошо учится в школе или прекрасно выполняет все задания. В то же время хорошим является демонстрация благодарности и хвалы за определенные достижения, нужно говорить своему ребенку, что все равно будете его любить, даже если он не получит прекрасную оценку или похвальную грамоту.

- *Знание реальности:* ребенок должен знать, что не всегда все может быть идеально. Одаренные дети могут с легкостью разочароваться, по мере того, как они будут взрослеть, если что-то будет получаться не так, как они этого хотят.

- *Разнообразие обучающих опытов:* разносторонность. Одаренным детям может запросто надоедать то, что они с легкостью познали. Предлагайте им разнообразие тем и обучающих опытов. Это даст возможность узнать его сильные стороны заинтересованности, и поможет поддерживать его обучение на здоровом балансе. Частью этого совета является также обучение ребенка социальным темам. Может быть, полезно давать ему просматривать различные образовательные книги и диски, но также не забывайте давать ему присоединяться к игровым группам. Позвольте ему общаться с другими детьми.

- *Не перегружайте его:* предложение различных образовательных опытов, очень важно не перегрузить ребенка этим. Помните, что ребенок, еще просто ребенок, поэтому позвольте ему насладиться небольшой игрой и детским отдыхом.

Каким нужно быть родителю одаренного ребенка:

Самому быть творческим. Общаясь с ребенком, вы должны продемонстрировать ему образцы творческого поведения и деятельности. Родительский пример – один из ведущих методов воспитания.

Воспитывать в себе привычку говорить как можно чаще «Да!» Воспитание и ограничение тесно связаны в обыденном сознании. Но всегда ли оправданы запреты по отношению к ребенку? Проанализируйте

свое поведение: вы наверняка найдете много таких ограничений, которые не только не содержат пользы, а напротив, наносят вред.

Всячески поддерживать самостоятельность ребенка. Самостоятельно думать, принимать решения, отвечать за их последствия – основные черты творческого поведения. Без этого нет и не может быть творческой личности.

Предлагать ребенку такой материал, в котором он сам чувствует себя одаренным. У каждого из нас есть область знаний или вид деятельности, где мы чувствуем себя как рыба в воде. Старайтесь держаться ближе к этой области. Это важно, чтобы ребенок видел, чувствовал вашу настоящую, искреннюю любовь.

Не бояться неожиданных вопросов. Дети – большие специалисты по части задавания вопросов, в том числе и глупых, с нашей взрослой точки зрения, и потому нас раздражающих. Одаренный ребенок и это делает одаренно: его вопросы еще более неожиданны, странны, смелы, а может быть, даже «безумны». Их не только не следует бояться, но, напротив, надо всячески стимулировать. Детский вопрос – свидетельство интереса ребенка, нестандартный вопрос – свидетельство нестандартного взгляда на мир.

Стараться создать дома необходимую предметно-пространственную среду. Очень важно создать дома обстановку, содействующую проявлению и развитию творческих способностей ребенка. Каждый из нас в своем доме создает определенное окружение, определяемое стилем жизни. Эта предметно-пространственная среда, как и стиль вашего поведения, могут либо содействовать, либо препятствовать развитию интеллекта и творческих способностей детей.

В учебной деятельности одаренные дети отличаются тем, что:

1. Хотят добиваться успехов в учебе и приобретать знания, не воспринимая это как насилие над собой.
2. Способны к самостоятельным действиям благодаря приобретенным ранее умственным навыкам.
3. Умеют критически оценивать окружающую действительность и проникать в суть вещей и явлений.
4. Погружены в философские проблемы, касающиеся вопросов жизни и смерти, религии и сущности мироздания.
5. Не довольствуются поверхностными объяснениями, даже если они кажутся достаточными для их сверстников.
6. Постоянно стремятся к самосовершенствованию и стараются все делать хорошо (перфекционизм). Отсюда - постановка завышенных целей и тяжелые переживания в случае невозможности их достижения.

7. Могут полностью концентрировать внимание и погружаться в проблему, подавляя любые «помехи».
8. Способны фиксировать свой опыт и оперативно применять его в экстремальной ситуации.
9. Урок для них особенно интересен, когда имеет место поисковая и исследовательская ситуация, импровизация и парадоксы.
10. Умеют выделять главное в проблеме и в жизни, необходимое в данный момент для самореализации.
11. Лучше других своих сверстников способны раскрывать отношения между явлениями и сущностью, использовать логические операции, систематизировать и классифицировать материал.
12. Остро переживают несправедливость в случае нарушения морально-нравственных норм и отношений.

Но, как и у всякого объекта изучения, у одаренных детей также имеются свои минусы.

Негативными сторонами одаренных детей являются следующие качества личности:

1. Эгоцентризм и неспособность встать на точку зрения другого человека, особенно если он интеллектуально слабее.
2. Неприязнь к школе, если учебная программа скучна и неинтересна.
3. Отставание в физическом развитии по сравнению со сверстниками, так как одаренный ребенок предпочитает интеллектуальные занятия. Отсюда неумение принимать участие в коллективных спортивных играх.
4. Отсутствие культуры диалога и желание заканчивать мысль собеседника, так как уже с первых слов схватывает суть проблемы.
5. Стремление прерывать и поправлять собеседника во время разговора, если тот делает логические ошибки или неправильно ставит ударение в словах.
6. Стремление всегда быть правым в споре из-за отсутствия конформизма и способности идти на компромисс.
7. Стремление командовать сверстниками - иначе ему становится скучно с ними.

Все эти не очень симпатичные черты характера одаренного ребенка, которые являются продолжением его достоинств, могут вызывать неприязнь у сверстников и отталкивать их от себя: не секрет, что, находясь в обычной школе, одаренный ученик часто раздражает учителей тем, что он или все уже знает, или задает столько вопросов, что перетягивает внимание учителя только на себя. В результате этого происходит изоляция одаренного ученика от остального класса и многие одаренные дети в школе чувствуют себя изгоями. Поэтому с одаренным ребенком надо работать либо по

индивидуальной программе, либо направлять его в специальную школу, где учатся такие же, как и он сам, одаренные дети.

Родители обязаны стремиться развивать в своих детях следующие личные качества:

- Уверенность, базирующуюся на сознании самооценности.
- Понимание достоинств и недостатков в себе самом и в окружающих
- Интеллектуальную любознательность и готовность к исследовательскому риску
- Уважение к доброте, честности, дружелюбию, сопереживанию, терпению и душевному мужеству.
- Привычку опираться на собственные силы и готовность нести ответственность за свои поступки.
- Умение помогать находить общий язык и радость в общении с людьми всех возрастов, рас, социоэкономических и образовательных уровней.

Родители создадут прекрасные условия для развития этих качеств, если своим собственным поведением продемонстрируют, что:

- Они ценят то, что хотят привить ребенку в моральном, социальном или интеллектуальном плане.
- Они точно рассчитывают момент и степень реакции на потребности ребенка.
- Они опираются на собственные силы и позволяют ребенку самому искать выход из сложившейся ситуации, решать каждую задачу, которая ему под силу; даже если сами могут сделать все быстрее и лучше.
- Они практически не оказывают давления на ребенка в его делах, но всегда готовы прийти на помощь в случае необходимости или предоставить дополнительную информацию в сфере, к которой ребенок проявляет интерес.

Рекомендации родителям

1. Дайте ребенку время для размышления и рефлексии.
2. Старайтесь регулярно общаться со специалистами по одаренности и родителями одаренных детей, чтобы быть в курсе современной информации.
3. Старайтесь развивать способности ребенка во всех сферах. Например, для интеллектуально одаренного ребенка были бы очень полезны занятия, направленные на развитие творческих, коммуникативных, физических и художественных способностей
4. Избегайте сравнивать детей друг с другом.

5. Дайте ребенку возможность находить решения без боязни ошибиться. Помогите ему ценить прежде всего собственные оригинальные мысли и учиться на своих ошибках.
 6. Поощряйте хорошую организацию работы и правильное распределение времени.
 7. Поощряйте инициативу. Пусть ваш ребенок делает собственные игрушки, игры и модели из любых имеющихся материалов.
 8. Способствуйте задаванию вопросов. Помогайте ребенку находить книги или другие источники информации для получения ответов на свои вопросы.
 9. Дайте ребенку возможность получить максимум жизненного опыта. Поощряйте увлечения и интересы в самых разнообразных областях.
 10. Не ждите, что ребенок будет проявлять свою одаренность всегда и во всем
 11. Будьте осторожны, поправляя ребенка. Излишняя критика может заглушить творческую энергию и чувство собственной значимости.
 12. Находите время для общения всей семьей. Помогайте ребенку в его самовыражении.
- (По материалам Научно-теоретическая конференция "Проблемы одарённости учащихся": материалы итогового контроля знаний слушателей базовых курсов учителей истории. – Витебск: УО "ВОГ ИПК и ПРР и СО", 2008.)
13. Создайте безопасную психологическую базу ребенку в его поисках, к которой он мог бы возвращаться, если будет напуган собственными открытиями.
 14. Поддерживайте способность ребенка к творчеству и проявляйте сочувствие к ранним неудачам. Избегайте неодобрительной оценки творческих попыток ребенка. (Не следует говорить ребенку, как его произведение можно улучшить: «Это неплохо, но могло быть гораздо лучше, если бы...»). В этом случае, как бы не старался ребенок, результат его всегда будет недостаточно хорош.)
 15. Будьте терпимее к странным идеям, уважайте любопытство, вопросы и идеи ребенка. Старайтесь отвечать на все вопросы, даже если они за гранью или кажутся дикими.
 16. Оставляйте ребенка одного и позволяйте ему, если он этого желает, самому заниматься своими делами. Избыток шефства может затруднить творчество. Желания и цели детей принадлежат им самим, и советы родителей могут восприниматься как вторжение в личную жизнь ребенка. Даже очень маленькие одаренные дети оказывают упорное сопротивление

родителям, которые слишком настойчивы в своем желании разделить с ребенком его радость живого творческого воображения.

17. Помогайте ребенку в удовлетворении основных человеческих потребностей - чувство безопасности, любовь, уважение к себе и окружающим.
18. Помогайте справиться с разочарованиями и сомнениями, когда он остается один в процессе творческого поиска: пусть он находит для себя награду в самом себе и не обращает внимание на мнение сверстников. Дать возможность детям ознакомиться с автобиографиями известных творческих личностей, дать понять ребенку, что он не одинок в своей борьбе.
19. Объясните ребенку, что не на все его вопросы есть однозначные ответы.
20. Помогайте ребенку ценить в себе творческую личность. Однако его поведение не должно выходить за рамки приличного.
21. Помогайте ребенку глубже познать себя, чтобы не упустить мимолетную (подсознательную) идею.
22. Помогайте ребенку стать разумным авантюристом, порой полагаться в творческом поиске на риск и интуицию: наиболее вероятно, что именно это позволит совершить истинное открытие.
23. Находите слова поддержки для новых творческих начинаний ребенка, избегайте критиковать первые опыты - как бы они ни были неудачны.
24. Поддерживайте необходимую для творчества атмосферу.
25. Помогайте ребенку избегать общественного неодобрения, уменьшить социальное трение, справляться с негативной реакцией сверстников.
26. Найдите своему ребенку компаньона такого же возраста и таких же способностей. Для ребенка школьного возраста важно иметь друга того же возраста и пола.

Развивающие занятия, игры

- 1) Составь рассказ от имени другого персонажа: «Представь, что ты стал игрушкой, предметом мебели, деревом, животным. Расскажи об одном дне воображаемой жизни».
- 2) «Сколько значений и предмета?» Кирпич, газета... найти как можно больше вариантов реального использования предмета.
- 3) Поиск причин событий.
- 4) Сочини сказку. Сочините сказку, которая начинается с фразы: «Мама купила в магазине рыбу ...», и заканчивается фразой: «...Поэтому вечером пришлось зажигать свет».
- 5) Придумай животное с заданными свойствами (машину, дом...)

- 6) На что похоже? На карточках изображены различные фигуры. Придумайте как можно больше предметов, явлений на которые они похожи.
- 7) Эксперименты с водой, воздухом, красками, металлами и магнитом, с лучом света, с отражением...
- 8) Графические игры: «Колябушки» на листе бумаги педагог или дети рисуют линии любой конфигурации, необходимо используя линию, завершить ее так, чтобы получилось изображение предмета, человека, сказочный или фантастический образ. «Пять точек» - На листе бумаги педагог или ребенок ставит пять точек, и выполняет задание нарисовать человека или зверя, используя все эти точки: одна точка должна быть на носу, две на любых частях рук или лап. Так как точки находятся в разной удаленности, у детей исчезает статичность, однотипность образа.
- 9) «Переделай один предмет в другой» (развитие способности к сцеплению наблюдаемого с заранее выработанными теоретическими представлениями). Попробуйте переделать один предмет в другой. Это делается поэтапно, на каждом этапе можно менять только один признак предмета. Например, как столб превратить в нору. Сначала столб можно сделать полым внутри, затем распилить его на более короткие части, потом одну из частей вкопать в землю.

ДВЕРЬ-ВЕЛОСИПЕД, КЛУМБА-БАТАРЕЯ ОТОПЛЕНИЯ, БУТЫЛКА-ДОМ, ДЕРЕВО-БОТИНОК.

10) Умозаключения по аналогии требуют не только ума, но и богатого воображения. Назовите как можно больше предметов, которые одновременно являются твердыми и прозрачными (стекло, лед, пластик, янтарь, кристалл...)

- Блестящими, синими и твердыми
- Большой, блестящий, металлический, новый
- Живые существа добрые, шумные, подвижные и сильные

11) Учебное исследование. Этапы: первый – выбор темы. Второй – постановка вопросов. Третий – проведение исследования. Четвертый – подведение итогов. Дети могут делать несложные заметки – рисунки (схематичные), знакомы буквы или специальные знаки. Сбор информации может быть сложным для детей, поэтому мы можем заранее приготовить карточки с символами, отражающими способы получения информации: ПОДУМАТЬ, СПРОСИТЬ У ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА, УЗНАТЬ ИЗ КНИГ, ПРОВЕСТИ НАБЛЮДЕНИЕ И ЭКСПЕРИМЕНТ, УЗНАТЬ В ИНТЕРНЕТЕ. В конце дети делают сообщение.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

(из опыта работы МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района»)

Развитие одаренной личности, её творческой индивидуальности и обеспечение реализации самобытности ребенка становится приоритетной задачей в системе художественного образования.

Художественное образование – процесс овладения и присвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества, один из важнейших способов развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства.

Развитие музыкально одаренных детей тесно связано с условиями, обеспечивающими проявление активности ребенка и его позицию как субъекта своего развития, самопознания, самоорганизации.

Музыкальная одаренность представляет собой сложное многокомпонентное образование, включающее, наряду со специальными музыкальными способностями (несводимыми к сугубо перцептивным), разноуровневые особенности индивидуальности и творческую составляющую.

Музыкальная одаренность - сложное качественное образование, включающее наряду со специальными музыкальными способностями, творческую и индивидуально-личностную составляющие.

Состояние организации обучения музыкально одаренных учащихся в музыкальных образовательных учреждениях свидетельствует о том, что в настоящее время вопросам развития музыкальной одаренности у младших школьников уделяется недостаточно внимания. Это позволяет утверждать, что, несмотря на значимость этого явления в педагогической практике, оно не реализовало своих возможностей в полной мере, так как: выявление музыкальной одаренности у детей и ее развитие проходит эмпирическим путем, а не на основе современных представлений о природе одаренности, психолого-педагогических средств поддержки и помощи таким детям; недостаточно разработаны научно обоснованные подходы к развитию музыкальной одаренности у детей младшего школьного возраста; в процессе обучения музыкально одаренных детей младшего школьного возраста не всегда учитываются возрастные особенности.

В связи с этим актуальным является выявление педагогических условий развития музыкальной одаренности у детей младшего школьного возраста и их поддержка и развитие.

Признаками музыкальной одаренности у учащихся являются:

- музыкальные способности выше среднего,
- незаурядность мышления;
- ассоциативность мышления, стремление к творчеству;
- музыкальная память;
- эмоциональность, впечатлительность;
- самостоятельность мышления;
- внутренняя культура;
- стремление к прекрасному;
- моторика выше среднего;
- способность к усидчивости.

Выделить ребенка с сильными способностями не так сложно, так как его отличают музыкальный слух, ритм, память, технический аппарат, артистизм, сценическая воля, харизма.

При осуществлении работы с одаренными учащимися в педагогическом процессе вырисовываются два основных направления:

1. Своевременное выявление музыкально одаренных детей.

Содержание и методы диагностики музыкальной одаренности определяются подходом к ее структуре и пониманием диагностики как процесса

2. Совершенствование психологической подготовки педагогов-музыкантов, родителей в плане расширения теоретических знаний о структуре, содержании, природе, возрастных и тендерных особенностях музыкальной одаренности школьников и условиях ее развития.

3. На основе изучения и учета индивидуально-психологических особенностей музыкально одаренных школьников разработка индивидуальных программ развития музыкальных дарований.

Педагогический процесс развития музыкально одаренных детей основывается на следующих принципах:

- 1) развивающий характер обучения;
- 2) диалогические, субъект-субъектные отношения;
- 3) обучение музыканта в соответствии с логикой художественно-творческого процесса, с использованием специфических для искусства методов и средств (художественное общение на уровне ценностей и смыслов, где ведущее значение приобретают потенциал личности, ее способность к самосовершенствованию).

Ведущими педагогическими факторами развития музыкально одаренных детей являются: художественная ориентационно-развивающая

среда и педагогическая поддержка личностной, эмоциональной и когнитивной сфер ребенка.

Организация среды обеспечивается следующими условиями: созданием ориентационного поля развития; художественным обогащением среды; возбуждением и поддержанием интереса к музыке; творческим участием ребенка в деятельности; организацией и самоорганизацией деятельности ребенка.

Работа с одаренными детьми актуальна. Этому способствует ряд характеристик. Работа с музыкально одаренными детьми является стимулом для других детей, это реализация потенциала, предпрофессиональная профориентация, участие в концертной деятельности.

Цель работы с музыкально одаренными детьми: воспитание творчески одаренной личности.

Задачи:

- направить на создание ситуации успеха, творчества, созидание;
- приобретение навыков исполнительства;
- расширение музыкального кругозора.

Важным в работе с одаренными детьми является подбор методов, форм работы.

Методы необходимо использовать как классические (объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, участие в конкурсах, концертах, музыкальных гостиных, олимпиадах, семинарах), так и новые (проблемного изложения, исследовательский и т.п.).

Одаренные дети очень тонко чувствуют красоту и визуальный ряд для них важен. Поэтому необходимо в работе с такими детьми использовать наглядные материалы: художественные репродукции, видеоматериалы, таблицы, стенды, портреты.

Для большего эффекта можно использовать шумовые инструменты.

Более эффективно развитие музыкальной одаренности происходит при наличии следующих условий:

- благоприятная психологическая атмосфера;
- наличие материально-технической базы;
- высокий уровень компетенции педагога.

Одной из особенностей одаренных детей является неусидчивость.

Как замотивировать детей на успешную образовательную деятельность?

Этому способствуют разные формы: поощрения (похвала, грамоты), участие в концертах, конкурсах и т.д., профориентация.

Мероприятиями, способствующими развитию музыкальной одаренности у детей в рамках МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района» являются: музыкальные гостиные, посещение филармонии, участие в конкурсах различного уровня, концертная деятельность, конкурсы этюдов, технические зачеты, концертмейстерство (учащиеся пробуют себя в качестве концертмейстера хора, вокального ансамбля, солистов), исследовательская деятельность (изучение творчества известных композиторов) и т.д.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (из опыта работы МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района»)

Общие тенденции развития современного образования, такие как технологизация обучения, переход к активным методам и формам обучения с включением элементов проблемности, поиск психолого-педагогических условий перехода к развивающим, активизирующим, интенсифицирующим способам организации и управления учебным процессом, перенос акцента на познавательную деятельность обучающегося совпадают с принципами реформирования общего, художественного и профессионального образования декларированными государственными образовательными стандартами.

Необходимо усиливать работу с одаренными детьми в сфере изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества, технического творчества.

Способных детей в этом направлении отличают: любознательность, креативность, неугомонность, трудолюбие. Такие дети требуют больше внимания, смотрят в себя.

Одним из эффективных средств воспитания и развития технических способностей является привлечение учащихся к занятиям по техническому творчеству с использованием исследовательской, эвристической составляющих.

В работе с такими детьми используются разнообразные пособия, т.к. наглядность способствует развитию интереса детей (плакаты, таблицы, схемы, чертежи, фото, видеоматериалы, образцы).

Для развития потенциала одаренных детей необходимо создать благоприятные условия, а именно: установление контакта с ребенком, комфортной обстановки, которая должна постоянно подкрепляться деятельностью педагога, материально-техническая база.

Для выявления и развития таких детей разрабатываются специальные задания, упражнения:

- разработать чертежи (техническая направленность);
- выбрать материал в определенной цветовой гамме;
- упражнения на цветовую гармонию;
- упражнения на пропорциональные особенности;
- композиционные упражнения и т.д.

Мероприятиями, способствующими развитию технической одаренности у детей в рамках МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района» являются: проведение конкурсов, соревнований технической направленности, мастер-классы для учащихся, педагогов ОО района, проектный метод, творческие мастерские, создание музея по истории авиации, расширение направлений деятельности по технической направленности (открываются новые творческие объединения по ракетомоделированию, судомоделированию), участие во Всероссийском онлайн проекте «Автогорода», участие в конкурсах, соревнованиях, выставках различного уровня.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Как показывают современные исследования, успеха в жизни часто добиваются не те, у кого высоко развиты интеллектуальные способности, а люди, как правило, обладающие свойством легко вступать в общение, устанавливать благоприятные межличностные отношения. Основа успешности в социальной среде во многом зависит от социальной одаренности (Психология социальной одаренности/под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – М.: Линка-Пресс, 2009.)

Социально одаренные дети всегда обращают на себя внимание. Они выделяются коммуникабельностью, позитивностью, требовательностью, эрудированностью.

Необходимо обеспечивать условия для выявления и поддержки лидерских качеств у детей с повышенными способностями, способствовать социализации учащихся.

В работе с такими детьми необходимо в работу включать следующие средства:

- занятия с элементами тренингов;
- интерактивные методы;
- КТД, общественные мероприятия;

- разнообразие форм и методов;
- индивидуальный дифференцированный подход;
- использование позитивных практик;
- делегирование полномочий;
- использование потенциала социальных сетей.

В качестве наглядных пособий можно использовать видеоматериалы, интернет-ресурсы, презентации.

Для успешной реализации работы с детьми необходимо использовать интерактивное взаимодействие через проведение сборов, тренинговые упражнения, советы (сборы актива), организация профильных лагерей, мероприятия.

Главным условием является возможность ребенку самореализоваться.

В деятельности МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района» проводятся такие дела, как: реализация социальных проектов, районные акции, выпуск газеты «Поколение 21 века», сборы актива, работа профильного лагеря актива «Горизонт», обучение детских активов и кадров старших вожатых, семинары, тренинги, конкурсы социальной направленности, конференции, система наставничества, волонтерская деятельность, участие в организации и проведении районных праздников, мероприятий.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (из опыта работы МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района»)

В современных условиях одним из наиболее актуальных вопросов является воспитание в ребенке личностной свободы, творческого начала, развитие его индивидуальности. В процессе обучения формируются индивидуальные творческие способности ребенка.

Дети, обладающие художественной одаренностью, отличаются следующими признаками:

- проявляют большой интерес к визуальной информации;
- в мельчайших деталях запоминают увиденное;
- проводят много времени за рисованием или лепкой;
- весьма серьезно относятся к своим художественным занятиям и получает от них большое удовольствие;
- демонстрируют опережающую свой возраст умелость;
- оригинально используют средства художественной выразительности;
- экспериментируют с использованием традиционных материалов;
- осознанно строят композицию картин или рисунков;
- работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

Цели и задачи работы с художественно одаренными детьми:

1. Создать условия для дальнейшего развития, поддерживая проявления изучения природы, смелости в изложении собственных замыслов.
2. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают учащиеся на занятиях по изобразительной деятельности.
3. Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к излюбленному виду изобразительной деятельности, развивать художественные способности.

В работе с детьми, одаренными в изобразительном искусстве, декоративно-прикладном творчестве важно сочетание классических, и, главное, нестандартных техник, актуальных, которые могут заинтересовать, дают почву для размышлений, фантазии.

Работа с художественно одаренными детьми направлена на развитие художественно - творческих способностей путём целенаправленного и организованного обучения, в ходе которого ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

Работа с одаренными детьми требует преимущественно индивидуального подхода и большого разнообразия вариантов заданий.

Предполагаются специализированные занятия в избранном жанре изобразительного искусства, углубленное изучение новых техник, совершенствование изобразительного мастерства.

В изобразительном творчестве учащиеся проявляют стремление к овладению профессиональными знаниями. Это желание усиливается еще и тем, что занятие искусством многие начинают рассматривать как подготовку к будущей профессии.

Основной **формой** работы в студии изобразительного искусства являются групповые занятия. Кроме этого используются такие формы проведения занятий как:

- консультация;
- экскурсии,
- пленер;
- практикум.

В деятельности педагоги используют как традиционные формы, методы и техники работы, так и новые: батик, витражная роспись, правополушарное рисование, зентагл, эбру – живопись на воде, индивидуальные образовательные маршруты, коллективная работа, встреча с интересными людьми, творческие мастерские, мастер-классы, открытые

уроки, участие в конкурсах и выставках различного уровня, что позволяет максимально развиваться и реализовывать свой творческий потенциал учащимся с художественной одаренностью.

ДИАГНОСТИКИ ВЫЯВЛЕНИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ

Выявление одаренных детей - продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения по специальным программам.

Проблема выявления одаренных детей имеет четко выраженный этический аспект. Идентифицировать ребенка как «одаренного» либо как «неодаренного» на данный момент времени — значит искусственно вмешаться в его судьбу, заранее предопределяя его субъективные ожидания. Многие жизненные конфликты «одаренных» и «неодаренных» коренятся в неадекватности (и легкомысленности) исходного прогноза их будущих достижений. Следует учитывать, что детская одаренность не гарантирует талант взрослого человека. Соответственно далеко не каждый талантливый взрослый проявлял себя в детстве как одаренный ребенок.

Диагностика одаренности является актуальной и сложной проблемой для большинства специалистов, как педагогов, так и психологов. Это обусловлено множеством причин:

- многообразие видов одаренности,
- психологические особенности самого ребенка (застенчивость, тревожность, низкая самооценка, стресс, недоверие к тестирующему),
- некомпетентность специалиста.

Практическая диагностика детской одаренности представляет собой чрезвычайно ответственный вид деятельности. Мнение диагноста, оценка им психического развития ребенка могут необратимо повлиять на условия его воспитания и обучения, на отношение к нему окружающих, изменить его самооценку, его отношение к окружающим.

С учетом вышеуказанного могут быть сформулированы следующие принципы выявления одаренных детей:

- комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка, что позволит использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей;
- длительность идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях);
- анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам

(включение в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлечение в различные формы соответствующей предметной деятельности и т.д.);

- использование тренинговых методов, в рамках которых можно организовывать определенные развивающие влияния, снимать типичные для данного ребенка психологические «преграды» и т.п.;

- подключение к оценке одаренного ребенка экспертов: специалистов высшей квалификации в соответствующей предметной области деятельности (математиков, филологов, шахматистов, инженеров и др.). При этом следует иметь в виду возможный консерватизм мнения эксперта, особенно при оценке продуктов подросткового и юношеского творчества;

- оценка признаков одаренности ребенка не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны ближайшего развития (частности, на основе организации определенной образовательной среды с выстраиванием для данного ребенка индивидуальной траектории обучения);

- преимущественная опора на экологически валидные методы психодиагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации, такие, как анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, экспертные оценки учителей и родителей, естественный эксперимент.

При выявлении одаренных детей более целесообразно использовать комплексный подход. При этом может быть задействован широкий спектр разнообразных методов:

- различные варианты метода наблюдения за детьми (в лабораторных условиях, в школе, во внешкольной деятельности и т.п.);

- специальные психодиагностические тренинги;

- экспертное оценивание поведения детей учителями, родителями, воспитателями;

- проведение «пробных» уроков по специальным программам, а также включение детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия;

- экспертное оценивание конкретных продуктов творческой деятельности детей (рисунков, стихов, технических моделей) профессионалами;

- организация различных интеллектуальных и предметных олимпиад, конференций, спортивных соревнований, творческих конкурсов, фестивалей, смотров и т.п.;

- проведение психодиагностического исследования с использованием различных психометрических методик в зависимости от задачи анализа конкретного случая одаренности.

Однако и комплексный подход к выявлению одаренности не избавляет полностью от ошибок. В результате может быть «пропущен» одаренный

ребенок или, напротив, к числу одаренных может быть отнесен ребенок, который не подтвердит этой оценки в своей последующей деятельности (случаи рассогласования диагноза и прогноза).

Существует множество психологических методик, направленных на выявление одаренности. К ним относятся такие методы как:

- наблюдение,
- беседа,
- тесты интеллекта, креативности, способностей, мотивации, личностных особенностей.

Зачастую это многообразие также усложняет процесс выявления одаренности.

Для организации поиска и отбора одаренных детей чаще всего организуется поэтапная, или ступенчатая стратегия диагностики. Последовательная процедура принятия решения в этом случае позволяет снизить опасность ошибок.

На первом этапе отбор осуществляется на основе широкого спектра характеристик одаренности с помощью опросников, организованного наблюдения, различных оценочных процедур, которые должны максимально полно отражать все стороны и проявления одаренности.

На втором этапе, а иногда и на последующих, используются все более точные и более специфические диагностические процедуры (в том числе и тесты), соответствующие целям отбора подходящих кандидатов для специальных программ обучения.

При диагностике необходимо в максимальной степени использовать информацию, полученную от учителей, родителей, самого ребенка, данные разностороннего тестового обследования, а главное — дополнять эти данные обследованием ребенка, чтобы выяснить не только наличный уровень развития познавательной и личностной сферы, но и его потенциальные возможности.

Российский психолог А.И. Савенков, занимающийся проблемой детской одарённости в сфере исследовательской деятельности, предлагает диагностическую модель одарённости, опирающуюся на принципы:

- комплексного оценивания;
- долговременности;
- использования тренинговых методов;
- учёта потенциальных возможностей ребенка;
- принцип опоры на экологически валидные методы диагностики;
- участия разных специалистов;
- участия детей в оценке собственной одарённости.

**Примерный набор методик,
позволяющих выявить определенные способности у ребенка**

Изучаемый показатель	Методики
Интеллектуальная одаренность	<ul style="list-style-type: none"> - Тест прогрессивных матриц Дж. Равенна. - Тест Д. Векслера. - Тест Р. Амтхауэра. - Универсальный интеллектуальный тест (УИТ СПЧ, 8-11 кл.) - Подростковый интеллектуальный тест (ПИТ СПЧ, 5-7 кл.), - Методика «Школьный тест умственного развития»
Когнитивные психические процессы	<ul style="list-style-type: none"> Изучение кратковременной и долговременной вербальной памяти (А.Р. Лурия). - Изучение кратковременной образной и вербально логической памяти. - Оценка устойчивости внимания. - Оценка переключения внимания. - Оценка вербально – логического мышления. - Оценка образного мышления. - Тест «Куб Линка» - Механической понятливости, тест (Беннета). - Тест интеллекта «Нарисуй человека» (Ф. Гудинаф). - Диагностика восприятия: «Эталоны»; «Исследование уровня сенсорного восприятия»; - Тест Мюнстерберга на восприятие; «Восприятие времени»; Тест «Компас»; Тест «Ведущая репрезентативная система»
Математическая одаренность	Тест на математические способности Г. Айзенк.
Лингвистическая одаренность	<ul style="list-style-type: none"> - Батарея тестов для изучения языковых способностей (И.Н. Лукашенко, И.А. Зимняя). - Тест на вербальные способности. Г.

	<p>Айзенк.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методика диагностики вербальной креативности (адаптированный вариант методики С. Медника).
Творческий потенциал	<ul style="list-style-type: none"> - Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты. (Е. Туник). - Диагностика вербальной креативности (адаптация теста С. Медника). - Диагностика невербальной креативности (вариант теста Торренса) - Модифицированные креативные тесты Вильямса (САР). - Методика «Предложения». - Методика «Классификация». - Методика «Две линии». - Методика Вартега «Круги». - Опросник для определения творческих наклонностей у школьников. - Творческое мышление вербальный тест «Необычное использование» (К. А. Хеллер)
Мотивация	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение мотивационной сферы учащихся (М.В.Матюхина) - Диагностика мотивационной структуры личности (В.Э.Мильман) - Диагностика структуры учебной мотивации школьника Диагностика мотивационной сферы учащихся младших классов Лускановой - Типология мотивов учения «Лесенка побуждений» (А.И. Божович, И.К. Маркова)
Личность	<ul style="list-style-type: none"> - Тест 16-PF (Р.Кеттела). - Тест «Шкала социально-психологической адаптированности.» (Т.В.Снегиревой). - Тест «Акцентуации характера». - Характерологический тест Айзенка. - Опросник САН. - Тест «Исследование самооценки» (Дембо-Рубинштейна). - Методика «Несуществующее животное».

	- «Тест школьной тревожности Филлипса».
Социальная одаренность	- Тест «Умеете ли Вы говорить и слушать?» (В. Маклени). - Методика изучения коммуникативных и организаторских умений. - Метод исследования уровня субъективного контроля психической стабильности (УСК). - Методика «Q-сортировка». - Тест интерперсональной диагностики Т. Лири. - Оценка отношений полростка с классом. - Методика «Незаконченные предложения».
Комплексные методики для педагогов и родителей	- Опросник для выявления одаренных школьников (по А.А. Лосевой) - Методика оценки общей одаренности (А.И. Савенков) - Методика «Карта одаренности» (по А.И. Савенкову) - Технология «Портфолио»

Диагностика детской одаренности была и остается одной из самых сложных диагностических проблем. Ее дальнейшая разработка на теоретическом и психометрическом уровнях, вероятно, принесет массу нововведений в образовательную практику, но на данном этапе развития теоретических представлений и уровне разработанности диагностических процедур обойтись без сложной и относительно долговременной организационной структуры обследования невозможно.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Все больше современных психологов и педагогов придерживаются мысли, что ребенка надо не только обучать всему необходимому, но и создавать благоприятную атмосферу для раскрытия его собственных талантов и способностей.

Нет сомнения в том, что все дети талантливы. Нередко это скрыто от окружающих. Найти, раскрыть, способствовать развитию талантов ребенка – это одна из важнейших задач взрослых.