

УЛИЦА — ИСТОРИЯ

Улица Рождественская — своеобразный музей под куполом неба, на которой нашла отражение значительная часть истории Нижнего Новгорода.

21 сентября горожане праздновали день рождения удивительной во всех смыслах улицы. Его задача заключалась в том, чтобы пожилые люди и молодое поколение Нижнего Новгорода гордились историей улицы Рождественской.

Основные события праздника были сосредоточены на площади Маркина. На различных выставках были представлены необычные товары, которые можно было приобрести. На-



пример, стояла палатка с хищными растениями, поедавшими насекомых. Одним из этих растений была венерина мухоловка.

Вторая необычная выставка — «тыквенная»: на ней можно было не только увидеть тыквы нестандартных размеров и форм, но и попробовать тыквенный суп и кашу.

Многие гости праздника решили поучаствовать в мастер-классах по изготовлению театральной маски или по приготовлению в домашних условиях сыра, колбасы и других продуктов; кто-то захотел научиться азам декорирования.

В этот день работал и Парк науки, где можно было послушать лекцию о телевидении, испытать законы физики или рассмотреть разные микроскопы.

Если в процессе таких увлекательных путешествий по Рождественский кто-то утомился и желал восстановить силы, то на празднике было местечко и для этих целей. Ресторанный дворик! Там креативные рестораторы представ-



вили свои блюда и постарались вложить в них свои силы, чтобы они перешли и восстановили ваши.

Подкрепились? Теперь можно посмотреть представление. Уличный театр — это всегда весело. Не дали нам скучать и дворник Анатолий, и его жена, вечно выкрикивающая что-то из окна и постоянно критикующая мужа. А компания молодых людей с фингалом родом из 90-х подшучивала над хлюпеньким работником полиции. Зрелище завораживающее!

Уверена, что все, кто побывал на этом великолепном празднике, повысили свое настроение выше 100 %!

Арина ЗАХАРОВА,
учащаяся школы № 154,
Нижний Новгород

Что вас греет этой осенью?

Эта осень холоднее, чем обычно. Она достаточно быстро заставила нас надеть куртки и теплые шарфы. Но взамен осень открыла нам свою душу, показала свои эмоции через дождь, осеннее солнце и разноцветный листопад.

Осень — это единственное время года, которое меняет не только нашу одежду, но и наши мысли. Только осенью мы замечаем места для уединения с самим собой. Ее атмосфера заставляет нас думать больше, чем мы это делаем обычно.

Осень очень любит менять наши эмоции: мы становимся либо грустными, либо творческими, либо целеустремленными. Она дает нам стимул жить несмотря ни на что.

Осень — сезон одиноких людей с холодными руками. Единственное и главное — это найти кого-то или что-то, кто или что будет греть тебя: это могут быть долгие разговоры с близкими тебе людьми, возможно, большой уютный плед или книга, которая погрузит тебя в свои теплые объятия.

Меня в это время года греет кофе. Его запах и вкус заставляют меня радоваться мелочам, обаяют улыбаться и навевают приятные мысли. А что вас греет этой осенью?

Виктория ВОЛКОВА,
учащаяся школы № 185, Нижний Новгород

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203.

Телефон редакции: (831) 417-54-07, e-mail: suzhet1996@yandex.ru

12+

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 16 октября 2008 года. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0062.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Выпуск газеты № 17 (379) подготовила редактор Л. А. Шпак. Рисунки О. В. Пановой. Компьютерная верстка О. Н. Барабаш.

Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Тираж 500 экз. Заказ № 2195. Подписано в печать 8 октября 2014 года по графику в 17.00, фактически 8 октября 2014 года в 15.00. Дата выхода в свет 15 октября 2014 года.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2014

Использование материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможно лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.

Из всех возможных решений выбирай самое доброе



Час на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...

СЮЖЕТ

Содружество Юных Журналистов

12+ октябрь 2014 № 17 (379)

Газета Нижегородского института развития образования

5 октября — Всемирный день учителя

УМЕНИЕ ВСЕГО СЕБЯ ОТДАТЬ

В наше время список профессий настолько разнообразен, что изучить все предложения и найти свое предназначение можно далеко не сразу. Мы видим себя в сфере, отражающей наши предпочтения: общение с людьми, взаимодействие с приборами или изучение процессов живого. Те из нас, кто хочет передавать опыт, общаться и развивать других, рассматривают профессию учителя. А как лучше всего познакомиться с отраслью? Разузнать все «из первых рук» — от самого учителя. Например, от учителя русского языка и литературы школы № 161 Автозаводского района Нижнего Новгорода Елены Викторовны Шуваловой.

— Елена Викторовна, кем Вы мечтали стать в детстве?

— Я хотела стать моряком: мне нравилась романтика моря, реки. У моего папы был катер, и мы часто ездили по Оке и Волге. Причем я не умела плавать! Если учесть, что девочек тогда никуда не брали, то это было что-то из области фантастики.

— Как Вы пришли к профессии учителя? Это была мечта или случай?

— Мечта с восьмого класса. У нас была учительница по математике — молодая и такая понимающая: к ней можно было подойти и обо всем поговорить, а еще она поддерживала морально. И когда мы поехали с ней на две недели на картошку, дистанция между ней и нами, учениками, стерлась: мы сплотились и она стала для нас настоящей подругой. После этого шесть девочек из нашего класса решили пойти в учителя.

— Как родители отреагировали на Ваш выбор?

— Мне сказали уверенное: «Иди! Хорошая профессия, престижная». В те времена это было действительно так.



— Где Вы учились?

— В Нижегородском педагогическом институте имени Максима Горького.

— Тяжело было поступить?

— Да: сдавали обществознание, литературу и русский язык. Раньше темы вопросов, которые будут на экзаменах, заранее не давали, то есть как подготовишься, так и сдашь. Мне повезло: я сдавала лите-



ратуру устно еще и в школе, и при поступлении мне достался такой же билет. Это была судьба.

— И как Вы учились?

— Было не очень трудно. Тяжело было за семестр прочитать двести книг по русской литературе и двести по зарубежной. Иногда договаривались с подружками: ты читаешь одну книжку, я — другую, и потом друг другу подробно пересказываем, потому что спрашивали строго. Но мне нравилось, лекции были интересные.

— Практика является и самым сложным, и самым интересным в учебе. Что запомнилось Вам?

— Наша педагогическая практика началась в школе № 1: мы были классными руководителями, проводили с детьми разные мероприятия. Вторая практика у меня была в школе № 180, где я раньше училась: там я вела уроки, причем разница с учениками была два-три года — они меня помнили еще ученицей!

— Сложно ли было найти работу сразу после окончания вуза?

— Тогда было распределение. А поскольку у меня уже был ребенок, значит, свободное распределение, то есть куда я хотела, туда и могла пойти. Меня взяли в школу № 20, где я проработала два года. Когда построили школу № 161, перешла работать туда.

— То, что Вам преподавали в институте, совпало с реальной работой в школе?

— Не совпало абсолютно все! Оказалось, что я не умела строить урок. Но завуч моей первой школы Наталья Никола-

Окончание на с. 2

УМЕНИЕ ВСЕГО СЕБЯ ОТДАТЬ

Окончание. Начало на с. 1

евна Чеченина меня многому научила, причем не ругала, хотя я много ошибалась, а всегда хвалила, и эта профессиональная поддержка меня очень подбадривала.

— Когда молодой специалист приходит в школу, ему дают знать, что он еще долго будет «молодым» специалистом?

— Мне с этим повезло, потому что тогда в школу № 20 пришло много молодых педагогов — за год-два до меня и вместе со мной. Поэтому такого, чтобы ставили выше себя, не было.



— Трудно ли заинтересовать детей предметом?

— Все зависит от класса: с кем-то проще, с кем-то тяжелее и дольше. Я — эмоциональный человек, этим и заставляю обратить на себя внимание.

— Сложно ли совмещать личную жизнь и учебу?

— Сложно, потому что еще и дома работаю — допоздна проверяю работы учеников. Раньше очень хотелось погулять, а ты все сидишь и проверяешь тетради. Но сейчас я думаю, что тогда мне было легче.

— Изменилась ли загруженность с увеличением опыта?

— Если я не подготовлюсь к уроку, у меня на занятии возникает мысль: а зачем я пришла? Домашние мне постоянно говорят: что ты там про Толстого не знаешь? Конечно, все помнишь, но каждый класс разный, и одно и то же преподносишь по-разному.

— Педагогу легче справляться со своими детьми?

— Своих детей воспитывать легче, потому что смотришь на их ровесников в школе, делаешь для себя некие выводы.

— Замечаете ли Вы изменения, которые происходят с современными детьми?

— Изменились и люди, и образование. Когда я пришла в школу, дети были ответственнее и больше старались, чтобы получить оценки. Те, кому сейчас

около тридцати лет, получили не очень хорошее образование, потому что то поколение 90-х было просто «выбито» из процесса образования и воспитания. И где-то лет десять никому ничего не было нужно, хотя я по-прежнему прививала детям и патриотизм, и честность, и справедливость. Сейчас идет возвращение к тому, что было: дети стараются хорошо учиться, и это плюс современности.

— У Вас в классах учатся дети Ваших бывших учеников. Как они воспитывают детей?

— В некоторых видны черты характера родителей. Но я рада тому, что мои бывшие ученики хотят, чтобы их дети учились у меня.

— Сложнее преподавать сейчас?

— Сложнее. Вообще школа оказывает большое влияние: добавляет молодости, меняет отношение к жизни. Я многое беру от учеников, их предпочтений в музыке и стиле, но, с другой стороны, понимаю, что возраст накладывает свой отпечаток: сейчас уже смотрю на многое с точки зрения взрослого человека.

— Меняются ли с годами условия работы?

— Сейчас облегчает работу наличие техники: стало намного легче вести уроки с мультимедийными установками, компьютерами. Но, с другой стороны, очень много бумаг, особенно когда ты — классный руководитель.

— На Ваш взгляд, можно ли назвать престижной профессию учителя?

— Каждый из нас стремится достичь определенной цели. Мы это делаем для себя, чтобы увидеть личный рост своими же глазами: мои ученики чего-то добились — это и мой престиж тоже. У меня первая категория, была высшая, но я не пошла ее защищать — просто хотела избежать беготни. И сейчас для меня пер-



вая или высшая категория не имеет значения. Больше волнуют успехи учеников: сдали они экзамены хорошо — я рада, потому что это им помогло при поступлении.

— Существует много мнений по поводу ЕГЭ. А как Вы относитесь к новой системе контроля?

— ЕГЭ дисциплинирует: каждый выпускник понимает, что если он сам не сделает тест, работу, то ему ничто больше не поможет поступить. Списать невозможно, а баллы нужны хорошие, так что всем приходится учиться.

— Вам больше нравится работать с классом или один на один с учеником, как это делают репетиторы?

— С классом. Гуманитарные предметы основаны на чувствах, и ты сразу же понимаешь, есть у учеников отдача или нет, видишь их реакцию. Кто спит, тот и будет спать на любом предмете, и даже если один на один разговаривать, он так же проспит. А в группе видишь, как по-разному реагируют на тебя, твои высказывания, на книгу. И так ты различаешь людей — видишь, кто на что способен и по учебе, и по характеру.



— Вы уже многого достигли в профессии. Но все же нравится ли Вам преподавать?

— Мне очень нравится! В следующем году у меня будет 25-летний профессиональный юбилей.

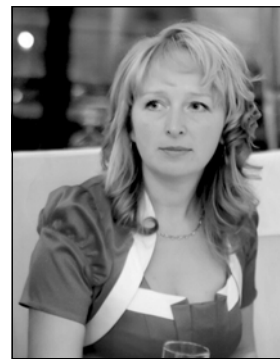
— Вы по-прежнему будете работать в сфере образования?

— Очень хочу жить за городом, но, с другой стороны, понимаю, что мне будет тяжело уйти, потому что работа в школе остается с тобой навсегда. Так что я остаюсь в школе.

Получается, преподавать — очень непростое дело. Учитель должен по-настоящему любить свою работу, иначе он не найдет «ключик» к сердцу каждого ребенка. Возможно, система преподавания меняется, как взгляды людей меняют направления, но одно остается неизменным: желание учителей помочь детям с выбором собственного пути — лучшего направления в жизни.

Ксения ЛЕСИНА,
учащаяся школы № 161,
Нижний Новгород

Мой любимый учитель



ниться в одну семью, чтобы выразить всю любовь и благодарностью своим героям.

У каждого ученика есть свой любимый учитель, который не только увлекательно проводит занятия, но и правильно мотивирует учеников к работе. Моим любимым учителем является учительница по русскому языку и литературе гимназии № 1 Нижегородского района Нижнего Новгорода Ирина Олеговна Жигунова.

Одной из самых важнейших является профессия учителя: именно учителя помогают своим ученикам с выбором жизненного пути, поддерживают и обучают будущих инженеров, политиков, художников, медиков и писателей. Поэтому я считаю правильным посвятить один день нашим дорогим учителям. В День учителя вся школа должна объединиться

— Ирина Олеговна, что является главным в работе учителя?

— Безусловно, любовь к детям.

— Вы — учитель литературы, и, наверно, у Вас есть любимое произведение. Какое и почему?

— Я не могу назвать одно произведение, но могу сказать, что больше всего я люблю литературу XIX века.

— С каким писателем Вы бы хотели встретиться? И что бы Вы у него спросили?

— С Лермонтовым или Достоевским я бы пообщалась как с интересными личностями, написавшими такие великие произведения.

— Есть такие книги, которые Вас разочаровали?

— Это современная литература, которая поражает определенной стилистикой и нарушением норм литературного языка. Актуальность этих произведений меня как учителя, воспитанного на классике русской литературы, не совсем устраивает.

Анна ОГАНЯН,
учащаяся гимназии № 1, Нижний Новгород

Ты можешь не любить предметы, которые она преподает, но не любить ее невозможно

Речь пойдет о моем любимом учителе — преподавателе алгебры, геометрии и информатики школы № 127 Автозаводского района Нижнего Новгорода — Надежде Александровне Спицыной. Ее учительский стаж составляет пятнадцать лет, одиннадцать из которых она работает в нашей школе, и она, на мой взгляд, просто великолепный преподаватель.

Надежда Александровна доступно объясняет свой предмет, и если что-то не понятно, рассказывает еще раз. Она редко кого-то ругает: для того чтобы это произошло, надо как следует перед ней провиниться. Добрая, отзывчивая, понимающая — эта учительница воспитала во мне те хорошие качества, с которыми мне проще адаптироваться в обществе. Она помогает мне и другим ученикам понять многочисленные формулы по алгебре, доказывать теоремы по геометрии и не затеряться в нулях и единицах в двоичной системе исчисления, и это не един-

ственные ее заслуги. Надежда Александровна рассказала мне, почему она решила стать учителем.

— В школе я очень любила своих учителей, которые стали для меня примером, особенно учитель математики. Она была для меня кумиром — наверно, поэтому я и стала преподавателем.

Когда Надежда Александровна перешла в нашу школу, она была уже опытным учителем, и в новом учительском коллективе нашла много друзей: она всегда старается поддерживать со всеми дружеские отношения, не конфликтовать.

У Надежды Александровны за всю ее профессиональную деятельность было четыре выпускных класса, и в этом учебном году она будет выпускать свой



пятый по счету девятый класс.

— Это, конечно, тяжело, потому что к ребятам привыкаешь: вместе мы многое преодолели и многое сделали. Я понимаю, что придут новые ребята, но какая-то частичка от тебя уходит, и эту частичку, к сожалению, не вернешь.

Я очень рада, что у меня есть такой преподаватель, как Надежда Александровна, и мне будет очень тяжело расставаться с ней, ведь я учусь девятым классом, который она будет выпускать. А пока у нас будет еще много веселых классных часов, смеха на уроках и шуток во время перемены.

Марина ВАТЛЕЦОВА,
учащаяся школы № 127,
Нижний Новгород

Займись спортом вместе с нами!

Нижегородское общественное объединение «Спорт в крови» создано людьми, которым не безразлично будущее страны.

Объединение появилось на добровольной основе. Цели объединения: привлечение населения к спорту, борьба с вредными привычками, пропаганда здорового образа жизни. Для этого по воскресеньям организуются пробежки, ежедневно — прогулки на велосипеде, катание на роликовых коньках. Зимой планируется катание на беговых лыжах на Щелковском хуторе.

Некоторые люди ни разу в своей жизни не занимались спортом. Причины тому самые разные: отсутствие времени, лень, личные проблемы. Каждому поступку можно найти оправдание. Однако совершенство-

ваться можно бесконечно, а начать заниматься спортом никогда не поздно.

Не секрет, что во многих семьях отсутствует спортивное воспитание, поэтому неспортивный ребенок, попадая в социум, пропагандирует те же идеалы. Общественное объединение «Спорт в крови» собирает единомышленников, которые отказываются или уже отказались от алкоголя, сигарет и других вредных привычек, делающих человека слабее.

Встав на путь здорового образа жизни, человек начинает стремиться к новым идеалам, ведь мы сами создаем вокруг себя условия для того, чтобы быть счастливыми.

Наша первая пробежка состоялась 17 августа: все, кто пришел, сделал маленький шаг к своему физическому развитию, и



это очень здорово! Своим энтузиазмом — массовой пробежкой — мы стали примером для остальных людей, которые захотели к нам присоединиться. Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/sportvkrovii>. Мероприятия состоятся при любой погоде!

Любовь СЕЛЕЗНЕВА,
учащаяся школы № 135,
Нижний Новгород

Музей полиции в Ваче

В любом, даже самом маленьком уголке России есть свои тайные и интересные места, которые очень хочется посмотреть. В нашем Вачском районе много таких мест. Как правило, многие стремятся посетить древние и старинные достопримечательности, а я считаю, что будет интересно новое творение, созданное энтузиастами нашего района.

Совсем недавно был открыт Музей истории ОВД Вачского района. Основатель музея — председатель

Совета ветеранов районной полиции Сергей Гаменюк. В музее представлены подлинники документов времен работы царской полиции и до настоящего времени. Кроме этого в



музее представлена коллекция холодного оружия и форменного обмундирования стражей порядка.

Особый интерес у ценителей исторического наследия ОВД вызовет экспозиция снаряжения и знаков различия полиции других стран. Каждый предмет, представленный в новом музее, является частицей истории: здесь собрана информация, которая может рассказать как современному полицейскому, так и милиционерам в отставке о работе их предшественников: легендах вачского сыска и



самых значимых этапах в работе районной полиции.

Всем путешественникам и искателям приключений я советую посетить Музей истории ОВД Вачского района.

Ангелина МАРТЕМЬЯНОВА,
учащаяся Вачской школы,
призер в номинации
«Этот разноцветный мир».
Учитель — Е. В. Суханова



Привет, я — Тишина. Да, так меня зовут! Я девочка, которая порхает по воздуху и залетает в окна квартир и школ, а также туда, где есть шумные дети. Я очень расстроена тем, что дети не соблюдают тишину. Но почему? Я много прошу? Это так трудно сделать? Но я понимаю детей, если они ни разу не были в тишине: им трудно понять, как это хорошо, когда тихо!

Как-то раз я летела мимо одной школы и залетела в окно.

Сказка о Тишине

И вдруг я увидела, что все дети в школе кричат и бегают. Мне стало страшно, я стала волноваться за детей! Вдруг они себе что-нибудь сломают? Я увидела мальчика, который повернул голову назад, а бежал прямо в стену! Я остановила его своим волшебством. А потом я сделала так, чтобы у этих детей каждый день были одни уроки, а перемен не было. Эти дети меня рассердили! Если они исправятся, то я верну им перемены.

Но вдруг я увидела своего врага. Это был Шум. Он как черная туча влетел в окно школы. Но я выгнала его вон! И начался страшный бой. Я победила злого врага.

И тут я заметила, что все дети той школы выбежали на улицу и смотрят на меня. Я поняла, что они меня видят. Эти дети стали самыми

спокойными во всем мире! Каждый день я залетала к ним в гости, а дети были счастливы встрече со мной. Они меня любят, а я их. Я и все дети школы — друзья!

Тишина! Спокойная, терпеливая, любимая! Лечит, любит, бережет. Любимая Тишина. Долгожданная!

Алина КОМАРОВА,
учащаяся школы № 160
Нижнего Новгорода,
победитель в номинации
«В стране Вообразии».
Учитель — Н. М. Горбунова



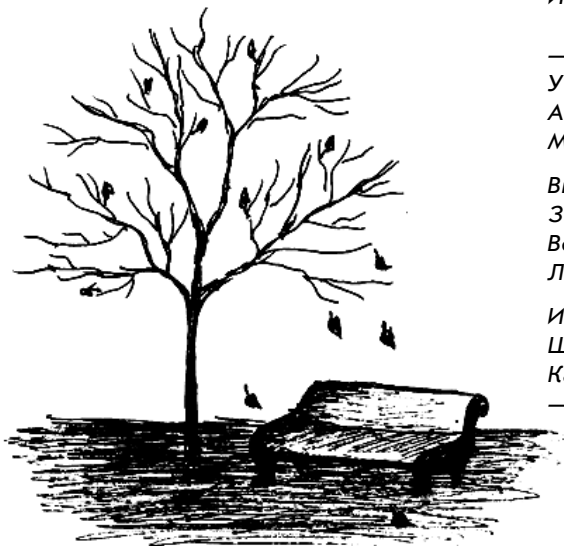
Спокойной ночи

Выключен фонтан,
замерли качели,
Ветерок колышет листья
еле-еле.
— Мы сегодня прокатили
ровно двадцать пять ребят, —
Соседке-карусели качели
говорят.

— Я сегодня притомилась, —
карусель тут говорит. —
Так вертелась, так крутилась,
Подо мной земля горит.

И едва лишь отдышался,
В разговор фонтан вмешался.
— Я уж брызгался, плескался,
Я едва в живых остался.

Уснули, наконец-то,
качели, карусели,



И вот уже фонтанчик
бормочет еле-еле:

— Вы знаете, ребята,
Устал я несказанно,
А все же очень нравится
Мне служить фонтаном.

Выключен фонтан,
Замерли качели,
Ветерок колышет
Листья еле-еле.

И уж засыпая,
Шепчет нам листочек
Каждый абсолютно:
— Всем спокойной ночи!

Алена ТИЛИНА,
учащаяся школы № 160 Нижнего
Новгорода, призер в номинации
«В стране Вообразии».
Учитель — Л. М. Шкарина

ЛИСТКИ ТВОРЧЕСТВА



Конкурс творческих работ среди учащихся начальных классов «Умное перышко» стал настоящим событием и для организаторов, и для участников. Кафедра начального образования Нижегородского института развития образования под руководством заведующей, кандидата педагогических наук **Светланы Константиновны Тивиковой** привлекла к участию в проекте образовательные учреждения — инновационные площадки НИРО. Конкурс проводился в рамках реализации Федеральной целевой программы «Русский язык», направленной на поддержку русского языка как средства общения граждан России, его сохранения и распространения.

На конкурс было прислано 215 творческих работ по следующим номинациям:

* «Этот разноцветный мир»: сочинения по личным наблюдениям, рассказам других людей, по книгам, картинам, мультфильмам, музыке;

* «В стране Вообразии»: сказки, фантастические рассказы, сочинения «Если бы...»;

* «Мой любимый жанр»: одно или несколько сочинений одного жанра;

* «Мы со взрослыми — соавторы»: сочинения, написанные учащимися совместно с родителями, бабушками и дедушками, старшими братьями и сестрами.

Предварительный отбор и определение лучших работ состоялся в феврале, а в сентябре были подведены окончательные итоги и названы победители и призеры.

Победители конкурса:

- Софья Хохлова (учитель — Е. В. Суханова)
- Валерия Рыбина (учитель — Л. Г. Ерофеева)
- Дарья Алексеева (учитель — Е. Л. Огородникова)
- Диляра Фаттахова
- Александр Голубев (учитель — С. Ф. Сироткина)
- Александра Жаркова (учитель — Н. А. Страхова)
- София Черных (учитель — И. А. Суханова)
- Алина Равва (учитель — С. Е. Макарова)
- Екатерина Бельшева (учитель — И. Г. Гринберг)
- Елена Данилова (учитель — И. Г. Гринберг)



Моя мечта

Хочу скорей я взрослым стать,
Вселенной тайны изучать.
Узнать светил далеких путь,
Там побывать когда-нибудь.

В вечернем небе есть звезда —
Прекрасна и светла.
Мне хорошо она видна
Из моего окна.

Звезда мерцает и блестит,
Что глаз не отвести,
И ждет в холодной тишине:
Кто в гости прилетит?

Вот я немного подрасту —
Исполню ту мечту.
И полечу к звезде своей
Я с караваном кораблей.

Данила КОРШУНОВ,
учащийся школы № 101 Нижнего Новгорода,
призер в номинации
«Мы со взрослыми — соавторы».
Учитель — И. Г. Гринберг

Разговор Куста и Маленького Ростка

Как-то Куст и Маленький Росток поболтать захотели. Росток говорит:

— Здравствуй, Куст.

Ему в ответ наш добрый Куст:

— Здравствуй, здравствуй! Извини, но я с травой не общаюсь.

— Я не трава, я Росток. Через несколько лет таким, как ты, стану!

— Ну не знаю. Но сейчас-то ты меньше цветка. Так вот: когда подрастешь, тогда и пообщаемся.

Ничего не ответил Росток, а стал ждать, когда пройдут три года.

Прошло три года и восемь дней: Росток вытянулся и стал небольшим деревцем.

Куст ему говорит:

— Здравствуй, Росток! Давай поболтаем, скучно стало!

— Ты что! Я бы с радостью с тобой поболтал, но ты сам сказал, что с маленькими общаться не надо!

Алексей ШИГАШЕВ,
учащийся школы № 160 Нижнего Новгорода,
призер в номинации «В стране Вообразии».
Учитель — Н. М. Горбунова

О, спорт, ты — мир!

Я очень люблю спорт! Все свободное время я провожу в физкультурно-оздоровительном комплексе «Спарта». Занимаюсь самбо, плаванием, футболом и испытываю огромную радость и счастье, когда занимаю призовые места, особенно первые.

Спорт — это наше семейное увлечение. Зимой мы любим кататься на лыжах и конь-



ках, а летом ездить на велосипедах, купаться и играть в бадминтон. А еще я люблю уроки физкультуры. Ведь это так здорово — быть сильным, ловким, смелым и, конечно, здоровым!

Недавно в нашей стране прошли XXII Олимпийские игры. Всей семьей мы с большим интересом следили за ходом соревнований, переживали за наших спортсменов и радовались их победам. Я узнал много интересного об истории Олимпийских игр. Когда-то очень давно, в Древней Греции, проводились соревнования, в которых принимали участие самые достойные жители этой страны. Они не только соревновались в силе и ловкости, но и

общались между собой. Во время проведения олимпиад прекращались все войны. Считаю, что это одно из главных достижений древних греков. Люди должны демонстрировать свои уникальные возможности, одерживать победы, но не в войне, а в спорте.

После Олимпийских игр началась Паралимпиада. Об этих соревнованиях я узнал впервые. Меня потрясло, что люди с ограниченными возможностями достигают таких высоких результатов в спорте. Понимаю, что для этого им приходится еще больше трудиться. У них очень сильная воля и сила духа. Я уважаю таких людей и хочу иметь такой же сильный характер.

Мечтаю добиться вершин в спорте, как наши спортсмены,



и обязательно стать чемпионом! А еще хочу, чтобы во всем мире, как когда-то в Древней Греции, прекратились войны, а победы были только трудовыми или спортивными.

Александр ГОЛУБЕВ,
учащийся Уренской школы № 1,
победитель в номинации
«Этот разноцветный мир».
Учитель — С. Ф. Сироткина



Белые облака

По небу летает пятно молока —
Как в сказке волшебной плывут облака.
Их ветер торопит, гоняет, и вот
На небе блестящем лошадка живет!

Чуть-чуть помечтаю, и вот в вышине
Кораблик несется по быстрой волне.
Здесь поле раскинулось в ярких цветах,
Там — сказочный замок сияет в огнях.

Скалистые горы и рыб в глубине —
Все можно увидеть в волшебной стране.
Я тоже хочу погулять в облаках.
Летаю я там наяву и во снах!

Елена ДАНИЛОВА,
учащаяся школы № 101 Нижнего Новгорода,
победитель в номинации «В стране Вообразилии».
Учитель — И. Г. Гринберг

Серое небо

Серое небо над серым асфальтом, серые тучи на нем.
Серые трубы над нашим поселком,
Серой дорожкой входишь ты в дом.
Мокрые листья, осенние куртки, сонные лица кругом.
Серая осень, скучная осень медленно входит в твой дом.
Но если однажды утром проснешься и улыбнешься себе,
Сразу почувствуешь: мир изменился,
Мир изменился в тебе!
Синее небо над черным асфальтом, белые тучи на нем.
Блестящие трубы над нашим поселком,
Веселой дорожкой входишь ты в дом.
Яркие листья, цветастые куртки, веселые лица кругом.
Яркая осень, веселая осень радостно входит в твой дом!

Алена ТИЛИНА,
учащаяся школы № 160 Нижнего Новгорода,
призер в номинации «В стране Вообразилии».
Учитель — Л. М. Шкарина

Мокрый луг

(Стихотворение на основе личных впечатлений
от картины Ф. А. Васильева «Мокрый луг»)

Дождь прошел. Прохладный дует ветер,
Потихоньку тучи убегают вдаль.
Мокрый луг искрится, бисером сверкает,
И склонила травы светлая печаль.

На пригорке мокрым вдаль бежит тропинка.
В луже, словно в небе, будто берега
Облака бугристы уплывают тихо
В край, где снова будут мокрые луга.

Елена ДАНИЛОВА,
учащаяся школы № 101 Нижнего Новгорода,
победитель в номинации «Этот разноцветный мир».
Учитель — И. Г. Гринберг

Жас разлучили времена

(На основе личных впечатлений
от пьесы М. Метерлинка «Синяя птица»)

Я видел твой усталый взгляд,
Я слышал стоны сильной вьюги.
Лишь фонари в окно глядят,
Напоминая о разлуке.

Нас разлучили времена,
И ничего нам не поделать.
И я один, и ты одна,
Лишь в небе тусклая луна

Немою рыбкой притворилась,
В морской тиши неслышно скрылась.
А я один, и ты одна...
Нас разлучили времена.

Елена ДАНИЛОВА,
учащаяся школы № 101 Нижнего Новгорода,
победитель в номинации «Этот разноцветный мир».
Учитель — И. Г. Гринберг

В стародавние времена далеко в горах в хрустальном замке жила принцесса Любовь. Она обладала волшебным даром — дарить людям надежду, радость и любовь. Она помогала всем без исключения, поэтому все в округе были счастливы. Не было ни ссор, ни вражды, ни обиды. Верными слугами и

ницам — Добrote и Радости. Волшебницы захотели помочь принцессе, но их сил оказалось недостаточно. Тогда они с голубиной почтой отправили письмо в долину, где жил принц Храбрость. В нем они написали, что принц только в течение трех дней и ночей может спасти принцессу от гибели.

Принц сразу же собрался в дорогу, так как много слышал о прекрасной и доброй горной принцессе. Он гнал своего коня три дня и две ночи. На исходе последней ночи он добрался до замка. Увидев прекрасную девушку, он поцеловал ее и упал, обессилив. Поцелуй принца и его любовь разрушили

Еще одна добрая история

надежными помощниками принцессы были голуби.

Хотя принцесса была милой, доброй и ласковой, у нее были враги: Злость, Обида и Зависть. Как-то собрались они на Совет Зла, соединили свои чары и околдовали принцессу. И заболела она смертельной болезнью — Злой Обидной Завистью.

Тогда настали для людей ее королевства нехорошие времена: начались распри, вражда, обман и обиды. А голубей принцесса заперла в железную клетку. Тогда самого маленького голубя, который мог протиснуться сквозь прутья клетки, остальные голуби послали за помощью к добрым волшеб-



колдовские чары, и принцесса Любовь выздоровела. Она с любовью и заботой ухаживала за больным принцем.

На свадьбу принца Храбрости и принцессы Любви были приглашены жители обоих королевств и добрые волшебницы. А в голубом небе летала голубиная стая.

Так закончилась еще одна история, в которой Добро и Любовь победили Зло и Зависть.

Александра ЖАРКОВА,
учащаяся Новинской школы
Богородского района,
победитель в номинации
«В стране Вообразилии».
Учитель — Н. А. Страхова



Волшебная страна «Квартистранка»

В один из выходных дней мы с братом остались дома одни. Нам было скучно, и я предложил поиграть в придуманную нами страну. Вся наша квартира превратилась в маленькую сказочную страну, которую мы назвали «Квартистранка».

Сначала мы решили разделить территории: спальная комната родителей превратилась в большое синее море, кухня — в красивый райский сад, где на деревьях росли печенье и конфеты, а на кустах — колбаса и сыр. В коридоре шведская стенка превратилась в большую быструю карусель. Зал преобразился в большой дворец, где на креслотроне сидел царь этой страны Серый Лев, а его царницей была Белая Зайчиха. Большой Желтый Медведь был их помощником в управлении волшебной страной. Подданными жителями страны «Квартистранки» были барашек, овечка, курочка, дракончик, мышка, лошадка,

поросенок, зайчик, бегемот. Охраняла эту страну сильная, грозная армия, в которой главнокомандующим был Большой Трансформер.

В этой стране много строительной техники, на которой «квартистранты» строят новые дома, возводят дороги и мосты. Эта страна спортивная: в ней есть хоккейная команда под названием «Квартак», которая играет с соперниками из других волшебных стран. Все ее жители любят играть в футбол, волейбол и теннис.

Ванная превратилась в красивый фонтан, в который мы решили сразу кинуть монетку, чтобы снова вернуться в страну «Квартистранку». Только мы это сделали, как домой пришли родители, и море превратилось в спальню, сад — в кухню, дворец — в зал, и страна «Квартистранка» пропала.

Младший брат очень расстроился, но я его успокоил, сказав, что в следующие



выходные мы обязательно вернемся в волшебную страну.

Владимир МАЛЫШЕВ,
учащийся Уренской школы № 1,
призер в номинации
«В стране Вообразилии».
Учитель — С. Ф. Сироткина



Путешествие Лисичи

Поехала Лисича в гости к брату —
На поезд ее посадили по блату.
Проехала она с десятком
километров —
Начала Коза проверку билетов.
Стала хвалить ее Лиса:

«Какая у Вас прекрасная коса,
какие чудесные глаза!»
Растаяла от комплиментов та Коза
И позволила хитрюге проехать
до конца.
Рассмеялась плутовка:

«Сработала моя уловка!»
Мораль сей басни такова:
Не ведитесь на лживые слова!

Александра СОКОЛОВА,
учащаяся Новинской школы
Богородского района,
призер в номинации «Мой любимый жанр».
Учитель — М. И. Касюгина