

«Методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ: современный подход».

МБУДО «ЦДТ» г. Сергач Нижегородской области
e-mail: ddtvorchestva@yandex.ru

В условиях реализации ФГОС общего образования обеспечение достижения качества дополнительного образования возможно с помощью применения педагогами дополнительного образования современных образовательных технологий.

Образовательная технология – это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения желаемого результата в любой области образования. Принципиальным отличием ФГОС общего образования является изменение классификации образовательных результатов, подразделяющих на предметные, метапредметные (надпредметные) и личностные.

В качестве методологической базы стандартов нового поколения используется системно - деятельностный подход, в соответствии с которым наиболее продуктивными технологиями с точки зрения достижения указанных результатов образования являются:

- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии и др.

Являясь частью системы общего образования, дополнительное образование детей не может не учитывать требования общества к образованию, поэтому в условиях перехода образовательных организаций на ФГОС перед системой дополнительного образования детей стоят задачи по внесению изменений как в *содержание* и *технологии* организации образовательного процесса, так и в *систему оценивания* образовательных результатов обучающихся.

Основа деятельности педагога дополнительного образования – его дополнительная общеобразовательная программа. В соответствии с *Законом «Об образовании в Российской Федерации (ст. 75, п. 2. 273-ФЗ)* дополнительные общеобразовательные программы могут быть двух видов: дополнительные общеразвивающие и дополнительные предпрофессиональные.

Дополнительные *общеобразовательные* программы делятся по направленностям:

- техническая;
- естественнонаучная;
- физкультурно-спортивная;
- художественная;
- туристско-краеведческая;
- социально-педагогическая.

Дополнительные *предпрофессиональные* программы делятся на программы в области искусств и в области физической культуры и спорта.

В соответствии с *Приказом Министерства образования науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008* структура дополнительных общеобразовательных программ может быть представлена в двух вариантах:

- Первым вариантом является применение структуры, обозначенной в письме *Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».*

Структурными элементами в рамках данного варианта будут выступать:

- Титульный лист.

- Пояснительная записка.
- Учебно-тематический план.
- Содержание курса.
- Методическое обеспечение.
- Список литературы.

- Вторым вариантом структуры дополнительной общеобразовательной программы может являться структура *рабочей* программы по учебному предмету организации общего образования.

Структурными компонентами здесь будут выступать:

- Пояснительная записка.
- Планируемые результаты освоения программы.
- Содержание программы.
- Учебный план.
- Календарный учебный график.
- Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.
- Описание системы оценки результатов освоения программы.

Таким образом, содержание дополнительной общеобразовательной программы и сроки обучения определяются образовательной программой, разработанной и утверждённой организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

В МБУДО «Центр детского творчества» г. Сергач для организации образовательной деятельности используются дополнительные общеобразовательные программы. Нормативным основанием структуры дополнительной общеобразовательной программы является письмо *Министерства образования науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»*.

Структура общеобразовательной программы в организации представлена в составе следующих структурных компонентов:

- Титульный лист.
- Пояснительная записка.
- Учебно-тематический план.
- Содержание изучаемого курса.
- Методическое обеспечение программы.
- Список литературы.

Подробнее остановимся на разделе «Методическое обеспечение программы». Этот раздел включает в себя описание форм занятий, приёмов и методов организации учебно-воспитательного процесса, дидактического материала, технического оснащения занятий, форм подведения итогов. Данный раздел можно представить в виде таблицы.

№	Раздел, тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов

Форма обучения – это целенаправленная, содержательно насыщенная и методически оснащённая система познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений педагога и обучающихся.

- Форма организации обучения можно классифицировать следующим образом:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные.

Основанием ещё одной классификации форм организации учебного процесса в дополнительном образовании служит их традиционность /нетрадиционность.

➤ Традиционные формы учебного занятия:

- учебное занятие;
- занятие-игра;
- экскурсия;
- практическое занятие;
- семинар;
- ролевая игра;
- деловая игра;
- занятие взаимообучения;
- круглый стол;
- пресс-конференция;
- соревнование;
- викторина;
- диспут;
- конкурс;
- спектакль;
- смотр знаний;
- путешествие и др.

➤ Нетрадиционные формы учебного занятия:

- защита проекта (предложение новых идей для решения жизненных проблем);
- философский стол (коллективное обсуждение важных для каждого человека проблем: «Природа и человек», «Долг и свобода» и т.д.);
- чаепитие;
- день добрых сюрпризов (упражнение в умении оказывать знаки внимания, доставлять радость);
- «крепкий орешек» (решение трудных вопросов в жизни совместно с группой, доверительный разговор);
- выпускной ринг (отчёт выпускников творческих объединений, анализ проделанной работы, обсуждение планов) и др.

Методы обучения (от греч. *methodos*) – это: путь, способ продвижения к ожидаемому результату; способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей; способ совместной деятельности педагога и обучающихся, направленный на решение задач обучения.

- Методы обучения в соответствии с наиболее известной классификацией методов подразделяются:
 - на методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практически);

- на методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся (объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские);
- на методы, в основе которых лежит характер познавательной деятельности обучающихся (информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемное изложение, частично-поисковый или эвристический, исследовательский) и др.

- Методические и дидактические фонды должны соответствовать уровню образовательного учреждения и иметь в своём арсенале:
 - разработки педагога для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты, сценарии и др.;
 - разработки педагога для проведения занятий: схемы, таблицы, раздаточный материал;
 - разработки информационного характера: разнообразный информационный материал, рефераты по темам программы;
 - разработки для организации контроля и определения результативности обучения: тесты, анкеты, вопросники, контрольные упражнения;
 - творческие отчёты по программе: фотоальбомы и т.д.

- Техническое оснащение занятия:
 - учебное оборудование;
 - технические средства обучения.

- Формами подведения итогов реализации программы могут быть:
 - концерт;
 - контрольное задание;
 - соревнование;
 - викторина;
 - отчётная выставка;
 - анкетирование;
 - тестирование и др.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ гл.1 ст. 2, ст. 44, ст. 75 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;
3. Письмо Министерства образования науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
4. Крысько В.Г. Психология и педагогика: Схемы и комментарии. М: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. С.316
5. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / авт.- сост. Л.Б. Малахина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 171 с.
6. Справочник педагога дополнительного образования/ Л.Б. Малахина. – Волгоград: Учитель. – 239 с.