

## **НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района»*

e-mail: kmg-prepod@yandex.ru

Современное дополнительное образование взрослого населения нашей страны отличается многообразием форм и предложений на так называемом «образовательном рынке» и готово предложить практически любую модель обучения с учётом потребностей социума.

Дополнительные образовательные программы столь же разноплановы, как и причины, побуждающие взрослого человека «сесть за парту». Чаще всего дополнительное образование взрослых связывают с профессиональной деятельностью: различными курсами повышения квалификации, стажировкой или профессиональной переподготовкой, - что позволяет не только реализовать потребность в новых знаниях, но и оставаться работнику на плаву в стремительно изменяющемся информационном пространстве, наводнённом новой техникой, технологиями производственного и гуманитарного порядка, новыми социальными отношениями и экономическими реалиями. Профессиональная деятельность и ряд Федеральных законов требует от работника и работодателя постоянного обновления имеющихся знаний и приобретения актуальных с поправкой на современность.

Значительный рост предложений в области дополнительного образования взрослых обусловлен и поэтапным внедрением профессиональных стандартов, применение которых регулируется статьёй 195.3 Трудового кодекса РФ. Регламентация требований к уровню квалификации и должностным обязанностям работников различных специальностей уже вызвала волну предложений со стороны большого количества образовательных организаций по профессиональной переподготовке. Далеко не всегда предлагаемый в этом случае набор знаний, умений, навыков соответствует потребностям обучающихся и поднимает их образовательный уровень на более высокую ступень, но формально решает проблему за счёт выдачи документов о соответствующей переподготовке.

Муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования, которые реализуют образовательные программы различных направленностей для детей, не могут конкурировать в части предоставления услуг по профессиональной переподготовке взрослого населения в силу других целей и задач. Однако потенциал данных организаций велик и позволяет успешно решать образовательные потребности взрослого населения на другом уровне, когда в качестве побудительного мотива к получению нового знания выступает не заветная «корочка» о переподготовке, а желание реализовать творческое начало, свойственное любому человеку; расширить кругозор с использованием короткой «образовательной дистанции», найти точки соприкосновения с собственными детьми в недрах одной и той же образовательной организации, где родитель и ребёнок могут выступать в одинаковом статусе учащегося.

В условиях учреждений дополнительного образования новое звучание приобретает так называемое «неформальное образование», которое может успешно найти свою нишу и целевую аудиторию. Ориентация неформального образования на сферы любительских занятий в разных областях, приобретение необходимого набора умений и навыков «для дома и семьи»; дополнительных знаний, связанных с общекультурным развитием, - всё это в разных вариациях может быть успешно

востребовано. Данная форма образования не предполагает наличия жёстких стандартов и аттестацию по итогам обучения, отличается гибкостью и вариативностью. Программы курсов могут быть разработаны с учётом запросов населения на ту или иную опцию и составлять от нескольких часов до нескольких месяцев, принимать различные формы – от мастер-классов - до краткосрочных модулей; цикла лекций, плавно переходящих в практику.

История возникновения неформального образования берёт своё начало в XIX веке, но развитие эти идеи получают лишь во второй половине XX века. В 1967 г. на Международной конференции в Уильямсбурге (США) были рассмотрены вопросы, которые стали основой анализа возрастающего «мирового кризиса в сфере образования». В ходе научной дискуссии обсуждались проблемы официальной системы образования, которая медленно реагирует на социально-экономические изменения, а образовательные программы не всегда идут в ногу со временем. Выводы конференции явились отправной точкой, когда стратеги и экономисты Всемирного банка стали делать различие между информальным, неформальным и формальным образованием [2, с. 158].

Разработкой данного вопроса занимались в разное время зарубежные учёные Дж. Дьюи, М. Ноулз, Ф. Кумбс, М. Ахмед, А. Роджерс, П. Фордхэм. В отечественной педагогике проблемы неформального образования взрослых находят отражение в исследованиях С.Г. Вершловского, С.М. Климова, Н.Н. Букиной, М.Д. Махлина, Т.В. Мухлаевой и других. В настоящее время нет единого подхода к определению данного понятия, в связи с чем алгоритм, принципы организации и реализации неформального образования в рамках различных образовательных структур могут существенно различаться.

Среди мероприятий международного уровня, направленных на поддержку и продвижение принципов неформального образования - Симпозиум по неформальному обучению (Страсбург, 2000 г.), конференция Совета Европы и ресурсного центра SALTO «Мосты для признания» (Лойвен, 2005 г.), а также разработка Европейского портфолио для молодежных лидеров и молодежных работников по неформальному обучению (2007 г.) [1, с. 9].

В разработанных Советом Европы документах основными признаками неформального обучения являются: добровольность, доступность, возможность приобретения в разных местах и различных ситуациях; ориентация на педагогические цели; дополнение других составных частей обучения, в частности - формального; преимущество знаний, умений, навыков, приобретенных в повседневной жизни и активной деятельности; опора на опыт и действие; стремление к удовлетворению потребностей участников образовательного процесса [1, с.9].

Неформальное образование достаточно востребовано во всех наиболее развитых странах, где, по данным ЮНЕСКО, им охвачено 30-40% населения в возрасте от 25 до 64 лет. В странах ЕС этот показатель составляет 17%, в России – только 8 % [3, с. 39].

Для успешной реализации идей неформального образования взрослых на базе учреждений дополнительного образования детей необходимо обозначить целевую аудиторию и разработать предложения, ориентированные, с одной стороны, на удовлетворения потребностей данной группы, с другой – не вступающие в конфликт с педагогическими целями и задачами дополнительного образования подрастающего поколения. Анкетирование родителей обучающихся и анализ общих тенденций на рынке образовательных услуг позволит выявить необходимость и заинтересованность в тех или иных видах обучения.

Проблема постоянного дефицита свободного времени наиболее актуальна для представителей прекрасной половины человечества. Серьёзное вовлечение женщины в

сферу труда и общественной жизни, воспитание детей и ведение домашнего хозяйства, как правило, вступают в противоречие между желанием реализовать себя за пределами работы и семьи без ущерба для того и другого. Подобное же краткосрочное многовариантное обучение может стать в зависимости от программы своеобразной терапией от психоэмоциональных перегрузок, профессионального выгорания, разрулить сложные взаимоотношения «отцов и детей», позволит обновить знания и приобрести новые умения.

В качестве целевой аудитории, для которой данный вид образования может также представлять интерес - люди старшего возраста. Если взрослая часть населения рабочего возраста испытывает дефицит времени, то здесь наблюдается обратная тенденция: увеличение объёма свободного времени в связи с выходом на пенсию. Далеко не все могут найти достойное применение этому временному ресурсу. В данном случае, включение пожилых людей в сферу неформального образования позволит им успешно адаптироваться к новым реалиям.

Примером неформального обучения на базе центров детского творчества могут стать, например, курсы кройки и шитья на основе плоского кроя, структура которых построена по принципу коротких модулей или мастер-классов. В классическом варианте такие курсы базируются на фундаменте, в основу которого положены приобретения знаний, умений и навыков в области конструирования и художественного оформления одежды, материаловедения, технологии изготовления швейных изделий. Как правило, данный процесс обучения трудоёмкий и длительный, приближенный по структуре к основам профессионального образования. Изобилие формул и сложной пластики линий конструкций, отсутствие пространственного мышления слушателя курсов и начальных умений рисовать, способны отпугнуть человека, который не планирует всю последующую жизнь посвятить себя профессиональному проектированию костюма, но готов прикоснуться к этому процессу в упрощённом варианте и порадоваться обновкой собственного изготовления себя и ребёнка.

Простые конструктивные формы, заложенные в основу традиционного костюма разных народов, и на протяжении не одного десятилетия успешно интерпретированные в современной одежде самыми известными художниками и дизайнерами, могут стать базой для разработки мастер-классов или коротких модулей по изготовлению детской и взрослой одежды. Такой законченный короткий образовательный цикл позволит слушателю самому определять временной интервал обучения, его начало и окончание, и под руководством преподавателя даст возможность успешно реализовать на практике творческие идеи. Разовые лекции - экскурс в историю развития костюма того или иного народа - позволит сделать обучение более насыщенным, гармоничным и разноплановым.

Разработка разнонаправленных вариативных программ в соответствии с запросом населения может быть нацелена и на совместный процесс обучения ребёнка и взрослого, что может способствовать формированию общих интересов и улучшению семейного климата.

Таким образом, в настоящее время актуальность неформального образования взрослых является бесспорной, что вызвано социально-экономическими и демографическими изменениями, мобильностью населения, расширением потенциальных запросов потребителей и рядом многих других причин. На сегодняшний день нет недостатка в предложениях по повышению квалификации и приобретению новых умений и навыков на всевозможных курсах со стороны государственных и коммерческих образовательных структур. Однако потенциал учреждений дополнительного образования в рамках неформального образования

взрослого населения практически не реализуется. В современных условиях разработка и внедрение разноплановых краткосрочных образовательных программ, ориентированных в том числе на родителей, чьи дети обучаются в учреждениях дополнительного образования, может не только решить проблему творческой реализации взрослого населения, расширить кругозор и приобрести новые знания-умения, но и поднять на новый уровень систему взаимоотношений «родитель-ребёнок».

#### **Список использованной литературы**

1. Европейский опыт признания профессиональных квалификаций, полученных в результате неформального и спонтанного обучения / авт.-сост. : О. В. Дехтяренко [и др.] // под ред. Э. М. Калицкого ; пер. с англ. И. В. Павлючик, Е. С. Харченко. – Минск : РИПО, 2011. – 140 с.
2. Мухлаева, Т. В. Международный опыт неформального образования / Т. В. Мухлаева // Человек и образование. – № 4, 2010. – С. 158–162.
3. Ройтблат, О. В. Неформальное образование педагогических работников: вчера, сегодня, завтра / О. В. Ройтблат // Вестник ТОГИРРО. - № 2 (29), 2014. – Тюмень: ТОГИРРО, 2014. - 236 с.