

РЕБЕНОК, КОТОРЫЙ МЕНЯ ИЗМЕНИЛ

Лучшие стороны детской души

Все дети разные. Один ребенок доверчив и открыт с первых минут знакомства, а для того чтобы понастоящему узнать другого, порой должно пройти время и случиться что-то особенное. Ольга КАМЕНКОВА, учитель начальных классов Ильинской школы Починковского района, точно знает, что совершить большой поступок может даже тот школьник, от которого окружающие никогда бы этого не ожидали.

связана со школой. Именно леньком мирке. Их, кажется, продолжала идти, замедлив привел малыша в класс, а посздесь проходят детство, взросле- не волнуют проблемы других шаг. Пройдя несколько метров, ле уроков проводил его до ние и становление личности ре- сверстников. бенка. Здесь дети проводят ки и учителя зачастую стано- скромный. Но на самом деле таясь ее поднять. Тот самый ного лечения осталась жива. вятся за школьные годы близ- это далеко не так! Только боль- скромный мальчик из моего кими пюльми

разные по характеру, трепетно цами, выдают его ум, серьез- бежав и увидев бледное лицо селе человеком. Мнение окруотносятся к своим друзьям. ность и какое-то «взрослое» от- женщины, он вызвал по сотово- жающих, в том числе и мое, об Близко к сердцу принимают их ношение к окружающим. неудачи и боль, стараются изо

Мы делаем это не ради наград, минуту, дать нужный совет и шим никакой беды, бабушка а потому что так устроена просто защитить от обидчика. провожала внука-первоклас- приехала машина скорой поморусская душа... Но иногда встречаются дети сника в школу. Вдруг женщина щи и забрала пострадавшую в В.В. Путин внешне спокойные, невозму- почувствовала себя плохо, но, центральную районную боль-Жизнь каждого человека тимые, замкнутые в своем ма- чтобы не испугать малыша, она ницу. Мальчик-третьеклассник

Такой ребенок учится в

всех сил поддержать в трудную нечным утром, не предвещав- ри ученика.

она упала и потеряла сознание. дома.

Испуганный ребенок не шие серые глаза, обрамленные класса в этот момент оказался чивым на чужую белу мальчу-Многие дети, даже самые длинными пушистыми ресни- рядом. И он не растерялся. Под- ган стал уважаемым в родном му телефону скорую помощь и этом ребенке резко измени-Однажды обычным сол- сообщил о случившемся мате- лось. Теперь мы по-настояще-

сентябрь 2014

Благодаря своевременно большую часть своего времени, моем 3-м классе. На первый знал, что делать. Он стоял ря- оказанной помощи пожилая а окружающие их одноклассни- взгляд, неприметный, тихий, дом с бабушкой и плакал, пы- женщина после продолжитель-

> Оказавшийся таким отзывму гордимся им!

Спасибо четверокласснице

Однажды учитель начальных классов школы № 2 Городца Юлия ФРОЛОВА навсегда пересмотрела свое отношение к детям, и с этого момента все ученики стали для нее интересными собеседниками, верными товаришами, практически сверстниками. А воспринимать школьников на равных ее научила, сама того не подозревая, одна мудрая девочка...

в моем первом в педагогической понимает, что делает, он еще жизни классе. Когда мои «пер- совсем дитя»... Но с тех самых Благодарность излечит венцы» учились четвертый год, пор я воспринимаю себя такой я предложила им тему сочине- же, как они, а их такими же, ния: «Кому и за что я больше как я сама. Ребенок писал: всего благодарен». Почему мной «Благодарность — на свет была выбрана именно эта тема, до сих пор не знаю. Просто, С благодарностью — жить наверное, хотелось «раскрасить окружающий мир в цвет на- Благодарным быть целому дежды».

Дети самоотверженно взялись за ручки и начали «творить»... А потом я прочла одно сочинение, которое раз и навсегда поменяло мое представление о детях как о «неразум- С благодарностью маму ных существах». Мы, взрослые,

Было это достаточно давно, часто говорим вслух: «Он не Дорогих нам людей

и любить.

Для того чтобы зло победить.

С благодарностью все

любить нам.

и добро

все раны, Благодарность найдет к сердцу путь. И спасибо родным нашим

мамам появиться, За наставленный к истине

> Девочка действительно так много! была талантлива и много раз стихов, но чтобы настолько современных сумасшедших, глубоко и осмысленно...

> нился после этого сочинения. бо» и правда работает — я так и Стал больше. Светлее. Радост- не нашла для себя ответа. нее. И люди! Как изменились люди, совпавшие со мной в ответ?.

«пространственно-временном

То ли «благодарные» выражала свои мысли в форме действительно разновидность живущих в своей реальности. Мой мир однозначно изме- то ли крошечное слово «спаси-

Да и так ли он нужен, этот

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по Релактор И.О. ЕЛФИМОВА. надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 5 ноября 2008 г. Регистрационное свидетельство

Издается при поддержке Министерства образования Нижегородской области.

Выходит 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно. Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией

ссылка на «Школу» обязательна. Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2014

Выпускающий редактор С.М. ЛЕДРОВ. Адрес редакции, издателя и типографии: 603122. Нижний Новгород, ул. Ванеева, д. 203, ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Телефон (831) 468-08-03. E-mail: shkola1994@yandex.ru Номер подписан в печать 3 сентября 2014 года, по графику в 17.00, фактически в 15.00.

Верстка О.В. КОНДРАШИНОЙ.

Тираж 500 экз. Заказ № 2188.

Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Дата выхода в свет 9 сентября 2014 года.



измерении». В них появился какой-то секретный неописуемый «ингредиент»: взрывной микс из красоты, ума, улыбчипуть». вости... Их стало вокруг меня



Сегодня в номере:

√ Об итогах конкурса творческих работ среди учителей начальных классов Јородецкого, Лочинковского районов и городского округа город Выкса Нижегородской области (с. 1-2) √ Лучшие работы в номинации «Мое профессиональное открытие» (с. 3-4) √ Лучшие работы в номинации «Класс, который меня изменил» (с. 5-6) √ Лучшие работы в номинации «Ребенок, который меня изменил» (c.7-8)

Наедине со всеми: сокровенные размышления педагога

Вот и пришел сентябрь, а вместе с ним — новый учебный год. Вновь первоклашки, переполненные чувством восторженного ожидания, спешат на урок к своей первой учительнице. А педагоги входят в родную школу, вдохновленные свежими идеями, уверенные в творческих силах и богатстве потенциала каждого из своих воспитанников. Какие открытия ждут впереди не только детей, но и их наставников? Какой след в сердце учителя может оставить ребенок? И как классный коллектив способен повлиять на своего педагога? Вместе с учителями начальных классов Нижегородской области размышляла об этом Татьяна РУНОВА, доцент кафедры начального образования НИРО.

Окинившись в атмосфери творчества

«Дорогу осилит идущий!» — эти известные слова стали лозунгом, под которым го округа город Выкса. кафедра начального образования НИРО взаимодействует с педагогами начальной школы. Преподаватели кафедры всегда работами. Многие из них представляют поддерживают стремление учителей Нижегородского региона к саморазвитию и самосовершенствованию. С этой целью по инициативе кафедры традиционно проводятся профессиональные конкурсы среди учителей начальных классов.

В их числе можно вспомнить областной конкурс творческих работ «Учительница первая моя», который был организован в январе — мае 2010 года в рамках мероприятий, посвященных Году учителя, в целях развития творческого и профессионального потенциала учителей, повыше- собой откровенные размышления педагония социального престижа профессии учи-

Детищем кафедры стал и областной язык» на 2011 — 2015 годы.

Сердечные мысли учителя

2014 год тоже не стал исключением.

«Ребенок, который меня изменил». В кон- ков: «Дар... Какое короткое слово... Короткурсе приняли участие педагоги Городец- кое, но такое важное и емкое. "Дар", "дакого, Починковского районов и городскорить", "одаренный" — слова с одним прос-

В очередной раз конкурсанты порадовали нас увлекательными, оригинальными пе жизни начинает осознавать свою значи-



гов, познакомиться с которыми коллегам будет не только интересно, но и полезно. И у вас есть такая возможность, если вы конкурс творческих работ «Я люблю свой держите в руках этот специальный выпуск родной язык», проведенный в мае — сен- газеты «Школа». Приведу лишь несколько щим первоклассникам». тябре 2013 года в рамках реализации Фе- примеров, демонстрирующих глубину деральной целевой программы «Русский чувств и мыслей представленных на конкурс работ.

Дари добро!

В мае кафедра начального образования нальном открытии, учитель начальных га. Чаще всего такой взаимообмен обога-НИРО провела конкурс творческих работ классов школы № 17 Заволжья Городецко- щает обе стороны, делая людей более ду-(сочинений-размышлений и эссе) по трем го района Наталья Баранова сравнивает ховными, способными, морально устойчиноминациям: «Мое профессиональное от- взаимоотношения педагога и ученика с крытие», «Класс, который меня изменил», преподнесением друг другу ценных подар-

тым корнем, а как много с ними связано...

Каждый человек на определенном этамость и необходимость. Кто-то, подводя итоги прожитого, начинает все с нуля, а кто-то, понимая правильность своего пути, старается сделать мир вокруг себя еще лучше.

И вот сейчас, когда очередной мой выпускной, мой лучший класс, отправляется в далекое плавание по средней школе, я не сожалею, а радуюсь, что своей любовью они одарят не только меня, но и других учителей, сделают их чуть-чуть счастливее. Пусть они подарят и другим свои тепло, преданность, безграничную ралость.

А я эти "дары" соберу в большую шкатулку под названием «сердце» и постараюсь отдать их тем ребятам, которые придут в новом учебном году, — своим буду-

Преодолевая трудности

Не секрет, что не только учитель воздействует на детей, но и ученики оказыва-Говоря о своем личном профессио- ют огромное влияние на личность педаго-

(Окончание на с. 2)

Наедине со всеми: сокровенные размышления педагога

(Окончание. Начало на с. 1)

выми и творческими. О подобном взаимовлиянии рассказала Наталья Петрова. учитель школы № 3 Выксы, вспоминая класс, который ее изменил.

Наталье Михайловне по семейным обстоятельствам пришлось поменять место жительства. В новой школе, куда она пришла работать, не было вакансии по ее специальности, и ей предложили классное руководство в 7-м классе и часы по ОБЖ. И вот что из этого получилось: «Работая много лет учителем начальных классов, я всегда считала, что не способна справиться с классом учеников-подростков, вести у них уроки, а тем более быть их классным руководителем... Класс оказался очень слабым по успеваемости: всего два «хорошиста» из 27 человек. Большинство — мальчики, со всеми их проблемами

Безусловно, было трудно. Иногда, в сердцах, я не раз собиралась отказаться от



такой нагрузки. Но каждый раз мы встре- учителя без опыта работы, получилось чались с классом после летнего отдыха, со- найти общий язык с таким трудным мальскучившись, ожидая нового интересного чиком... Тогда, первого сентября, было сообщения, и все начиналось сначала. Так мнение: получится ли? Сейчас с увереннопрошли 7-й и 8-й классы. Наступил 9-й стью могу сказать, что я сделала правилькласс, когда ученики неожиданно повзросный выбор: учить — это мое призвание. лели. Они стали отзывчивее, добрее. Мне И в этом мне помог "мой Сашка". Он уже не надо было, как раньше, уговаривать сплотил наш класс. Не зря нас назвали их и просить о чем-либо. Стоило только 1 "Д" — первый дружный. сказать, и все лелалось как бы само собой. Наступило полное взаимопонимание».

Мой Сашка

Учитель той же школы № 3 Выксы Елена Сенина навсегда запомнила мальчика, который однажды изменил ее. Так сложилось, что длительное время Елена Алексеевна не работала учителем начальных классов, но всегда мечтала об этом. И вот в 2013 году для нее настал этот счастливый и волнительный день: она взяла первоклашек. Педагог пишет: «Первый урок начался со знакомства. Ребята собирали "ромашние на мальчика, который с трудом выговаривал свои имя и фамилию... Так я по- учебный год без него». знакомилась с Сашей, который подарил мне маленький, неприметный букетик по-

ни с одноклассниками. Дети подшучива- педагогом: «Я вспомнила событие, которое ли, смеялись над ним, а я, в свою очередь, повлияло на всю мою дальнейшую жизнь. защищала и пресекала все попытки плохого отношения к нему. Мысль о том, что го языка, было точно такое же задание: на-Саша всегда молчит, не работает на уроке, писать слова, которые можно отнести к буне общается с нами, не давала мне покоя. дущей профессии.



Я часто спрашивала себя: что мне делать с Сашей? Как вести себя? За помощью пришлось обратиться к социальному педагогу. С ним мы посмотрели социально-бытовые условия семьи. Оказалось, что у семьи большие материальные трудности. И мы вместе с классом решили помочь Саше. Мы оставались после уроков: сначала играли, постепенно стали заниматься русским языком и математикой, иногда я провожала его до дома. Потихоньку Саша стал открываться, называть меня по имени-от-

Саща изменил мою жизнь в лучшую сторону: я поверила в свои силы и "нашла себя" в профессии. Отрадно, что у меня,



Сегодня уже понятно, что Саша должен обучаться в специальной школе, где ку" с именами. И здесь я обратила внима- для него созданы все условия, но, признаюсь, я пока не представляю следующий

Как мечта стала былью

Пролетали дни, недели... Мы обща- гачева, учитель Мадаевской школы По- тей, только старший. Друг, который всегда лись, узнавали друг о друге что-то новое, чинковского района, описывает ситуацию, готов прийти на помощь

но Саша не шел на контакт ни со мной, которая утвердила в ней желание стать

Помню, мы, ученики, по очереди читали слова, а учитель задумчиво смотрел на нас. Спросили меня, и я прочитала: "Дети, урок, радость, знание, открытие, доска, мел". Наш учитель улыбнулся и сказал: "Это твое. Сделай мечту былью". Глубоко запали в душу эти слова умного, доброго, внимательного, сердечного человека — Учителя Николая Филипповича Белоусова. В моей жизни произошло событие: в меня поверили, одобрили, поддержали! Думаю, что именно в тот момент я осознала полностью, что мое призвание — стать педагогом и вместе с детьми постигать новое, неизведанное, вести их в мир открытий.



Шли годы. Я окончила школу, поступила в Лукояновское педагогическое училище. Начав работать, я поняла, что быть педагогом — великая миссия.

Учитель обязан своим личным примером показывать, что значит быть порядочным, честным, справедливым ответственным, добрым. Мои Учителя были лучиками, дарящими свет и тепло своих серден нам, детям. И я тоже стараюсь не отступать от принципа: быть добрым, теплым лучиком для ребенка».

В поисках серебряных КОПОКОЛЬЧИКОВ

Читая эти строчки, невольно вспоминаешь слова С.А. Шмакова: «В глубине души каждого ребенка спрятаны серебряные колокольчики. Их нужно отыскать, затронуть так, чтобы они зазвенели радостным и веселым звоном, чтобы мир ребят стал радостнее и светлее».

Трудно не согласиться с автором в том, что каждый уважающий себя педагог на протяжении всей своей профессиональной деятельности должен уметь слышать эти серебряные колокольчики и делать мир ребенка светлее и радостнее. А еще никог-В своей творческой работе *Любовь Пу*- да не забывать, что учитель — это друг де-

На пути к сердцу «другого» школьника

Жанна $A\Phi U HO \Gamma E HOBA$, учитель начальных классов школы $N\!\!\!_{2}$ 12 Выксы, считает свою профессию в некотором смысле парадоксальной: педагог становится старше годами, а дети делают его внутренне моложе. Быть в постоянном поиске, идти в ногу со временем, не принимать шаблонов, находить нестандартные решения вот чего требуют новые дети от новых учителей.

В 2010 году я набрала 1-й класс. Конечно, понадобился не один месяц, чтобы найти подход к каждому ребенку. Но был один мальчик, который никак не мог адаптироваться в школьной среде. Его раздражало все: соседка по парте, мои замечания, разговоры одноклассников... Ему казалось, что если дети на перемене говорят о ком-то, то обяза- точное обучение, и по какому- ным человечком... тельно о нем.

«Школа», № 15 (спецвыпуск) ————

Он был «лругим» — непохожим на остальных детей в казалось, что такой «другой» Я старалась обращать внимание отношения с педагогом должны классе, которые к концу перво- будет учиться плохо и не стоит на этого ученика тогда, когда строиться таким образом, чтобы го года обучения выработали тратить на него время и силы. он вел себя хорошо. Ловила с помощью учителя ученик обопределенные нормы поведения



то, как теперь я понимаю, не-

мальчика, то он ста- сверстников. нет самым несчаст-

в школе. В 1-м классе безотме- его конфликта с одноклассника- хорошее, и хвалила его. Искать ность и самодостаточность.

ми мы долго разго- лучшее стало одной из главных варивали наедине. моих забот. Кропотливая рабо-Душа ребенка бук- та дала результат. Мальчик навально кричала: чал приходить в школу одним «Меня никто не из первых, а уходить только понимает!» И тут я после того, как получит ответы поняла, что если я на все волнующие его вопросы. не изменю свой Он стал успешным в учебе, повзгляд на этого нял свою значимость среди

Итак, учитель меняется вместе со своими учениками, На помощь пришли роди- а ученики меняются вместе с верному предубеждению мне тели и школьный психолог. учителем. Правильные взаимо-Однажды после очередного момент, когда он сделает что-то ретал все большую осознан-

У дружбы нет границ

У Марины ВИНОГРАДОВОЙ, учителя начальных классов школы № 18 Заволжья Городецкого района, не было опыта работы с детьми в форме индивидуального обучения, пока однажды она не стала учителем у ребенка с ограниченными возможностями здоровья. О посещении школы речи не шло. Родители не представляли, как Старался участвовать в интерес**мальчик сможет учиться в классе с другими детьми, боялись насмещек ребят.** ных ему мероприятиях. У него И до определенного момента педагог разделяла их позицию...

Индивидуальное обучение не зря имеет такое название. И дело здесь не только в том, что дети обучаются один на один с преполавателем. Важен индивидуальный подход к каждому ученику, основанный на психологи-

ческих особенностях ребенка и понять окружающий мир и ми здоровья, но в тех или иных последствиях его чувствовать себя комфортно в душе он такой же,

Вынужденная изоляция,



С Мишей я старалась проограничение контактов ребен- водить занятия в спокойной, с мамой мальчика и ка со сверстниками и взрослы- дружеской обстановке. Он ока- решили попробоми люльми лелает его сопи- зался очень способным учени- вать лать Мише возально неадаптированным. ком, но замкнутым и неразго- можность ходить в А значит, каждый урок с таким ворчивым. Было видно, что школу и учиться учеником — это, в первую оче- ему не хватает общения, что вместе со сверстниками. Для Ведь цель педагога в том, чторедь, общение. Общение, кото- ему одиноко в этом мире. По- него это будет способ выйти из бы особые ученики вышли в рое дает ему уверенность в себе этому я старалась найти тему, замкнутого мира, а для осталь- жизнь не только с багажом знаи желание взаимодействовать с интересную для Миши. Об- ных детей — ежедневные уроки ний, но и с умением общаться. другими людьми, способству- наружилось, что он увлекает- милосердия. ет и мотивирует на посильную ся чтением, моделированием самостоятельность, помогает и компьютерными играми. Чику сначала настороженно, адаптированными.

Поддерживая разговор о его увлечениях, я установила контакт с ребенком. И однажды в своем сочинении мальчик по-«Я хочу, — писал он, — чтобы а они ходили бы ко мне». И тут ся на дому, индивидуально...

я осознала: да, он ребенок с ограниченными возможностякак и другие дети!

Мы поговорили

затем с любопытством, но очень скоро подружились и стали обшаться с ним. Для многих он оказался интересным собеседником. Вместе со всеми Миша увлеченно готовился к классным и школьным праздникам. появились друзья, которые ходили к нему в гости. А он, по возможности, стал бывать в гостях v ребят.

И когла я увилела в глазах этого ребенка радость от общеделился со мной своей мечтой: ния, от осознания того, что он не одинок, я поняла, как сильу меня было много друзей, что- но ошибалась, считая, что табы я мог ездить к ним в гости, ким детям необходимо обучать-



Важно, чтобы у них были дру-Ребята отнеслись к маль- зья, чтобы они стали социально

КЛАСС, КОТОРЫЙ МЕНЯ ИЗМЕНИЛ

Любовь к детям и желание видеть их счастливые глаза привели меня в педагогическое училище, а затем в университет. Довольно легко закончив их «с отличием», я поспешила в школу. Но учитель начальных классов на тот момент нигде не требовался. Что делать? Куда пойти работать? Наконец, в одной из школ мне предложили должность педагога-психолога. «Зато рядом с детьми!» — подумала я и согласилась. Переживая каждый день детские проблемы, чувствовала острую потребность в сопровождении ребят в течение всех уроков. И такой шанс мне представился.

Выходя из очередного отпуска, я узнала, что учитель моей дочери перевелся в другую школу и класс остался без наставника. Администрация предложила мне новую должность. В голове вертелись мысли: «Это шанс!», «Но как же пятнадцать лет работы психологом?», «А смогу ли я?» Со страхом и трепетом согласилась.

Мне достался необычайно шумный третий класс: тринадцать шустрых мальчиков и пять довольно «ярких» девочек. С ребятами мы были уже знакомы и довольно быстро нашли общий язык. Особой тяги к знаниям они не испытывали, и обходимостью, чем удовольствием.

Передо мной встал вопрос: «Как сделать так, чтобы им хотелось бежать в шко- которой находится рядом, — учитель. лу и возвращаться туда снова и снова?» Я поставила себе цель: показать ребятам, что школьная жизнь — это самое интерес- ной культуры» учебного курса «Основы держать меня и друзей в сложных ситуаное и прекрасное время в жизни каждого религиозных культур и светской этики» циях, человека. На уроках я старалась использовать разнообразные формы и приемы, давала нестандартные задания на дом, чтобы детям хотелось выполнить их как можно находила ответы на самые разные вопросы ит жить, творить и отдавать себя детям

Как научить детей любви?

Марина КОЛОБОВА, учитель начальных классов школы № 12 Городца, не сразу получила возможность работать по специальности. Но когда шанс все-таки выпал и она решилась им воспользоваться, тут же появилась масса трудностей и вопросов. Здорово, что в процессе педагогической деятельности учитель нашла ответ на главный из них и теперь знает наверняка, как взрастить в ребенке прекрасное чувство любви.

Но особо меня волновали взаимоотно- ми обучающимися. Этот курс учит любви: шения учеников между собой. Ребята час- «отдавать» себя другим бескорыстно, безто ссорились, конфликтовали. Для меня возмездно, без ожидания благодарности. было очень важно, чтобы они научились



ценить чувства друг друга, радоваться не школьная жизнь была для них скорее не- только своему счастью, но и счастью других. Я понимала, что примером и образцом для подражания должен быть человек, действительно стала видеть первые росточ-

> В своем личностном совершенствовании мне помог модуль «Основы православ-(ОРКСЭ). Во время подготовки к преподаванию курса мне пришлось прочитать много православной литературы, в которой я по работе как с классом, так и с отдельны- пеликом!

Изучая курс ОРКСЭ, мы с ребятами пытались самостоятельно выбирать для себя достойные образцы для подражания, научиться анализировать свои и чужие поступки, прощать слабости другим людям и благодарить за все, что у нас есть. Мы неоднократно принимали участие в православных фестивалях при Феодоровском монастыре. Я пыталась донести до детей мысль, что каждый может ошибиться. главное — попробовать исправить свои ошибки и помнить, что жизнь — это постоянное самосовершенствование. А дети, в свою очередь, учили меня терпению и умению чувствовать их по глазам, движениям...

Проработав в классе всего два года, я ки результатов своего труда. После уроков ребята прибегали ко мне поделиться переживаниями и радостями, пытались под-

Совсем недавно мой самый проблемный ученик смушенно поларил мне тюльпан. А я поняла: ради таких моментов сто-

Первый раз в первый класс

Это крылатое выражение можно применить не только к первоклас- начали втягиваться в общие дела. Не остасникам, но и к учителю, который только-только начинает педагогическую деятельность. Наверное, каждый педагог хорошо помнит свой самый первый класс. Помнит его и Наталья МОРОЗ, учитель начальных классов Василевской школы Починковского района.

годня классами компенсирующего обучения никого не удивишь: разработаны спементом.

кой психического развития, тугоухостью, сплачивает класс, как общее дело. слабым зрением — в общем, те, у кого воз-

1989 год. Сразу после окончания ин- ро найдем общий язык. Сейчас я пони- реживаниями, мечтами, размышлениями. ститута волею судьбы я оказалась в Толь- маю, что такие дети с недоверием встрети- Да и с успеваемостью дело налаживалось. ятти. Там моими первыми учениками сразу ли бы любого учителя. Это было для меня стали третьеклассники. Но какие! Это се- первым уроком: надо завоевывать их рас- тересуется делами учеников, если ему не-

Первые дни стали просто катастрофой. циальные методики, учебники. А в то вре- Мне была устроена настоящая проверка «на вязанностью. Это было очередным уроком. мя такие классы были редкостью, и рабо- вшивость». Ох, чего они только не вытвота в них становилась своего рода экспери- ряли... Нужно было срочно что-то пред- один учебный год. По его итогам все учепринимать. На помощь пришла одна учи- ники были переведены в следующий И вот передо мной мои первые учени- тельница, которая подсказала придумать класс, а мне по личным причинам прики: семнадцать детей в возрасте от девяти какое-то общее занятие. Этот совет стал для шлось уехать. до четырнадцати лет. Были дети с задерж- меня еще одним уроком: ничто так не

никают большие проблемы с обучением. и не только на уроках. Для этого класса меня взяла этих детей, сказала: «А ты их Дети встретили меня настороженно, а была организована отдельная группа про- многому научила». И это была для меня я со своими юношескими задором и макси- дленного дня, и, таким образом, вся вторая мализмом думала, что мы довольно быст- половина дня была в нашем распоряжении. прошли даром.

Сначала было сложно организовывать какие-то мероприятия, но постепенно ребята вались в стороне и их родители.

Мы вместе ходили в кино, театр, на экскурсии, проводили праздники. Много разговаривали на самые разные темы. И мои летки «оттаяли»: стали лелиться пе-Я поняла, что если учитель искренне инбезразличны их переживания и проблемы. то и дети ответят учителю искренней при-

Проработала я с моими «первенцами»

Когда через год я снова оказалась в Тольятти, то не смогла не прийти к сво-Мы проводили вместе много времени, им ребятам. Учительница, которая после настоящая похвала. Значит, усилия не

МОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ

Влюбленным в школу и стандарт по плечу

1 сентября 2011 года класс Ирины БЕЛОУСОВОЙ, учителя начальных классов Починковской школы, стал экспериментальной площадкой по апробации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Стандарт, принесший в школу много нового по сравнению с традиционной системой обучения, заставил учителя крепко задуматься. В первую очередь о том, как нужно работать и сможет ли она справиться со своими задачами как педагог...

Самое главное, на мой взгляд, то, что федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед учителем новые цели. Учителю, прежде всего, надо не бояться трудностей. Я поняла, что теперь в начальной школе педагог должен не только научить ребенка читать, писать и считать, но и привить ему три группы важных умений. Речь идет об универсаль- ученика к происходящему: хоных учебных действиях, со- рошо ли ему, нравятся ли ему тию творческих способностей сформулирую так: «Любите ставляющих основу умения изменения?

«Школа», № 15 (спецвыпуск) ———

рода новшествам. Я тоже вос- ними, поняла, что им дейприняла их без особого востор- ствительно комфортно и инте- менты, тестовые задания. га, так как не имела представлер есно. Современные дети начтобы правильно оценить пре- куссии и диалоги с учителем, имущества современного обра- им нравится быть самостоязовательного процесса, нужно тельными. Все это мотивируизучить отношение самого ет их на учебу.



тельно относятся ко всякого 1-го класса, я наблюдая за



ютер, что способствует раскры-

А еще, работая по новому ский климат, постоянно анали-

ФГОС позво- зирую деятельность учащихся.

В начале работы по ФГОС вать познаватель- я, конечно, испытывала неконую деятельность торые трудности. Например, по проведению диагностики с учасить интерес к уче- щимися, отслеживанию результатов, ведению рабочего журнала... Но постепенно смогвременные образо- ла их преодолеть. И теперь уже вательные техноло- сама могу давать советы учитегии. Я постоянно лям, которые только начинают работать по ФГОС.

А самый главный из них я детей, стимулирует их деятель- школу!» Учитель, который Так как мои школьники ность на уроках. Кроме того, влюблен в свою профессию, Многие учителя отрица- начали учиться по ФГОС с часто применяю на уроках способен достигнуть многого. У электронные и музыкальные него есть желание и потенциал физкультминутки, видеофраг- развиваться, учиться новому, стремиться соответствовать современным требованиям. И нания о новых стандартах. Но, много легче вступают в дис- стандарту, я отвожу важную оборот, без любви к профессии роль здоровьесберегающим тех- успех невозможен при любых нологиям, стараюсь создавать изменениях и самых прогресблагоприятный психологиче- сивных новшествах в системе образования.

Учи других, и сам поймешь!

Современный педагог понимает, что особенности учительского труда заключа*ются в том, чтобы развивать в каждом ученике тягу к познанию и интерес к* венным интерес детей к новым **творчеству. Именно поэтому учитель начальных классов Арзинской школы Почин-** возможностям, расширяется их ковского района Наталья БУРДЕНКОВА сама постоянно находится в поиске нового и интересного.

ся, а соответственно, изменяют способный бескорыстно дарить тельного, способного к сотруди своего учителя. Ученики знания, доброту, любовь всем ничеству ребенка. Я хочу взрасимеет представление и о других тель должен помочь ученикам ции обучающихся во всех сфе- ятельные выводы. предметах, а также владеет комп- найти себя, раскрыть свои спо- рах знаний. лексом качеств, которые спо- собности, самореализоваться. собствуют успешной передаче Моя цель — увидеть, разгля- на вечных ценностях любви к вносят в мою жизнь частичку знаний. Когда надо, он артист деть, не пропустить в ребенке стране, малой родине, школе, нового и неисследованного, заи художник. Потребуется — все лучшее, что в нем есть, и семье, на традициях русского ставляют посмотреть на мир с писатель и певец. Но в то же дать импульс к самосовершен- народа. На каждом уроке необ- другой стороны, меняют мой время он всегда ученик. Неда- ствованию через развитие твор- ходимо создавать атмосферу взгляд на какие-то события. ром русская пословица гласит: чества. «Учи лругих, и сам поймешь».

В наше время ученику ну-

жен не учитель-информатор, важнейшую цель педагогики — ность испытать радость успеха, не обогащаем себя и других.

Дети взрослеют и меняют- а учитель — соратник и друг, воспитать доброго, самостоя-

телем, я стараюсь реализовать ребенку максимальную возмож- пытаемся быть лучше, внутрен-

яркое ощущение своей нужности, востребованности.

В век информационных технологий становится естесткругозор за счет освоения компьютера, Интернета, смартфонов, планшетов, различных гаджетов... Ученики быстро осваивают новые технологии, и я стараюсь не отстать от них в младших классов сегодня очень людям, окружающим его. По- тить в своих учениках духов- этом. На уроках я активно ислюбознательны, задают много этому я стараюсь построить ность, нравственность. Как это пользую информационно-коминтересных вопросов. Поэтому свою работу так, чтобы ученик сделать? Наверное, каждый пе- муникативные технологии, коих учитель должен быть про- всегла выступал в соавторстве дагог задает себе этот вопрос. торые не оставляют равнолушфессионалом, который знает со мной. Все дети без исклю- Поэтому современные уроки в ным ни одного ребенка, вовлемассу вещей, непосредственно чения способны и успешны, начальной школе — это уроки- кают в познавательную деясвязанных с предметами на- но каждый ребенок талантлив исследования, уроки-открытия, тельность, заставляют мыслить, чальной школы, сверх того — по-своему. Современный учи- которые раскрывают компетен- анализировать, делать самосто-

Из года в год ко мне при-Ребенка нужно воспитывать ходят новые ученики, которые одобрения, поддержки, добро- Вместе с детьми мы постоянно Будучи современным учи- желательности, предоставлять стремимся к вершинам знаний,

МОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ

Педагогом надо жить, а не работать

Профессию учителя нельзя назвать легкой. Она требует от человека много душевных сил, терпения и энергии. Учитель начальных классов школы N $\!\!\!_{2}$ 7 им. Героя России А.А. Крупинова Городца Наталья МЕТЕЛЬКОВА глубоко убеждена в том, что прежде чем зажигать свет в сердцах детей, нужно гореть самой.

Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само вас отыщет. Аристотель

Как ни странно, в детстве я не собиралась быть учителем... Но, оглядываясь назад, я понимаю, что мой выбор не был случайным.

Еще в училище я часто представляла себе, как свои знания буду применять на практике. Но не все в жизни происходит так, как задумаещь: только спустя годы я получила такую возможность — возможность видеть искрящиеся детские гла- той? Прошло двадцать лет, та- выбирая верные решения. Мой за, чувствовать желание ребен- ких разных, непохожих друг на девиз: «Чтобы иметь право профессия, не общественное ка что-то узнать, слышать бес- друга. Но каждый день по-пре- учить, надо постоянно учиться положение, не хобби, не рабоконечные вопросы, на которые жнему начинается для меня все самому». Учителю нельзя пре- та... Я не работаю учителем, не всегда знаешь ответы, но ко- с тех же вопросов. Дети — это вращаться в актера, который я живу учителем. И мне нраторые так хочется дать... Вот тог- то, к чему невозможно подго- несколько лет играет одну и ту вится так жить. Еще раз убежда я поняла, что учитель — это товиться. Здесь нет заведомо же роль. Учиться и меняться, даюсь, что выбор профессии не просто профессия. Это при- известных ответов, и каждый быть каждый день непредсказу- был неслучайным: я стараюсь звание, это жизнь, наполненная день с ними — это испытание. емым и неузнаваемым — вот вкладывать в свой труд душу и заботами и тревогами, радостью прежде всего, для самого себя, задача! Трудная, конечно, но часто бываю довольна результаи сомнениями, вечным поис- для своей души. Каждая их по- ведь никто и не говорит, что тами. А это значит — я счастликом и стремлением...

урок: тревога, страх, неуверен- их успех — это гордость за них, наивный вопрос человека, дали «достучаться» до каждого? ошибка — это боль и все тот же «Неужели Вам не надоело



беда, пусть маленькая, — это быть учителем просто.

Вспоминаю свой первый победа и для учителя. Каждый ность... Получится ли? Смогу это счастье. Но каждая их лекого от нашей профессии: Не станут ли мои слова пусто- вопрос: что я сделала не так? столько лет повторять на уро-

Я считаю важ- ках одно и то же?» Но как ным понять ребен- нельзя дважды войти в одну ка, полюбить его и реку, так нельзя провести два помочь ему рас- одинаковых урока. На творчекрыть себя. Очень ский поиск, импровизацию хочется, чтобы мои меня побуждают сами ребята, воспитанники уме- разнообразие индивидуальноли радоваться и со- стей в каждом классе. Воспитыпереживать, дру- вая их, я изменяюсь сама, пожить и верить в стоянно совершенствуюсь и свои силы, всегда профессионально расту.

Для меня учитель — не

Новый урок по новому стандарту

Меняется жизнь, меняются люди, изменилось само время. В начальной школе тоже наступила пора перемен. Сегодня педагоги работают по новому Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, который заставил многих пересмотреть свои педагогические взгляды. Не стала исключением и учитель начальных классов Ильинской школы Починковского района Елена РОКУНОВА.

проработавшему в школе более гогической деятельности и ный диалог, создавать проб- а не задает заранее единственно двадцати лет, необходимы время сравнения ее результатов с ре- лемную ситуацию, с помощью возможный алгоритм. То есть и условия, чтобы научиться работать так, как этого требует но- новым стандартом. вый образовательный стандарт Так как урок по-прежнему оста- главное: ученик из пассивного ложенный учебный материал, чтобы дети, по возможности, ется основной формой организа- исполнителя указаний учителя выбирать те задания, которые учились самостоятельно, а учиции учебного процесса, возни- превращается в основного дея- будут способствовать достиже- тель руководил этим самостоякает необходимость разобраться, теля. Учитель, как и раньше, нию поставленной цели, опре- тельным процессом и давал для что в нем следует изменить, а должен заранее планировать делять их место на уроке. При него материал», — слова К. Д. что, возможно, лучше оставить. урок, продумывать его органи- организации практической де- Ушинского отражают суть урока Какова суть изменений уроков? зацию, осуществлять коррек- ятельности комбинированного современного типа, в основе ко-В чем отличие лилактических шию своих лействий и лействий типа все чаше необходимо при- торого заложен принцип систребований к ним? Что нового учащихся с учетом анализа и менять работу в парах и груп- темно-деятельностного подхода. появляется при подготовке и контроля. Но уже невозможно пах. Использование листов проведении урока в деятельно- традиционными методами, обратной связи даст возмож- ятельности, отбор методов и сти учителя и учащихся?

че. Я считаю, что переосмысле- стандарте. ние возможно только на основе

Любому учителю, особенно анализа учителем своей педанию, можно вводить проблем по какому плану пройдет урок,

приемами, формами организа- ность подключать к педагоги- приемов обучения, изучение Несомненно, каждому пе- ции работы и прежним содер- ческому процессу родителей. материалов по инновационным дагогу необходимо понять, жанием учебного материала до- Они при помощи учителя мо- технологиям и, конечно же, к чему он должен быть готов, стичь тех результатов, которые гут вовремя оказать ребенку урок, построенный по-новому, что ему необходимо делать ина- заложены в образовательном помощь и поддержку.

зультатами, установленными которой они сами сформули- главными деятелями на уроке, руют тему и цель урока. Ребя- даже на этапе планирования, Изучив стандарт, я поняла та учатся анализировать пред- становятся учащиеся. «Нужно,

Анализ пелагогической лепо стандарту, — это то, без чего Таким образом, теперь нам, учителям начальных клас-Обучая детей целеполага- учитель только предполагает, сов, сегодня не обойтись.

КЛАСС, КОТОРЫЙ МЕНЯ ИЗМЕНИЛ

Завоевывая доверие родителей

Новая школа, новые впечатления, новый класс... Даже для учителя со стажем переход в другую школу становится испытанием. Ведь находить общий язык придется не только с новыми учениками, но и с их требовательными родителями. Учитель начальных классов школы № 19 Заволжья Городецкого района Оксана ВАСИЛЬЕВА, попав однажды в непростую ситуацию, сумела подружиться и с теми, и с другими.

Считая, что лучшим примером для vченика является учитель, будучи уверенной в собственных силах, имея за плечами высшее образование, восьмилетний стаж работы педагогом, я решила перейти во вновь открывшуюся школу нашего города. Каждый день я представляла, какой будет встреча с будущими учениками, что я скажу их родителям, как они меня примут... Волнение, радость и тревога по очереди сменяли друг друга. Ведь детей я брала не с 1-го класса, как это бывает обычно, а со 2-го, потому что ем» с дальнейшим критическим оцениваребят целыми классами переводили из нием... других школ.

«Школа», № 15 (спецвыпуск) ——

тыми, доверчивыми и были готовы следо- И если ребятам оказалось достаточно легхотела быть примером, стремилась стать тались сравнить меня с предыдущим педа- сотрудничества, и на выпускном вечере в любимым учителем. Встреча же с родите- гогом. Мне предстояла большая работа по честь окончания 4-го класса я услышала салями получилась не такой радужной. завоеванию родительского расположения. мые важные на тот момент слова: «Оксана Я оказалась под пристальным вниманием и была подвергнута «допросу с пристрасти- мало гордиться собственными достижени- ли вам своих детей!»



Все дело в том, что новые ученики и И вот долгожданный день настал! их родители уже привыкли к другому учивсе чаще стали нуждаться в помощи, сове-Мои второклашки оказались очень откры- телю в той школе, откуда их перевели. вать за мной во всем. А я, в свою очередь, ко перестроиться, то родители во всем пы-

ями, мало любить свою работу и каждый день выполнять то, что ты умеешь делать, как тебе кажется, в совершенстве... Нужно, чтобы все это оценили окружающие и прониклись к тебе доверием. В моем случае — родительским доверием.

Взаимодействие с родителями оказалось непростым: изо дня в день мне приходилось работать над собой, «шлифуя» малейшие несовершенства в собственной деятельности. Маленькими шажочками, с постоянной оглядкой, находясь в непрерывном поиске, я пыталась идти на контакт с «колючими» родителями... И — о чудо! — постепенно они начали «оттаивать»: тах, да и просто в общении со мной. Значит, я все делала правильно.

Незаметно пролетели три года нашего Мало оценивать свои знания самому, Николаевна, мы не пожалели, что довери-

Трудности былых перемен

Ольга ЗАЙЦЕВА, учитель начальных классов школы № 2 Городца, пришла работать в школу, окрыленная напутственными словами своего преподавателя, который однажды сказал: «Мне кажется, из Вас получится хороший учитель». Однако за годы работы случалось всякое: победы и поражения, взлеты и падения, надежды, сомнения и даже минуты отчаяния...

параллельно стали действовать две прог- внеклассных мероприятий, приглашали на раммы: «1—3» и «1—4». Класс мне достал- них родителей. Организовывали поездки, ся «по наследству» от коллеги, которая ре- экскурсии, конкурсы, соревнования... шила уйти из школы. Работала я по прог- И вот приблизился выпускной. рамме «1—4», и мне в класс стали «полсаусвоения материала».

Поменялась у меня третья часть клас- не работы. Но все-таки не поменяла ее. са. Ох. и нелегко тогла пришлось! Многие мне удалось выдержать, не знаю.

с их ролителями, читала специальную что было в начальной школе. литературу, советовалась с коллегами, со

Особенно нелегко пришлось, когда не только учебой. Мы проводили много

Я постаралась отметить успехи кажложивать» не очень успевающих учеников, го ребенка, пусть и незначительные. Кажкоторые обучались по программе «1—3». дому подбирала особый подарок за его за-Вроде не на второй год, а «для лучшего слуги: у кого в спорте, у кого в творчестве лу. Они удивили меня еще раз, когда неи т. д. А сама всерьез задумывалась о сме- сколько из моих «проблемных» учеников

дети воспитывались в неблагополучных класс. Я с тревогой ждала совещания по дят в мой класс на практику. Может быть, семьях, испытывали трудности в учебе, преемственности, переживая, что буду кто-то из них в будущем и заменит меня были чрезмерно подвижны, неусидчивы... рассказывать коллегам о таком трудном у школьной доски? Как знать... Некоторые даже постоянно врали, прогу- классе. Перед совещанием учеников по-

специалистами... Старалась увлечь ребят следующий класс оказался удивительно сердца.



сильным, работоспособным и творческим. Иногда мне казалось, что с ними я не работаю, а отдыхаю. Но таких пронзительно трогательных писем благоларности от своих учеников я больше никогда не получала.

Сейчас эти дети уже закончили шкопоступили в Городецкий Губернский пе-В сентябре мои дети перешли в 5-й дагогический колледж. Сейчас они прихо-

Этот класс действительно изменил ливали школу. У меня все чаще случались просили написать письмо для своей пер- меня. Дети научили преодолевать трудноминуты отчаяния, бессилия, неуверенно- вой учительницы. Я читала эти письма со сти, бороться, не сдаваться несмотря ни на сти в своих возможностях... Хотелось уйти слезами на глазах! Сколько в них было что. Они помогли мне поверить в собиз школы, убежать куда глаза глядят! Как признательности, благодарности, добрых и ственные силы. Они доказали, что сеять теплых слов! Оказывается, мои «трудные» «разумное, доброе, вечное» действительно Ходила по домам учеников, общалась дети запомнили и оценили все то хорошее, можно и нужно в самые сложные детские луши. Они убелили меня, что усилия не Наверное, в награду за мои мучения пропадают даром, если приложены от всего