



Кролик Бакс

где он бегаёт, прыгает, отдыхает и ест, но главное — ему она нравится! С удовольствием кролик бегаёт и по комнате, и по балкону.

А ещё Бакс любит полежать на диване. Интересно, о чём он думает в эти минуты?

Любимый предмет игры Бакса — надувной шарик. Кролик разбегаётся, носиком тычет в шарик и толкает его вперёд. Это может длиться несколько минут. Затем Бакс переключается на бег по комнате.

Кролику нравится, когда его гладят, и мы стараемся его почаще побаловать.

Бакс любит кушать бананы, сушёные яблоки, сухарики, укроп, горох. Также мы даём ему специальный корм.

Сейчас я даже не могу представить, что



когда-то у нас не было Бакса. Он стал членом нашей семьи, любимым питомцем. Мы все о нём заботимся и волнуемся. Прекрасно, что у нас есть Бакс!

Алина ИБРЯЕВА,
учащаяся школы № 8, Кстово

Мой рассказ о любимом кролике, которого зовут Бакс. Нам подарили его знакомые год назад.

Бакс — белый кролик с серыми ушами, сероватым носиком и прелестными карими глазками. Он сразу оказался в центре нашего внимания. Хотелось сделать так, чтобы ему было хорошо, и чтобы он чувствовал себя комфортно у нас дома. Поэтому мы купили Баксу большую, удобную клетку,

Мой пес Гектор

Я хочу рассказать о нашей собаке.

Прошлой весной мой дядя принес домой щенка. Кутенок был таким маленьким, что поместился у него на ладонях.



Мы долго думали, как его назвать. Через несколько дней дедушка сказал, что собаку назовем Гектор, что значит сильный, мужественный. Мы решили, что такое имя собаке подходит.

Гектор — собака черно-белого окраса с длинными, кудрявыми ушами и маленьким хвостиком. Порода собаки — спаниель.

С Гектором постоянно случаются смешные истории. Однажды мы пошли с ним гулять и взяли с собой его игрушку. Весь вечер мы кидали ее в разные стороны, а Гектор игрушку искал и приносил нам. Потом он закопал ее в снег так, что мы не смогли найти.

В другой раз мой младший брат попросил, чтобы ему дали поводок. Мы пе-

реживали, что он не удержит собаку. Когда пришли на Волгу, то разрешили Диме побегать с собакой. Она побежала так быстро, что брат поехал по льду как на коньках. Все закончилось большим сугробом, в котором Дима оказался вверх ногами. Мы смеялись, вытаскивая его из снега.

Гектор умеет выполнять несколько команд: «сидеть», «лежать», «дай лапу». Во время обучения мы поощряем собаку кормом. Однажды Гектор подошел к дедушке и начал выполнять все, чему его научили. В результате дед пошел кормить Гектора. Когда дед варил кашу, собака взяла в зубы пустую миску и подошла к нему, чтобы он не забыл про питомца.



Мы любим нашу собаку, а она — нас. Нам интересно все, что с ней происходит. Гектор — не просто питомец, а член нашей семьи.

Анастасия ИЛЮШИНА,
учащаяся школы № 8, Кстово

Щенок

Подарили мне щеночка.

Он как маленький комочек!
Буду с ним играть, гулять,
Будет Рекс мой подрастать.

Рекс всегда со мною рядом,
Нашей дружбе я так рада!
Знают все теперь вокруг:
У меня есть верный друг.

Я воспитываю Рекса,
Чтоб он умным, смелым стал,
Чтоб на кошек не бросался
И прохожих не кусал.

Если вдруг мне станет грустно
И печально на душе,
Позову к себе я друга,
Подойдет мой Рекс ко мне.

Он подаст свою мне лапу,
Языком меня лизнет.
Перестану хныкать, плакать —
Рекс всегда меня спасет.

Без таких друзей хороших
В жизни трудно нам прожить.
Дружбой преданной собачьей
Надо всем нам дорожить.

Ольга КРАЕВА,
учащаяся Большебакальской школы
Бутурлинского района

Адрес редакции, издателя и типографии: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203.

Телефон редакции: (831) 417-54-07, e-mail: suzhet1996@yandex.ru

12+

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Нижегородской области 16 октября 2008 года. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 52-0062.

Учредитель: ГБОУ ДПО НИРО. Адрес: 603122, Нижний Новгород, ул. Ванеева, 203. Тел. (831) 417-75-49, факс (831) 417-54-35.

Выпуск газеты № 12 (352) подготовили: редактор Л. А. Шпак и корреспондент О. С. Логинова. Рисунки О. Логиновой. Компьютерная верстка О. Н. Барабаш. Выпускается 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно. Отпечатано в издательском центре учебной и учебно-методической литературы ГБОУ ДПО НИРО. Тираж 500 экз. Заказ № 2068. Подписано в печать 6 июня 2013 года по графику в 17.00, фактически 6 июня 2013 года в 15.00. Дата выхода в свет 11 июня 2013 года.

© ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2013. Использование материалов и иллюстраций из газеты «Сюжет» возможно лишь с письменного разрешения редакции. Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.

Из всех возможных решений выбирай самое доброе

Час на неизведанном пути
Ждут замысловатые сюжеты...

СЮЖЕТ

Содружество Юных Журналистов

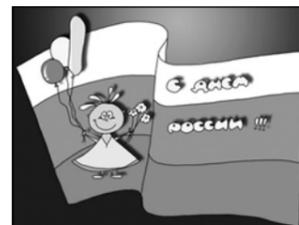
12+

июнь 2013

№ 12 (352)



Газета Нижегородского института развития образования



ПРАЗДНУЕМ ДЕНЬ РОССИИ

День России — это государственный праздник, один из самых молодых в нашей стране. Именно поэтому он вызывает у россиян много вопросов, а кто-то о нем и вовсе ничего не знает. Все же 12 июня — торжественный день или просто отдых от работы?

Немного истории. В 1994 году по указу первого президента России Бориса Ельцина день 12 июня приобрел государственное значение и стал именоваться Днем независимости России. Поводом послужило принятие декларации о государственном суверенитете нашей страны. Сама декларация была подписана именно в этот день, но четыре года раньше — на первом Съезде народных депутатов РСФСР. Тогда бывшие республики Советского Союза одна за другой становились независимыми: Россия тоже заявила о суверенитете.

Кстати, указ о праздновании Дня независимости России стал одним из первых президентских дел Ельцина: 12 июня 1994 года он заступил на главный государственный пост страны.

Со временем название

укоротилось до Дня независимости. Но от этого смысл праздника стал еще более туманным. Постоянно возникал вопрос: «От какой зависимости мы избавились?» Дело в том, что традиционно дни независимости отмечаются в странах — бывших колониях, таких как США, Канада, Австралия, Индия, странах африканского континента. Поэтому во избежание лишних недоразумений в 2002 году праздник получил более понятное название — День России.

Как же все-таки россияне воспринимают 12 июня? Опрос Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ), проведенный в 2012 году накануне Дня России, показал, что до сих пор не все знают, откуда взялся этот дополнительный выходной. Лишь около 32 % респондентов вспомнили точное название праздника. Еще 30 % указали старое — День независимости России. Были и неожиданные версии. Например, 6 % полагают, что мы отмечаем День Конституции. Думают, что мы празднуем День города, 2 % опрошенных. А по 0,3 % предположили, что это — День единства и День молодежи. Не смогли предложить ни одной версии названия праздника примерно 28 % россиян.

Еще хуже обстоят дела со знанием истории появления

Дня России. Лишь около 2 % наших соотечественников указали правильную, связанную с принятием декларации, версию. Остальные выдвигали не соответствующие действительности варианты или вообще не дали вразумительного ответа.

К сожалению, большинство россиян не придают большого значения Дню России:



«Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна»

только 25 % считают этот день праздником, а 31 % его отвергают. Есть и те, кто называет эту дату трагической, — примерно 11 %. А большинство — 44 % — вообще не придают этому дню существенного значения или затрудняются оценить смысл праздника.

Сотрудники ВЦИОМ выяснили, хорошо ли знакомы россияне с государственной символикой: гербом, флагом и гимном. Результаты получились довольно любопытными. 86 % смогли правильно на-

звать, что именно изображено на российском гербе. Правильно перечислили цвета государственного флага и расположение полос на нем лишь 58 % наших соотечественников. Самой трудной оказалась задача вспомнить первые слова государственного гимна России: с ней справились только 34 %. Но есть и хорошие новости: музыку гимна знают практически все.

12 июня 2001 года, выступая в Кремле на торжественном приеме по случаю Дня принятия Декларации о государственном суверенитете России, президент РФ В. В. Путин сказал: «С этого документа начался отсчет нашей новой истории — истории демократического государства, основанного на

гражданских свободах и верховенстве закона. А его главный смысл — это успех, достаток и благополучие граждан». С того времени День России принято позиционировать как праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Будем и мы считать этот праздник символом национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.

Любовь ШПАК,
редактор

ПИСЬМО ПОТОМКАМ

Дорогие мои потомки!

Пишу вам в далекий 2063 год. Пройдет пятьдесят лет, и многое изменится. Я надеюсь, что ваша жизнь спокойнее, интереснее и безопаснее нашей. Научились ли вы лечить СПИД? Добрались ли до новых планет и звезд? Не знаю, какими вы станете, чем будете увлекаться, поэтому хочу рассказать вам о нашем времени, чтобы вы могли гордиться нашими достижениями и не повторять наших ошибок.

Я учусь в Кисловской школе Лысковского района. Мы, подростки, часто не задумываемся о своем будущем. Многие из моих сверстников поддались воздействию пагубных привычек. Среди нас возникла своеобразная мода на курение и пиво: считается, что сигареты придают девушкам элегантность, а юношам — мужественность. Тот, кто выпил пива и ведет себя развязно, — герой! Но это далеко не так. Знаете, наверное, из-за таких людей и деградирует нация. Я не хочу сливаться с этой серой, однородной, необразованной массой, поэтому выбираю спорт. Я хочу быть здоровым и хочу, чтобы вы, мои дети и внуки, были здоровы, а значит, счастливы.

Еще в древности люди понимали важность занятий спортом. Первые спортивные состязания состоялись в 776 году до нашей эры в Греции. Назывались они Олимпийскими играми. В год Олимпийских игр прекращались войны, объявлялся священный мир. И по сей день один раз в четыре года собираются юноши и девушки всего мира, чтобы померяться силой, выносливостью, ловкостью, быстротой. Через год в нашей стране в городе Сочи состоят-

ся зимние Олимпийские игры, а это значит, что внимание всего мира будет приковано к России. Это наш шанс изменить себя, изменить нашу жизнь. И не только наши спортсмены должны показать высокие результаты, но и мы постараемся стать сильными, здоровыми, смелыми.

В наше время слово «русский» у иностранцев ассоциируется со словами «водка», «лапти», «самовар». И только при близком знакомстве с русским человеком они отмечают широту души, хлебосольство, но и ненадежность, непорядочность. Надеюсь, что через пятьдесят лет «русские» станут синонимами слов «образование», «культура», «спорт». Смогли ли мы поднять авторитет нашей страны во всем мире? Надеюсь, что да!

Я искренне желаю, чтобы спорт стал новилась все более популярным среди людей всех возрастов. Здоровая страна, здоровые дети — светлое будущее! Только здоровый человек может принести пользу обществу, Родине. Конечно, глубокое уважение вызывают люди, для которых спорт стал профессией и смыслом жизни. Это огромный труд! Мы гордимся спортивными достижениями наших спортсменов. Среди них есть мои кумиры: футболист Дмитрий Сычев, хоккеист Максим Афиногенов, баскетболист Андрей Кириленко.

Спорт — это здорово! Он помогает стать бодрым, веселым и жизнерадостным. Спорт — это не только рекорды и победы, это и развлечение, которому нет равных, отличное здоровье, красота фигуры и способ поднять настроение. А курение, выпивка — это поражение, потому что они заставляют человека совершать необдуманные поступки, на-



носят тяжчайший вред здоровью. А наркоманы с самой первой дозы подписывают себе смертный приговор: у них нет будущего.

Настоящее во многом зависит от прошлого, а будущее от настоящего. Без нас не будет вас! Таким образом, именно на нас возлагается серьезная ответственность. Изменившись сами, мы сможем изменить будущее. «Все — в человеке! Все — для человека!» — сказал М. Горький. Каждый должен начать с себя и показать пример другим. И государство должно создать все условия, чтобы молодые люди вели здоровый образ жизни. Поэтому в связи с Олимпиадой в Сочи в нашей стране наблюдается рост интереса к спорту. Во многих городах построены ФОКи, стадионы. На телевидении наконец-то запретили рекламу пива и сигарет. Многие сделано! Живи, учись, работай, занимайся спортом во имя светлого будущего. Ну что ж, поживем — увидим.

Любите Родину и добивайтесь ее процветания. Гордитесь Отчиной, станьте ее достойными сынами. Заботьтесь о своем будущем и будущем своих потомков.

До скорого свидания!

Дмитрий УДОДОВ,
учащийся Кисловской школы
Лысковского района



— Меня зовут Алексей Кулагин, я учусь в школе № 8 Кстово. Я хочу рассказать о своих спортивных достижениях.

Я успешно участвовал во многих соревнованиях, одно из последних — Открытый международный турнир по самбо. Соревнования проходили в Тольятти. На турнир приехали спортсмены из Монголии, Словении, а также из разных уголков России.

Для меня турнир сложился очень

«Без спорта не смогу!»

удачно: я занял второе место в своей весовой категории. Во время награждения победителей и призеров я с нетерпением ожидал услышать и свое имя. Наконец стали объявлять победителей в отдельных номинациях. В голове у меня промелькнуло: «Ну, точно — уморить хотят!» Прозвучала одна, вторая номинация, и вдруг объявляют: «А сейчас номинация "Самая быстрая схватка": в ней победил гость нашего города Алексей Кулагин!» Я с огромной радостью поднялся на пьедестал, и мне вручили кубок внушительного размера и грамоту вместе с книгой. Передать, насколько я был счастлив, невозможно!

Я занимаюсь самбо с шести лет. На тренировку меня привел отец. Скажу честно, сначала мне было скучно, и я думал, что не нужен тренеру. Но оказалось совсем наоборот: вскоре на меня об-

ратили внимание и стали уделять много времени. И на первых же соревнованиях я стал вторым: тогда все поняли, что я способен побеждать.

С детства со мной занимались два тренера: Александр Владимирович Быстров, мастер спорта, и Александр Валерьевич Шаров: мастер спорта международного класса, чемпион мира в командном первенстве и чемпион России 2008 года. Это спортсмен, имеющий много наград.

Самбо — спорт, в котором совершенствуется сила, скорость и выносливость. Если присмотреться, то можно заметить, что большая часть самбистов имеют красивую фигуру и телосложение. Без спорта не смогу!

Когда я иду по улице, я спокоен, мне не страшно. Уверен, что смогу защитить себя и своих близких.

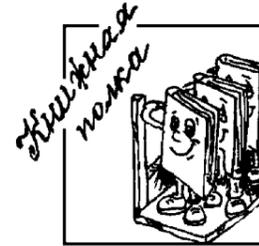
Писатель, который рисует

— Джаспер Гвин говорил, что все мы — страницы какой-то книги, никогда никем не написанной... Он сказал, что пытался переписать эту книгу для людей, которые к нему приходили. Найти правильные страницы. Он был уверен, что у него получится...

— Как он это делал?

— Смотрел на них. Долго. Пока не увидит в них историю, которой они были.

Алессандро Барикко, «Мистер Гвин»



Главный герой нового романа Алессандро Барикко по фамилии Гвин — успешный, благополучный писатель, который однажды решает, что больше не будет писать романы. «Чем тогда ты будешь заниматься?» — спрашивает его литературный агент. «Писать портреты людей», — отвечает Гвин. Писать словами. Человек — это ведь не только руки-ноги-голова, это история, исповедь, и у каждого она своя. И чем она интереснее, тем труднее ее вытащить из тайников души.

Лучезарного итальянца-романиста, музыканта и философа Алессандро Барикко литературный мир знает по завораживающим бестселлерам: «Замки гнева», «Такая история», «Шелк», по мотивам которого в 2007 году был снят фильм с Кирой Найтли в главной роли, «Эммаус» и «1900. Легенда о пианисте», образ которого блестяще воплотил на сцене Олег Меньшиков, а на экране — Тим Рот.

И вот новинка — «Мистер Гвин». Роман, в котором исто-

риями о прозаике, на пике карьеры уходящем в выдуманный им самим новый род литературных занятий, превращается в детектив, а затем в мистерию, посвященную тайне любви к словесности.

Писатель Джаспер Гвин, несомненно, добился успеха: написав три романа, стал модным автором как у себя в Британии, так и за рубежом. Его книги выходят огромными тиражами, ему рукоплещут критики, им восхищаются читатели. Неожиданно в 43 года Гвин публикует статью, в которой дает 52 обещания, среди которых — никогда не писать книг.

Сказано — сделано: Джаспер Гвин и правда расстается с писательством. Но вскоре чувствует, что в его жизни не хватает процесса, ставшего привычкой: упорядочивать мысли, превращая их в слова и предложения. Гвин перебирает возможные варианты будущей деятельности и понимает, что был бы счастлив, работая переписчиком.

Но где найти такую вакансию? Случайно в одной из лондонских прачечных, в которых



Гвин ищет душевного покоя, он встречает симпатичную старушку; побеседовав с ней, неожиданно для самого себя заглядывает в художественную галерею, где к нему и приходит спасительное решение: он будет писать, вернее, переписывать, но не книги, а людей, работая в мастерской подобно художнику-портретисту. И результатом должно стать не банальное словесное описание, а написанный словами портрет, не отражающий внешность.

Гвин обустроивает для своей безумной затеи специальную студию, заказывает приятелю эмбиент-саундтрек и находит натурщицу для пробы — элегантную толстущку Ребекку, которая работает практиканткой

у все того же литагента Тома. Сеансы в студии будут длиться 32 дня по четыре часа, и девушка, как и все остальные, должна будет позировать переписчику обнаженной.

Роман «Мистер Гвин», будто хамелеон, постоянно меняет жанры: сначала ка-

жется, что перед тобой — нежная и грустная лав-стори, затем — лаконичная притча о теле и душе. Где-то с середины начинается казаться, что это история о «писателе в кризисе». Объединив все это, автор сумел сделать из истории ополумевшего писателя детектив, в финале оставив собственное послание: «Мистер Гвин» заканчивается признанием в любви к книгам и библиотекам. Думаю, в наизидание читателям.

Стоит ли читать этот роман? Не только читать, но и перечитывать, а потом отдавать друзьям, которые вряд ли сталкивались с чем-то подобным.

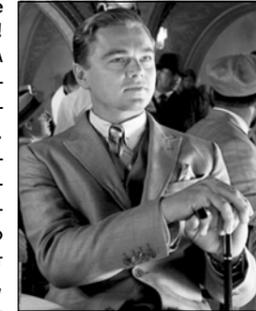
Любовь ШПАК,
редактор

Великая экранизация «Великого Гэтсби»

«Мелодрама... — скажете вы. — Зачем мне это нужно? В жизни и так хватает проблем». А зря! Фильм База Лурмана «Великий Гэтсби» по мотивам одноименного произведения Фрэнсиса Скотта Фицджеральда — это не просто слезливая история любви, а глубокое повествование о настоящих чувствах.

Переплетение сюжета, созданное Фицджеральдом, мастерски раскрыто в экранизации 2013 года. Атмосфера безумного «пира жизни», переданная автором, ощущается повсюду: «Бар работает вовсю, а по саду там и сям проплывают подносы с коктейлями, наполняя ароматами воздух, уже звонкий от смеха и болтовни, сплетен, прерванных на полуслове, завязывающихся знакомств, которые через минуту будут забыты, и пылких взаимных приветствий дам, никогда и по имени друг дружку не знавших». И никто ничего не хочет, и никому никто не нужен, ведь где, как не в толпе, можно почувствовать себя по-настоящему одиноким. Но среди людей, помешанных на роскоши, царстве денег и пафосе разговоров, все еще есть отдельные личности, тонко чувствующие и подвластные бескорыстной любви.

Именно о таком человеке идет речь в «Великом Гэтсби». И этот человек — сам Гэтсби. Актер Леонардо ДиКаприо буквально вжился в его роль: добродушная улыбка, ободряющий взгляд, наигранная хвастливость, легкое волнение и словечко «старина» па-



конично легли на образ самого актера. Смотри на ДиКаприо, кажется, что он и есть тот самый Джэй Гэтсби, про которого писал Фицджеральд. Что именно этот человек, последовав за мечтой и руководствуясь светлым чувством, добился небывалых высот, стал богатым и знаменитым, но не счастливым. Судьба дала ему шанс приблизиться к желаемому, дотронуться до сердца своей возлюбленной, но лишь ненадолго.

Ника Каррауэя нельзя назвать романтиком. Да и сравнить его с Гэтсби тоже не удастся, но он намного более восприимчив к прекрасному, чем общество, опьяненное искусственными идеалами. Он — один из миллионов гостей таинственного Джэя Гэтсби — разглядел в нем настоящую душу. От лица Ника и ведется повествование. Актер Тоби Магуайр сливается с образом этого молодого писателя, случайно оказавшегося в самом сердце назревающей трагедии. Фильм запоминается не только душевной интригой, но и богатством декораций, костюмов, фейерверков, игрой света и цвета, музыкальными переливами. Пусть иногда под звуки скрипки хочется грустить, а фильм заканчивается отнюдь не хэппи-эндом, все равно эта картина ложится на душу чем-то теплым и успокаивающим и кажется эстетически совершенной.

Светлана ЗВОНКОВА,
студентка филологического факультета НГПУ
им. Козьмы Минина



Приятно фантазировать, придумывать себе новую жизнь. Немного фантазии — и вот ты уже не обыкновенный нижегородский школьник Вася Иванов, а Гарри Поттер или Фродо Бэггинс. Ну или хотя бы уроженец Лондона и студент Central Saint Martins College of Art and Design — самого известного в мире колледжа искусства и дизайна им. Святого Мартина. И претворять фантазии в жизнь — пусть и понарошку — тоже очень приятно.

Игра в города, или Как оно там, в Гренобле?

Так что неудивительно, что некая Оля Солнцева в социальной сети ВКонтакте назовется не своим именем и даже не «Олечка-солнышко», а, к примеру, Ollie_the Sun (хорошо, если без ошибок). Родной город? Ну, конечно, Нью-Йорк! В крайнем случае — Париж.

Некоторых такие Оли (прошу прощения, Ollie) страшно раздражают. «Вас не устраивает собственный город? — возмущается пользователь сайта с говорящим названием zadolballi, которому надоело, что найти человека из нужного города очень сложно. — Вы стыдитесь, что живете в каком-нибудь Урюпинске или деревне Верхние Столбы? Вы думаете, что, разместив в графе "город" Нью-Йорк, вы приобщитесь к культуре указанного города и немедленно обогатитесь духовно или как-нибудь еще? К сожалению, выглядит это так, как буд-

то вы стыдитесь своего родного города, а возможно, и собственной жизни. Почему вы не хотите сделать что-нибудь такое, чтобы как минимум улучшить жизнь в вашем родном городе, а как максимум — прославить его своим именем? Неужели всё, на что вы способны, — это такой самообман и игра в города?»

«Любые средства связи, будь то страница в соцсети, мобильный или стационарный телефон — даже звонок на двери, — я приобрел для своего удобства, — отвечает "игрок в города". — Повторяю еще раз: мое реальное географическое местоположение известно всем людям, имеющим ко мне отношение, причем едва ли не в реальном времени».

Кто же прав? Каждый по-своему. И фантазии и самовыражение — это великолепно. Но, пожалуй, все же не стоит



чересчур увлекаться и проклинать судьбу за то, что ты родился не там. Живи своей жизнью — такой больше ни у кого нет! А вот Ollie из Нью-Йорка или Парижа в Интернете наверняка еще не одна и даже не три.

*Анна ДОРОФЕЕВА,
учащаяся школы № 7,
Нижний Новгород*

Моя семья — мое богатство

Семья — это сердце,
согретое счастьем,
Она создана наивысшею властью.

Т. Забелина

«Семья — основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью». Так кратко и очень понятно трактуют понятие «семья» известные словари. Я прочла и задумалась: как часто люди, определяя для себя, что такое семья, ставят точку после слов «связаны общностью быта», забывая о любви, моральной ответственности, взаимопомощи. И тут я решила заглянуть внутрь своей семьи и спросить себя: а кто такие мы — семья Гавриловых?»

Действительно, номинально мы — «малая группа кровного родства»: я, мама и папа. Но мы не ощущаем, что нас мало: каждый из нас активен, инициативен, имеет собственный взгляд на многие вещи и явления. Нам интересно вместе, а потому родителям скучно без меня, а мне без них. Не подумайте, что мы неотрывно следуем друг за другом. Просто мы внутренне связаны настолько, что, расставаясь на несколько

часов, звоним, чтобы узнать, как дела на другом конце провода.

Мы вместе едем в школу и на работу, в лес и на озеро, вместе готовим еду и ходим в гости или принимаем друзей и родственников у себя дома, вместе читаем газеты и смотрим новости. И это «вместе» вовсе не нарушает личного пространства каждого.

Нет, мы не идеальная семья. Как и многие, мы иногда спорим, обижаемся друг на друга, ссоримся, расходимся по комнатам и какое-то время молчим, думаем, анализируем, лелеем обиду. Но это продолжается недолго, и шаг к примирению порой делает не тот, кто не прав в конкретной ситуации, а тот, кто готов улыбнуться первым и встретить улыбку другого.

В начале статьи я сказала, что нас, кровных родственников, трое, но общий быт мы разделяем с кошечкой — красавицей Ириской. Это четвертый член нашей семьи. Я богатый человек. У меня еще есть две бабушки и два дедушки, крестная и крестный, многочисленные тети, дяди и двоюродные сестры. А еще мы трепетно храним воспоминания о предках в четвертом и пятом поколении. Должна сказать, что каждый член нашей большой семьи оставил свой

добрый след в истории родного края: в цехах и отделах крупнейших предприятий и организаций области, в общественных делах, на бескрайних полях колхозов и совхозов, на защите рубежей нашей страны в мирное и военное время, в литературном и самодеятельном творчестве. Мы трепетно храним наши семейные традиции: одна из них — воскресные семейные обеды. Мы собираемся в любое время года и при любой погоде, обсуждаем дела и вспоминаем тех, кого уже нет с нами.

Каждый год на День Победы мы ходим на парад и митинг, а когда были живы прабабушки и прадедушки, мы поздравляли их с праздником. В мае мы открываем сезон отдыха на природе. Летом почти каждый выходной мы выезжаем на озеро. Любим удить рыбу: ничего не ловим, но зато с удовольствием проводим время у воды. Собираем грибы, ягоды, листочки целебных трав для заваривания чая.

Моя семья — это по праву мое богатство, люди, которые любят меня и которых обожаю я.

*Арина ГАВРИЛОВА,
учащаяся школы № 10,
Павлово*



шое достижение в этом виде спорта?

— Победа на всероссийских соревнованиях в 2010 и 2012 года.

— Почему тебе удалось победить?

— Я упорно тренировался, вышел на ринг и добился своей цели. А моя цель — только победа! Я тренируюсь под руководством Игоря Ва-

лентиновича Салопаева, который мне очень помогает.

— У тебя больше побед или поражений?

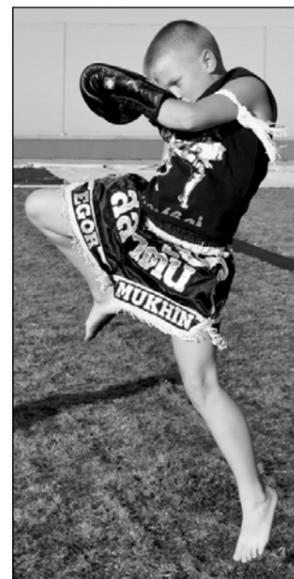
— Побед.

— Переживаешь, когда проигрываешь?

— Немного.

— Егор, а часто бывает больно во время тренировок или соревнований?

— Иногда.



— Конечно! Я мечтаю об этом.

— Помогает ли тебе спорт в жизни?

— Благодаря боксу я стал увереннее в себе, смелее, смогу постоять за себя и других. Для меня это очень важно!

*Андрей РУМЯНЦЕВ,
учащийся школы № 8,
Кстово*

«Спорт сделал меня увереннее»

Ученик школы № 8 Кстово **Егор Мухин** занял второе место в своей весовой категории на Всероссийских соревнованиях «Кубок содружества» по тайскому боксу.

— Егор, почему ты стал заниматься тайским боксом?

— Сначала я год занимался хоккеем, но понял, что это не мой вид спорта. Когда мне было шесть лет, папа привел меня в секцию тайского бокса, где я стал заниматься с большим интересом.

— Какое твое самое боль-



— Какие соревнования произвели на тебя самое большое впечатление и почему?

— Мне запомнился первый в моей жизни Всероссийский турнир. Он проходил в 2010 году в Кстово. У меня было два поединка. Я выиграл оба, но первый бой нокаутом!

— Какое достижение считается в тайском боксе наивысшим?

— Чемпион мира среди профессионалов.

— Ты к этому стремишься?

Лето

Лето к нам стучится —

Открывайте дверь!

Довольно же учиться,

Отдохнем теперь!

Солнышко веселое

Смотрит мне в глаза,

Солнышко волшебное

Свершает чудеса.

Манит нас клубника

Красненьким бочком,

Радует черника

Жарким летним днем.

Сколько ягод спелых

Появилось вдруг!

И ромашек белых

Полон летний луг.

Хочется плескаться

В речке голубой —

Побежим купаться

Поскорей с тобой!

*Ирина КОЗЛОВА,
учащаяся Пильнинской
школы № 2
им. А. С. Пушкина*

Мой выбор — волейбол

Я очень люблю подвижные игры, особенно с мячом. А мой самый любимый вид спорта — это волейбол. Мы часто играем в волейбол на уроках физкультуры в школе. Во время летних каникул, отдыхая на пляже или на природе с родителями, мы не упускаем возможности поиграть в эту игру.

В свободное время с друзьями мы очень любим играть в разные игры с мячом. Это занятие мне нравится намного больше, чем скучные посиделки на лавочке.

Уже третий год я посещаю секцию по волейболу в Детско-юношеской спортивной школе Пильнинского района. Мне нравится эта игра, потому что волейбол развивает ловкость и силу рук, быстроту реакции и точность глазомера, а еще внимательность. У тех, кто много играет в волейбол, хорошо развита координация движений.

Правила игры достаточно

просты: нужно приземлить мяч на половине команды-соперника, при этом мяч можно только отбивать руками. Недаром слово «волейбол» означает «летающий мяч». Поскольку бить мяч ногами нельзя, то не нужно бегать по площадке как в футболе. Однако ноги все равно тренируются, когда подпрыгиваешь вверх как на пружинах.

Волейбол входит в программу Олимпийских видов спорта. Мне нравится смотреть на игру профессионалов по телевизору и учиться у них.

Волейбол — очень азартная игра, объединяющая игроков, которые должны бороться за всю команду, переживать за неудачу каждого. Победа приносит массу удовольствия, причем каждому



из игроков. Таких побед у нашей команды было немало: мы не раз занимали призовые места на различных соревнованиях. В этом большая заслуга нашего любимого тренера Натальи Александровны Хабибуллиной, которая смогла увлечь нас этой игрой.

Спортом можно заниматься профессионально и для своего удовольствия. Человек может выбрать любой вид спорта, мой выбор — это волейбол.

*Дарья ХАРИТОНОВА,
учащаяся Пильнинской
школы № 2 им. А. С. Пушкина*

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война

Великая Отечественная война в истории моей семьи

Меня с детства интересовала тема Великой Отечественной войны. Я часто спрашиваю о ней свою бабушку, и тогда она берет в руки семейный фотоальбом и начинает рассказывать о наших родственниках.



Александр Михайлович Матвеев (справа)

Вот мой прадедущка по маминной линии Александр Михайлович Матвеев. Он участвовал и в Финской войне, где был шофером — подвозил снаряды. В 1941 году ему было 36 лет, и на следующий день после объявления войны он ушел на фронт.

Фашисты очень быстро продвигались вглубь страны, разрушая все на своем пути. Воинские части, где был мой прадед, попали в окружение под Калугой. Небольшими группами солдаты и офицеры с боем выходили из вражеского «котла». Александр Михайлович вышел из окружения без единой царапины.

После этого вместе с другими солдатами его направили в Гороховецкий военный лагерь под городом Горьким, где проходило формирование новых армейских частей. В лагере прадед был заместителем командира — обучал моло-

дых призывников. Не раз он просил отправить его на фронт, но каждый раз получал ответ, что «ответственные и умелые люди нужны именно там, где они служат».

С обеих войн — Финской и Великой Отечественной — он вернулся живым и здоровым.

Отец моего деда по маминной линии Егор Максимович Мельников

также воевал, даже принимал участие во взятии Берлина, но из-за контузии был отправлен домой.



Николай Шишов

Брат моей прабабушки Виктор Сергеевич Матвеев во время войны был взят в плен. Трижды он бежал, дважды его находили, травили собаками и пытали. На третий раз ему удалось бежать. Тем не менее его направили в штрафбат, и вскоре после этого пришла повестка о его гибели в боях за Бессарабию. Незадолго до смерти он писал, что там идут ожесточенные бои.

Племянник моей прабабушки Николай Буров в годы войны был танкистом. Он участвовал в форсировании Днепра и в освобождении Болгарии. Другой ее племянник Николай Шишов заживо сгорел в танке в боях под Москвой, а ее племянница Любовь Ивановна Бурова всю войну прослужила в войсках ПВО.

Мой прадедущка по папиной линии Алексей Платонович Варпаев пропал без вести в боях под Смоленском в августе-сентябре 1941 года.

Также я хотел бы отметить моих родственников — тружеников тыла. Прабабушка по маминной линии Анна Сергеевна Матвеева работала в швейной мастерской — шила обмундирование для солдат. Прабабушка по папиной линии Анна Васильевна Варпаева трудилась в Горьковском речном порту.

Вот такой вклад в победу внесла моя семья.

Михаил ВАРПАЕВ,
учащийся школы № 24,
Нижний Новгород



Виктор Сергеевич Матвеев

Слезы ангелов

Запуталась слепая тишина
В тяжелых непроглядных
серых шторах.

Осталась в этой комнате одна я,
Для надежды не открыв затворов.

Унылый дождик медленно идет:
Для нас совсем он ничего
не значит.

А может, ангелы,
взлетев на небосвод,
Сейчас о чем-то очень тихо плачут.

Зачем же плакать этим существам,
Не знающим печали и заботы?
А может быть, то просто жалость
к нам
Здесь, на Земле живущим
для чего-то.

Быть может, где-то там на небесах
Живет и мой невидимый хранитель.
А в тех пушистых мягких облаках
Есть и его спокойная обитель.

Но жизни гонка никого не ждет,
Нельзя ее менять на неудачи.
А крохи-ангелы, взлетев

на небосвод,
Жалея нас, о чем-то тихо плачут.

Мой город добра

Город спит уж давно,
Сладкой майскою негой объятый.
И играет сирень
Нежным светом угасшего дня.
А по небу вино
Разлилось бесконечным закатом,
И, в окно залетев,
Теплый вечер ласкает меня.

А я с детства люблю
Этот город за улиц прохладу,
За его красоту,
За печаль вековых тополей
И душою ловлю
Безмятежных ветров серенады,
Что устало звенят
Над зеленой рекою аллея.
Знаю: наш городок
Станет только светлее и краше.
Но о стройках больших
Я не буду писать ничего.
Очень важно одно:
Чтоб царило добро в душах наших.
Ведь друг друга любя
Мы сумеем добиться всего!

Екатерина ДУНАЕВА,
Центр внешкольной работы «Алиса»,
Бор

Кто такой настоящий герой?

обошла стороной ни один дом: в каждой семье есть своя история.

В нашей семье тоже хранятся воспоминания об этой жестокой войне. Мой прадедущка Сергей Макарович Смирнов был участником военных действий. Он родился в деревне Стешиха Уренского района. Рос самостоятельным, хозяйственным парнем, во всем помогал родителям. Война застала прадеда, когда ему было шестнадцать лет. В это время он трудился на заводе «Красное Сормово» в городе Горьком.

Мне десять лет, и я отношусь к тому поколению, которое об ужасных событиях Великой Отечественной войны знает только по книгам, художественным фильмам и рассказам своих бабушек и дедушек. Эта жестокая и долгая война не

Он был еще молод, поэтому на фронт его взяли не сразу: сначала на-

правили на курсы офицеров в поселок Мулино. По их окончании в 1943 году его отправили на фронт командиром батареи гвардейских реактивных минометов «Катюша».

На войне ему было тяжело: кругом были слышны взрывы бомб, грохот гитлеровских танков. Было страшно видеть умирающих рядом однополчан. Мучили голод и холод. Но все это не останавливало таких людей, как мой прадед, которые боролись за счастье Родины.

Мой прадед освободил Смоленскую область, Белоруссию, участвовал в штурме немецкой крепо-

сти Кенигсберг. И вот 9 мая 1945 года настала долгожданная победа. День Победы мой прадед встретил под Берлином.

Много испытаний выпало на его судьбу, но он с честью их вынес. За участие в боевых действиях мой прадед награжден орденом Отечественной войны, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией».

Я горжусь своим прадедущкой, он — настоящий герой!

Егор СИДНЕВ,
учащийся школы № 8,
Кстово



Мне десять лет, и я отношусь к тому поколению, которое об ужасных событиях Великой Отечественной войны знает только по книгам, художественным фильмам и рассказам своих бабушек и дедушек. Эта жестокая и долгая война не

Намоленный платок

Несколько месяцев назад я участвовал в областном конкурсе «Моя семья в истории страны» в номинации «Семейная реликвия» и стал победителем. Что же такое реликвия? В толковом словаре С. И. Ожегова написано, что это «вещь, свято хранящая как память о прошлом». Для меня это вещь, которая хранит память о тех, кому она принадлежала. Реликвия, прежде всего, имеет духовную ценность. Ей может быть любая вещь: от обычной фотографии до драгоценного камня.

Наша семейная реликвия — платок, который подарил на свадьбу моей прапрабабушке ее жених.

Она передала его своей дочери, которая в свою очередь — своему старшему сыну, когда он уходил на войну. Он пришел с войны и вернул этот платок, а затем платок достался моей бабушке, а вскоре и маме. Возможно, когда-то этот платок будет и у меня.

У моих прабабушки и прадедущки было шестеро детей: пять братьев и сестра — моя бабушка. Когда началась война, старшему из сыновей Михаилу исполнилось 18 лет. Он окончил десять классов Княгининской средней школы, причем на «отлично», и собирался поступать в юридический институт. В семье его очень любили:



Платок — семейная реликвия

Существуют и семейные реликвии, которые могут рассказать об истории семьи. Хранить семейные реликвии — замеча-

ельная традиция: она есть и в нашей семье.

он всегда всем помогал и в учебе, и в работе по дому. Вначале на войну ушел прадедущка, а через месяц провожали и Михаи-



Бабушка Михаила Макарова

ла. Бабушка вспоминает, что ее мама очень переживала: повестка пришла, и на следующий день нужно было явиться в призывной пункт. Дома стояла тишина, все разговаривали шепотом, а бабушка, достав что-то из сундука, ушла в дальнюю комнату. Ее никто не посмел потревожить.

Утром, вместе с испеченными лепешками, бабушка положила Михаилу в сумку тот платок, который достался ей от матери. Как потом оказалось, она всю ночь молилась, стоя на коленях на этом платке. С того времени его стали называть «намоленным». Когда при подготовке этой работы мы рассмотрели

платок внимательно, то поняли, что вышивка сделана очень профессионально — настоящими шелковыми нитями, которые вряд ли могли быть в то время в деревне.

Михаил вернулся с войны в 1945 году и осуществил свою мечту — стал юристом. Долгое время он работал председателем районного суда в Кировской области.

Михаила Васильевича уже нет в живых, но живы его дочь и внучка. Именно его дочь и рассказала нам, что отец не любил говорить о войне. Но он всегда повторял, что на войне остался жив благодаря «намоленному» платку матери.

Никто из наших родственников так и не может сказать, где взял этот платок мой прапрадедущка. Но все мы очень бережно относимся к этой реликвии.

Михаил МАКАРОВ,
учащийся школы № 8,
Кстово