

НАДПРЕДМЕТНЫЙ БЛОК

Специальность (должность): ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

I. Основы социологии

Выбрать правильный ответ

ОС.1. Объектом изучения социологии является
общество
человек
государство

ОС.2. Ожидаемое от человека поведение, обусловленное его положением в
обществе
статус
роль
профессия

ОС.3. Прикладная функция социологии состоит в
обогащении социологической теории
предоставлении конкретной социологической информации для решения
практических научных и социальных задач
создании методологической базы для других наук

ОС.4. Общество в современной социологии - это
все разумные существа на планете
люди, взаимодействующие на определенной территории и имеющие общую
культуру

ОС.5. Система образования относится к
институтам политики
экономическим институтам
духовным институтам

ОС.6. Социальное неравенство, основанное на этнической принадлежности
называется
национализм
расизм

ОС.7. Изменение положения индивида или группы в системе социальной
стратификации называется:
профессиональным ростом
социальной мобильностью
возрастными изменениями

ОС.8. Стремление к обособлению, отделению части государства или отдельного этноса определяется понятием
сегрегация
апартеид
сепаратизм

ОС.9. Процесс формирования общих устойчивых черт личности называется
обучение
воспитание
социализация

ОС.10. Девиантное поведение в социологии определяется как
отклонение от групповой нормы
преступное поведение
подчинение общим правилам

ОС.11. Конкретные социально-педагогические исследования - это:
способ решения назревших социальных и педагогических проблем
средство получения информации

ОС.12. Понятие «респондент» обозначает:
лицо, проводящее сбор первичной социологической информации
лицо, выступающее источником первичной социологической информации
лицо, достигшее 18 лет и имеющее высшее образование

ОС.13. Самый распространенный метод сбора социально-педагогической информации
опрос
наблюдение
эксперимент

II. Основы ИКТ технологии

Текстовый процессор (редактор)

1. Выберите верный алгоритм копирования фрагмента текста

выделить фрагмент, Копировать, установить курсор, Вставить
установить курсор, выделить фрагмент, Вырезать, Вставить
установить курсор, выделить фрагмент, Копировать, Вставить
выделить фрагмент, Вырезать, установить курсор, Вставить

2. При наборе текста в текстовом редакторе, клавиша Enter используется для

перехода на новый абзац
вставки рисунка
перехода на новую страницу
открытие нового документа

3. Каких списков нет в текстовом редакторе

многоколоночных
многоуровневых
нумерованных
маркированных

Электронные таблицы

4. Основным элементом электронной таблицы является _____

5. В электронной таблице имя ячейки образуется

из имени столбца и строки
из имени столбца
из имени строки
из последовательности цифр

6. Электронная таблица структурно состоит из

строк и столбцов
фрагментов
абзацев
записей и полей

Интернет и электронная почта

7. Какой символ обязательно присутствует в адресе электронной почты

@

*

#

&

8. Что нельзя прикрепить к электронному письму
папку

текстовый файл

графический файл

архив

9. Поисковая система это

сайт, позволяющий осуществлять поиск информации на основе ключевых слов,
определяющих область интереса пользователя

программа тестирования компьютера

протокол передачи почтовых сообщений

программа передачи гипертекстовой информации

10. Выберите правильные ответы: «Гиперссылкой может быть...»

текст

графическое изображение

папка

архив

11. Поставить в соответствие название программы и определение

Текстовый редактор	компьютерная программа, используемая для создания, редактирования и форматирования документов
Графический редактор	компьютерная программа создания и редактирования изображений (рисунков, фотографий и др.)
Электронные таблицы	компьютерная программа, предназначенная для обработки различных данных, представленных в

	табличной форме
Браузер	компьютерная программа, обеспечивающая доступ и перемещение в глобальной компьютерной сети Интернет

III. ОБЖ

Закрытые

1. Задание

Выбрать правильный ответ

Универсальный номер для вызова служб МЧС по мобильному телефону:

- ☐ 01
- ☐ 02
- ☐ 03
- ☐ 009
- ☐ 112
- ☐ 911

2. Задание

Выбрать правильный ответ

Система условий, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся, воспитанников создается:

- Администрацией ОУ в рамках своих полномочий
- В соответствии с требованиями Министерства Образования РФ
- Медицинской службой образовательного учреждения
- Специалистами по физическому воспитанию и психологической службой ОУ

3. Задание

Выбрать правильный ответ

В случае "штормового предупреждения" НЕ следует:

- ☐ плотно закрыть окна и двери
- ☐ отключить газ, потушить возможные источники огня
- ☐ отключить радио
- ☐ укрыться в помещении

4. Задание

Выбрать правильный вариант

Первая помощь в Российской Федерации оказывается:

- Только гражданам России;
- Всем лицам, находящимся на ее территории
- Только гражданам, имеющим медицинский полис
- Только людям, за жизнь которых несете ответственность.

5. Задание

Выбрать правильный ответ

Серьезные повреждения зданий, оборудования, повлекшие большие человеческие жертвы, называются:

- ☐ аварией
- ☐ катастрофой
- ☐ экстремальной ситуацией
- ☐ террористическим актом

6. Задание

Выбрать правильный ответ

При длительных прогулках или работе в холодную погоду опасно:

- ☐ одеваться тепло
- ☐ надевать шапку и шарф
- ☐ использовать одежду из нескольких слоев
- ☐ увеличивать нагрузку до появления пота

7. Задание

Выбрать правильный ответ

Утомление в процессе учебы является:

- ☐ признаком заболевания
- ☐ причиной ухудшения здоровья
- ☐ следствием неправильной организации учебного процесса
- ☐ нормальной защитной реакцией организма

8. Задание

Выбрать правильный ответ

В комплекс мероприятий по оказанию первой помощи входит:

- Обработка раны
- Применение обезболивающих препаратов
- Транспортировка пострадавшего в лечебное учреждение
- Вызов скорой медицинской помощи

9. Задание

Выбрать два правильных ответа

Пострадавшего следует транспортировать своими силами в том случае, если:

- ☐ нет надежды на быстрое прибытие медицинской помощи
- ☐ нужно немедленно удалить из опасных для жизни условий
- ☐ имеются обширные травмы
- ☐ отсутствует сознание
- ☐ имеется опасное кровотечение

10. Задание

Выбрать правильный ответ

К признакам сотрясения головного мозга относятся:

- ☐ рвота и головная боль
- ☐ судороги
- ☐ повреждения кожи головы
- ☐ обширные гематомы (шишки)

11. Задание

Выбрать правильный ответ

Здоровый образ жизни зависит в большей степени от:

- ☐ экологической ситуации в стране
- ☐ качества продуктов питания
- ☐ эпидемической обстановки в регионе
- ☐ осознанного индивидуального поведения человека

12. Задание

Выбрать два правильных ответа

Реанимационные мероприятия продолжают:

- ☐ 3 - 5 минут
- ☐ 30 минут
- ☐ до прибытия квалифицированной помощи
- ☐ до восстановления сознания

13. Задание

Выбрать правильный ответ

Федеральный закон РФ № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» здоровье человека определяет как:

- отсутствие болезней и физических недостатков

- состояние физического, психического и социального благополучия человека, при котором отсутствуют заболевания, а также расстройства функций органов и систем организма
- отсутствие у человека болезней, а также оптимальное сочетание здорового образа жизни с умственным и физическим трудом
- врожденная невосприимчивость к простудным заболеваниям

14. Задание

Выбрать правильный ответ

Уход за пострадавшим, получившим какую-либо травму или внезапное повреждение, до того, как успеет приехать скорая медицинская помощь или врач это:

- ☐ первая медицинская помощь;
- ☐ "первая доврачебная помощь";
- ☐ доврачебная помощь;
- ☐ первая помощь;

15. Задание

Выбрать правильный ответ

Максимальное наказание, которое предусмотрено за ложное сообщение об угрозе террористического акта:

- ☐ выговор
- ☐ денежный штраф
- ☐ принудительные работы
- ☐ административный арест
- ☐ лишение свободы

16. Задание

Выбрать правильный ответ

Наиболее важным фактором переутомления является:

- ☐ излишняя требовательность и настойчивость педагога
- ☐ различные заболевания ребенка
- ☐ игнорирование в учебном процессе гигиенических требований и индивидуальных особенностей ребенка
- ☐ неудовлетворительная физическая подготовка

17. Задание

Выбрать правильный ответ

Что собой представляет мировоззрение человека?

- взгляды личности на определённые события и явления;
- система взглядов на состояние окружающей среды;
- система взглядов на окружающую действительность и место человека в ней*;
- отношение ко всему происходящему в природе и обществе, включая армейскую службу;

18. Задание

Выбрать правильный ответ

Индивидуальный подход в организации образовательного процесса подразумевает:

- защиту от любых форм дискриминации, обусловленной наличием у них каких-либо заболеваний
- ограничение, учащихся с отклонениями в состоянии здоровья учебных нагрузок;
- освобождение от внеурочной деятельности;
- тщательное выполнение медицинских рекомендаций.

19. Задание

Выбрать правильный ответ

Охрана здоровья участников образовательной деятельности прерогатива:

- медицинской службы ОУ;
- администрации ОУ
- членов семьи учащегося;
- граждан*

20. Задание

Выбрать правильный ответ

Требования к организации профилактики употребления психоактивных веществ обучающимися, воспитанниками включают:

- выявление факторов риска распространения в подростковой, молодежной среде ПАВ и оценку эффективности реализуемых в образовательном учреждении превентивных программ
- анкетирование школьников для оценки риска употребления психоактивных веществ в ближайшем будущем;
- проведение биохимических тестов для выявления учащихся, употреблявших психоактивные вещества в течение последних месяцев;
- выявление путей распространения психоактивных веществ в ОУ и прерывание их с помощью правоохранительных органов.

IV. Основы воспитательной деятельности

1. Воспитание может быть рассмотрено как:

- ☐ Общественное явление, воздействие общества на личность
- ☐ Специально организованная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса
- ☐ Целенаправленное управление процессом развития личности

- ☐ Все ответы верны
2. Деятельность педагогов, ориентированная на реализацию целей образования в условиях педагогического процесса:
- ☐ Воспитательная работа
 - ☐ Воспитательная система
 - ☐ Воспитательное мероприятие
 - ☐ Система воспитательной работы
3. Создание условий для саморазвития и самореализации личности в гармонии с самим собой и обществом является ведущей целью:
- ☐ Гуманистического воспитания
 - ☐ Гуманитарного воспитания
 - ☐ Демократического воспитания
 - ☐ Поликультурного воспитания
4. Согласно отечественной психолого-педагогической традиции, личность – это явление, которое:
- ☐ Присуще человеку от рождения и неизменно на протяжении всей жизни
 - ☐ Проявляется в ходе онтогенетического развития
 - ☐ Характеризует индивидуальность человека
 - ☐ Свойственно лишь избранным людям
5. Свобода личности, формируемая в процессе духовно-нравственного воспитания – это:
- ☐ Уход от власти низменных потребностей, выбор высших ценностей и стремление к их реализации
 - ☐ Удовлетворение всех имеющихся потребностей
 - ☐ Отсутствие потребностей, следование за обозначенными авторитетным лицом целями
 - ☐ Никогда не реализуемая потребность
6. Социализация в широком значении характеризуется как:
- ☐ Взаимодействие человека и общества
 - ☐ Приспособление человека к требованиям общества
 - ☐ Развитие и саморазвитие человека
 - ☐ Общественное воспитание
7. К микрофакторам социализации (факторам, оказывающим непосредственное влияние на человека), выделенным в теории воспитания А.В. Мудриком относятся:
- ☐ Космос, общество, государство и др.
 - ☐ Телевидение, город, поселок и т.п.
 - ☐ Семья, группа сверстников и пр.
 - ☐ Генетика, физиология человека
8. Создание условий для приспособления к жизни в социуме, преодоления или ослабления недостатков или дефектов развития отдельных категорий людей в специально созданных для этого организациях это:
- ☐ Социальное воспитание
 - ☐ Диссоциальное воспитание
 - ☐ Коррекционное воспитание
 - ☐ Семейное воспитание
9. Установите соответствие принципов гуманистического воспитания с их содержанием:

1. Принцип соединения воспитания с трудом	1. Социальное и интеллектуальное содержание труда, его нравственная направленность, труд как источник радости и удовлетворения
2. Принцип опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности	2. Обращать внимание на положительные стороны человека, а не на его недостатки
3. Принцип увлечения детей перспективами, создания ситуаций ожидания завтрашней радости	3. Необходимо помочь ребенку наметить перспективы его личностного роста и соотнести их с перспективами развития коллектива
4. Принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему	4. Как можно больше требований и как можно больше уважения одинаково направленных на всех обучающихся и на самого педагога

10. Установите соответствие принципов гуманистического воспитания с их содержанием:

1. Принцип связи воспитания с жизнью	1. Включение обучающихся в общественно-полезную деятельность, ознакомление с текущими событиями
2. Принцип согласования требований образовательного учреждения, семьи и общественности	2. Единство требований, предъявляемых обучающимся
3. Принцип сочетания прямых и не прямых управленческих действий со стороны педагога	3. Каждое воздействие педагога является воздействием на коллектив, а через него на личность
4. Принцип эстетизации детской жизни	4. Эстетическая обстановка, создание продуктов эстетического характера самими детьми, эстетическое просвещение

11. Гражданско-патриотическое воспитание ориентировано на:

- ☐ Внутреннюю свободу личности
- ☐ Уважение к государственной власти
- ☐ Гармоничное проявление культуры межнационального общения
- ☐ Все ответы верны

12. Трудолюбие может быть сформировано у детей, если:

- ☐ Работа, которую необходимо выполнить детям, прописана в программных документах образовательного учреждения
- ☐ Работа, которую необходимо выполнить, задается взрослым, который сам не желает трудиться и не участвует вместе с детьми в процессе выполнения трудового задания
- ☐ Работа, которую необходимо выполнить, приносит детям увлеченность и перспективу «завтрашней радости»

- ☐ Работа, которую необходимо выполнить, предъявляется исключительно в форме требования взрослого

13. Формирование эстетического вкуса и преобразовательной эстетической деятельности детей возможно в условиях:

- ☐ Пристального внимания к природной привлекательности ребёнка
- ☐ Повышенных требованиях к эстетике одежды и внешнему виду детей
- ☐ Эстетически оформленного места жизни ребенка, созданного взрослыми
- ☐ Эстетически оформленного места жизни ребенка, идентификацией ребенка с этим местом и активным посильным участием в поддержании его эстетической привлекательности

14. Методы воспитания - это:

- ☐ Способы профессионального взаимодействия педагога и детей с целью решения воспитательных задач
- ☐ Техника и логика построения процесса воспитания
- ☐ Формы организации детской активности
- ☐ Наборы приемов воспитания

15. Современный национальный воспитательный идеал определяется:

- ☐ Конституцией Российской Федерации
- ☐ Законом Российской Федерации об образовании
- ☐ Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- ☐ Федеральным Государственным Образовательным Стандартом общего образования

16. В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание должно обеспечить:

- ☐ Трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей
- ☐ Развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности
- ☐ Законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок
- ☐ Ориентацию в сфере религиозной культуры и светской этики

17. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет роль педагога, прежде всего как:

- ☐ Источника информации
- ☐ Медиатора
- ☐ Фасилитатора
- ☐ Воспитателя

18. Знание теоретических концепций воспитания (к примеру, теория коллектива А.С. Макаренко, теория воспитательных систем Л.И. Новиковой, теория воспитывающего обучения И. Гербарта и др) относится к:

- ☐ Методологическому уровню знания
- ☐ Методическому уровню знания
- ☐ Теоретическому уровню знания
- ☐ Технологическому уровню знания

19. Духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление

- ☐ Ценностно-смысловой сферы личности.

- ☐ Эмоционально-волевой сферы личности
- ☐ Когнитивной сферы личности
- ☐ Деятельностной сферы личности

20. Духовно-нравственное воспитание личности – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися

- ☐ Гуманистических ценностей
- ☐ Общечеловеческих ценностей
- ☐ Базовых национальных ценностей
- ☐ Общепризнанных ценностей

V. ПСИХОЛОГИЯ

35. Выбрать правильный ответ

Ведущим видом деятельности подростка является:

учебная деятельность

учебно-профессиональная деятельность

эмоциональное общение

общение со сверстниками

36. Выбрать правильный ответ

Важным (основным) стимулом к учению в подростковом возрасте является:

притязание на признание среди подростков

похвала родителей

желание получить хорошую оценку

все ответы верны

37. Выбрать правильный ответ

Преобладающим мотивом учения в юношеском возрасте является:

практический мотив (связь с профессией)

«чтобы быть не хуже других»

мотив получения хорошей оценки

все ответы верны

38. Выбрать 3 правильных ответа

Структурными компонентами учения являются:

аудиальный компонент

мотивационный компонент

операционный компонент

контрольно-оценочный компонент

39. Выбрать 3 правильных ответа

Особенности самосознания личности в подростковом возрасте:

неадекватная самооценка

самосознание через сравнение себя с другими

направленность на будущее

потребность быть взрослым

43. Выбрать 3 правильных ответа

Специфическими особенностями педагогического общения являются:

направленность на нескольких субъектов

ориентированность на субъект

стиль общения

позиция сторон

дистанция

46. Выбрать правильный ответ

Столкновение противоположных позиций на основе противоположно направленных мотивов или суждений - это:

конфликт

борьба

дискуссия

решение проблемы

47. Выбрать правильный ответ

Конфликтогены - это:

проявления конфликта

слова, действия (или бездействия), которые могут привести к конфликту

причины конфликта, обусловленные социальным статусом личности

состояния личности, которые наступают после разрешения конфликта

48. Выбрать 2 правильных ответа

Одна учительница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая учительница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возникает конфликт.

Причинами конфликта в данном случае явились:

неудовлетворительные коммуникации

нарушение этики общения

нарушение трудовой дисциплины

психологические особенности конфликтующих

49. Выбрать правильный ответ

Верной комбинацией стратегий поведения в конфликте является:

компромисс, критика, борьба

уступка, уход, сотрудничество

борьба, уход, убеждение

сотрудничество, консенсус, уступка

50. Выбрать 3 правильных ответа

Безоценочное отношение к личности ученика помогает:

устанавливать доверительные отношения

контролировать

выстраивать отношения

понимать мотивы поведения

51. Выбрать правильный ответ

Определите мотив поведения.

Вы дали ученику задание. Он демонстративно закрыл тетрадь, сложил руки, отодвинул пенал. Говорит, что все равно ничего не получится. Вы подошли к мальчику, он спокойно открыл тетрадь и приступил к работе – это...

мечь

власть

привлечение внимания

избегание неудачи

52. Выбрать правильный ответ

Определите мотив поведения. Ученица сидит на уроке и громко плачет. Вы подошли к ней, и плач стал громче – это...

мечь

власть

привлечение внимания

избегание неудачи

53. Выбрать правильный ответ

Определите мотив поведения. Ученица сидит на вашем открытом уроке и в присутствии комиссии начинает громко плакать. Вы подходите к ней, а она говорит, что ничего не понимает, потому что Вы плохо учите – это...

мечь

власть

привлечение внимания

избегание неудачи

54. Выбрать 3 правильных ответа

В составе личностных УУД могут быть выделены следующие виды действий:

действие смыслообразования

действие нравственно-этического оценивания

личностное, профессиональное, жизненное самоопределение

действие целеполагания

55.Выбрать правильный ответ

Эти универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности...

регулятивные

личностные

познавательные

коммуникативные

13. Выбрать правильный ответ

Для этого стиля характерно: превосходство одного партнера; деловые, короткие распоряжения, запреты с угрозой, неприветливый тон, возможность быстрого принятия решений о стабилизации общения

авторитарный

демократический

либеральный

партнерский

14. Выбрать правильный ответ

Этот стиль общения отличает: стремление уклониться от принятия решений, переложить эту задачу на партнера, практически полная безучастность к результатам деятельности»

авторитарный

демократический

либеральный

партнерский

16. Выбрать правильный ответ

Основанием возникновения конфликта является:

мотивы конфликта

позиции конфликтующих сторон

предмет конфликта

стороны конфликта

17. Выбрать правильный ответ

Обсуждение поведения человека в разгар конфликта является:

необходимой мерой воздействия

ошибкой

привычкой

ситуативной мерой воздействия

VI. СанПиН

128.

Наполняемость учебной группы в ОУ системы НиСПО

а) не менее 25 чел.

б) не более 25 чел.

в) не менее 20 чел.

135.

Разрешается ли в ОУ системы НиСПО проведение сдвоенных уроков?

а) да, по любым предметам

б) да, кроме уроков физической культуры в зале

в) да, кроме теоретических предметов профессионально-технического цикла

г) не разрешается

138.

Максимально допустимая учебная нагрузка (в академических часах) при 5-дневной рабочей неделе для учащихся первого курса

а) 33 ч

б) 35 ч

в) 36 ч

139.

Продолжительность рабочего дня для подростков до 16 лет при прохождении производственной практики в организациях

а) 4 ч в день (24 ч в неделю)

б) 6 ч в день (36 ч в неделю)

в) 8 ч в день (не более 40 ч в неделю)

145.

Требуемая температура воздуха в учебных кабинетах и лабораториях при обычном остеклении

а) 21-23⁰

б) 18-20⁰

в) 15-17⁰

150.

При составлении расписания какие часы следует выделять для изучения теоретических предметов профессионально-технического цикла?

а) 1-2-ой часы

б) 2-4-ый часы

в) 3-4-ый часы

г) не имеет значения

153.

Угол видимости доски должен составлять:

а) 30⁰

б) 35⁰

в) 45⁰

154.

Производственная практика для учащихся старше 18 лет не должна быть связана с (отметить все, что подходит):

а) подсобными работами, не входящими в программу профессиональной подготовки

б) постоянным переносом и передвижением тяжести

в) проводиться в организациях, входящих в перечень тяжелых и работ с вредными условиями производства, если продолжительность рабочего дня учащегося составляет менее половины рабочего дня взрослых

156.

Число производственных объектов одновременного контроля для подростков во избежание высокой степени сенсорных нагрузок не должно превышать:

- а) 5
- б) 10
- в) 12

160.

Основная система естественного освещения учебных помещений:

- а) боковое левостороннее
- б) боковое правостороннее
- в) комбинированное (верхнее и боковое)
- г) комбинированное (местное и общее)

VII. ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

1. Основные вопросы экономики формулируются как:

- 1. Что производится? Как производится? Кем потребляется?
- 2. Что потребляется? Как производится? Кто производит?
- 3. Что производится? Как потребляется? Кто производит?
- 4. Что потребляется? Как производится? Кто потребляет?

2. Из-за нехватки денег Вы вынуждены купить несколько дорогих, но красивых тетрадей и несколько тетрадей более дешевых. Вы столкнулись:

- 1. с проблемой ограниченности ресурсов;
- 2. с проблемой ограниченности ресурсов и необходимостью компромиссного выбора;
- 3. с проблемой ограниченности ресурсов, необходимостью компромиссного выбора и оценкой альтернативной стоимости;
- 4. с проблемой ограниченности ресурсов и оценкой альтернативной стоимости.

3. В экономике спрос – это:

- 1. количество товара, которое производители предлагают к продаже по соответствующим ценам;
- 2. количество товара, которое люди хотят иметь, независимо от того, могут ли они купить его или нет;
- 3. связь между количеством товара, которое потребители готовы купить, и ценой этого товара;
- 4. количество товара, на приобретение которого у покупателей есть средства.

4. Цены в рыночной экономике:

1. стабильно низки;
2. выше, чем при государственном регулировании;
3. меняются в результате взаимодействия спроса и предложения;
4. устраивают продавцов, но не устраивают покупателей.

5. Деньги в экономической системе государства служат в качестве:

1. единицы счета;
2. средства платежа;
3. средства накопления;
4. всего вышеперечисленного.

6. Что из перечисленного ниже лучше всего отражает понятие «государство в экономике»?

1. Совокупность законодательных, исполнительных и судебных органов, действующих на всех территориальных уровнях управления.
2. Совокупность законодательных, исполнительных и судебных органов, действующих на федеральном уровне управления.
3. Совокупность природных, трудовых и капитальных ресурсов, имеющихся на территории данной страны.
4. Совокупность природных, трудовых и капитальных ресурсов, принадлежащих жителям данной страны.

11. Если страна использует все человеческие, капитальные и природные ресурсы, то большее количество какого-либо продукта может быть произведено только:

1. частными предпринимателями, но не государством;
2. при сокращении производства каких-либо иных товаров;
3. при общем снижении цен;
4. не может быть произведено.

12. Принципиальная неразрешимость проблемы ограниченности связана с тем, что:

1. часто возникают ситуации, когда имеющихся товаров не хватает на всех потребителей - например, невозможно поровну поделить 7 видеокассет между 10 желающими их получить;
2. большинство природных ресурсов человечества исчерпаемо;
3. рынок не может произвести все необходимые людям товары и услуги;
4. в каждый конкретный момент времени человеческие потребности превышают возможности их удовлетворения за счет доступных ресурсов.

26. Эффект дохода проявляется в:

1. увеличении потребления нормальных товаров при росте реальных доходов;
2. увеличении потребления низших товаров при росте реальных доходов;
3. снижении потребления любых товаров при росте реальных доходов;
4. увеличении потребления любых товаров при росте реальных доходов.

27. Эффект замещения проявляется в:

1. увеличении потребления нормального товара при снижении цены этого товара относительно цен на другие товары;
2. увеличении потребления низшего товара при снижении цены этого товара относительно цен на другие товары;
3. снижении потребления любого товара при снижении цены этого товара относительно цен на другие товары;
4. увеличении потребления любого товара, если этот товар дешевле относительно других товаров.

VIII «Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса»

1. Выберите правильный ответ. Правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации и заключаемый работниками и работодателем называется:

трудовым договором.
коллективным договором.
двусторонним договором.
трудовым соглашением.

2. Выберите правильный ответ. Согласно нормам Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» организация питания в образовательных учреждениях возлагается:

на организации общественного питания.
на образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность
на органы местного самоуправления.
на все вышеперечисленные организации.

3. Выберите два правильных ответа В Российской Федерации образование может быть получено в образовательных организациях в следующих формах:

очная форма обучения
заочная форма обучения
экстернат.
самообразование.

4. Выберите правильный ответ. Лица, осваивающие дополнительные профессиональные программы,-это:

учащиеся
слушатели
ученики
рабочие

5. Выберите правильный ответ. За совершение дисциплинарного проступка работодатель имеет право применить следующие дисциплинарные взыскания:

перевод на нижеоплачиваемую должность.
увольнение по соответствующим основаниям.
лишение доплат, надбавок и других поощрительных выплат.
строгий выговор.

6. Выберите правильный ответ. Гарантии и компенсации педагогическим работникам, совмещающим работу с обучением, предоставляются при соблюдении следующих условий:

при получении образования соответствующего уровня впервые.

при получении образования в соответствии с занимаемой должностью.

при согласии руководителя образовательного учреждения.

если это регламентируется положениями коллективного договора образовательного учреждения.

7. Выберите правильный ответ. При приеме в образовательное учреждение администрация обязана познакомить ребенка и его родителей с:

должностными инструкциями учителей, которые будут вести занятия с ребенком.

Уставом образовательного учреждения.

коллективным трудовым договором.

правилами внутреннего трудового распорядка.

8. Выберите правильный ответ. Согласно действующему законодательству, срочный трудовой договор в обязательном порядке заключается:

с поступающим на работу лицом, являющимся пенсионером по возрасту.

с заместителями руководителя образовательного учреждения.

на время исполнения обязанностей временно отсутствующего сотрудника, за которым сохраняется место работы.

с лицами, поступающими на работу по совместительству.

9. Выберите правильный ответ. Система оплаты труда работников образовательного учреждения устанавливается:

Учредителем.

Коллективным договором, соглашением и (или) локальными нормативными актами образовательного учреждения.

исполнительным органом государственной власти субъекта РФ.

постановлением Правительства РФ.

10. Выберите правильный ответ. Ответственность за нарушение законодательства в области образования несут:

только физические лица.

только должностные лица, нарушившие или допустившие нарушение законодательства

только юридические лица, нарушившие законодательство.

все юридические или физические лица, нарушившие законодательство

11. Выберите два правильных ответа. Назовите формы получения образования вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность:

экстернат

самообразование

семейная форма

в форме корпоративного обучения

все перечисленные

12. Выберите правильный ответ. Привлечение обучающихся к труду без их согласия:

запрещается

разрешается

запрещается, если это не предусмотрено образовательной программой

13. Выберите правильный ответ. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования разрабатываются по:

По уровням образования

По ступеням образования

По формам получения образования

14. Выберите правильный ответ. Комплекс международно- правовых стандартов в отношении защиты и обеспечения благополучия детей закреплён:

Конвенцией ООН о правах ребёнка

Всеобщей декларацией прав человека

Конституцией Российской Федерации

Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах

15. Выберите правильный ответ. Совокупность прав и свобод (в т.ч. академических прав и свобод), трудовых прав, социальных гарантий и компенсаций, ограничений, обязанностей и ответственности, -это:

Правовой статус педагогического работника

Профессиональный уровень педагогического работника

Статус образовательной организации

Правовой статус родителей (законных представителей) обучающегося

16. Выберите правильный ответ. Меры дисциплинарного взыскания не применяются к обучающимся, осваивающим образовательные программы:

Дошкольного, начального общего образования, а также к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья

Среднего общего образования

Среднего профессионального образования

17. Выберите правильный ответ. К обучающимся могут быть применены следующие меры дисциплинарного взыскания:

устное замечание

замечание, выговор, отчисление.

строгий выговор

выполнение дополнительных заданий в рамках осваиваемой образовательной программы

18. Выберите правильный ответ. В Российской Федерации гарантируется общедоступность и бесплатность следующих уровней образования:

Среднее общее образование

Высшее образование –бакалавриат

Высшее образование – специалитет, магистратура

Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

19. Выбрать правильный ответ. Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, -это :

- Направленность (профиль) образования
- Адаптированная образовательная программа
- Инклюзивное образование
- Общее образование

20. Выбрать правильный ответ. Лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы это:

- учащиеся
- слушатели
- студенты (курсанты)

IX ПЕДАГОГИКА

Выбрать правильный ответ:

1) Нормативный документ, обеспечивающий реализацию государственного образовательного стандарта с учетом региональных (национальных) особенностей, типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся (воспитанников) – это:

- 1. Программа развития образовательного учреждения
- 2. Основная образовательная программа образовательного учреждения
- 3. Базисный учебный план
- 4. Дополнительная образовательная программа

2) Система ценностных отношений обучающихся, сформированных в образовательном процессе, - это:

- 1. Личностные результаты
- 2. Метапредметные результаты
- 3. Предметные результаты

3) Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации относится к:

- 1. Регулятивным действиям
- 2. Коммуникативным действиям

3. Познавательным действиям
4. Личностным действиям

4) Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, действовать в рамках моральных норм относится к:

1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Познавательным действиям
4. Личностным действиям

5) Умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета, обмениваться информацией в образовательном процессе относится к:

1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Общеучебным действиям
4. Личностным действиям

6) Основанием выделения следующих типов учебных занятий: урок постановки учебной задачи, урок преобразования учебной задачи, урок моделирования, урок преобразования модели, урок построения системы конкретно-практических задач, урок контроля, урок оценки является:

1. Структура учебной деятельности
2. Приемы активизации познавательного интереса
3. Способы организации общения
4. Приемы формирования учебных навыков

7) Принцип, обеспечивающий переход от адаптивной и репродуктивной модели образования к деятельностной и преобразующей, - это принцип:

- 1 Принцип полного образования
2. Принцип вариативного образования
3. Принцип опережающего образования

4. Принцип развивающего образования

8) Деятельность по преобразованию образовательной практики, за счет создания, распространения и освоения новых образовательных систем или их компонентов, - это:

1. Педагогическая деятельность
2. Инновационная деятельность
3. Проектно-исследовательская деятельность
4. Экспертно-аналитическая деятельность

9) Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, - это:

1. Социально-педагогическое проектирование
2. Педагогическое проектирование
3. Психолого-педагогическое проектирование
4. Дидактическое проектирование

10) Средство, которое потенциально способно улучшить результаты образовательной системы при соответствующем использовании, – это:

1. Новшество
2. Нововведение
3. Инновация
4. Технология

11) Целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы, вследствие чего происходит переход системы из одного состояния в другое, – это:

1. Новшество
2. Нововведение
3. Технология
4. Эксперимент

Поставить в соответствие:

12) Поставить в соответствие виду инновационной деятельности (проектная, научно-исследовательская, образовательная) его характеристику

проектная - направлена на разработку особого, инструментально-технологического знания о том, как на основе научного знания в заданных условиях необходимо

действовать, чтобы получилось то, что может или должно быть («инновационный проект»)

научно-исследовательская - направлена на получение нового знания о том, как нечто может быть («открытие») и о том, как нечто можно сделать («изобретение»)

образовательная - направлена на профессиональное развитие субъектов определенной практики, на формирование у каждого личного знания (опыта) о том, что и как они должны делать, чтобы инновационный проект воплотился в практике («реализация»)

13) Поставить в соответствие системообразующему принципу современного образования (принцип опережающего образования, принцип полноты образования, принцип вариативности, принцип фундаментализации) его содержание:

Принцип полноты образования - единство общего, специального и дополнительного образования во всех видах образовательных институтов

Принцип опережающего образования - приоритетное развитие сферы образования на фоне других социально-экономических структур

Принцип вариативности - единство многообразия, позволяющее каждому человеку выбирать и вырабатывать свою собственную позицию, собственную образовательную траекторию

Принцип фундаментализации - формирование целостной картины мира, адекватной идее междисциплинарности систем знания

14) Поставить в соответствие образовательному подходу (системно-деятельностный; личностно-ориентированный; проектный; социокультурный) особенность его применения в образовательном процессе:

Системно-деятельностный - предполагает развитие личности учащегося на основе системы универсальных способов деятельности

Проектный - предполагает идеальное конструирование и практическую реализацию, а также рефлексивное соотнесение замысла и последствий его реализации

Социокультурный- предполагает формирование социально значимых компетентностей и концентрацию на основных ценностях социальных групп, наиболее значимых для определенного типа общества

Личностно-ориентированный - предполагает моделирование педагогических условий актуализации и развития опыта личности

15) Поставить в соответствие методу обучения (репродуктивный; проблемное изложение; объяснительно-иллюстративный; исследовательский) особенность его реализации:

Объяснительно-иллюстративный - учитель сообщает информацию, обучающиеся ее воспринимают

Репродуктивный - Обучающийся выполняет действия по образцу учителя

Проблемное изложение - Учитель ставит перед обучающимися проблему и показывает путь ее решения; обучающиеся следят за логикой решения проблемы, получают образец развертывания познания

Исследовательский - Самостоятельная поисковая деятельность обучающихся (практическая или теоретическая)

Установить последовательность:

16) Установить последовательность этапов проектирования в образовании:

Модельный

Мотивационный

Рефлексивно-экспертный

Концептуальный

Реализационный

17) Установить последовательность методов обучения в логике возрастания степени самостоятельности обучающихся:

Репродуктивный метод

Информационно-рецептивный метод

Частично-поисковый метод

Метод проблемного изложения

Исследовательский метод

18) Установить последовательность компонентов структуры учебной деятельности в логике ее формирования:

Действия контроля и оценки

Познавательная потребность

Учебная задача

Учебно-познавательный мотив

Учебные действия

19) Установите последовательность ситуаций развития, направленных на освоение содержания и формы ведущей деятельности обучающихся:

- .Учебно-проектная
- Дошкольно-игровая
- Учебная
- Дошкольно-учебная
- Учебно-профессиональная
- Игровая

20) Установить последовательность стадий инновационного процесса:

- .Выявление потребности в изменениях субъектов образовательного процесса
- Выявление необходимости изменений на участках образовательного процесса
- Разработка способов решения проблем (проектирование новшества)
- Перевод новшества в режим постоянного использования
- Внедрение и распространение новшества

Х. ОСНОВЫ ЭКОЛОГИИ

ТЗ № 642 К природным загрязнениям относят выбросы:

- 1) ТЭС 2) автотранспорта 3) вулканов 4) Фабрик

ТЗ № 643 Соотнесите между собой экологические понятия и их определения

экологические понятия	определения понятий
1) устойчивое развитие	А)состояние защищенности окружающей среды и жизненно важных интересов человека от возможного негативного воздействия хозяйственной деятельности
2) экологический кризис	Б)общее ухудшение природной среды в результате необратимых изменений в структуре ее систем,

3) деградация окружающей среды

В) устойчивое нарушение равновесия между обществом и природой

4) экологическая безопасность

Г) улучшение качества жизни людей, которое должно обеспечиваться в тех пределах хозяйственной емкости биосферы, превышение которых не приводит к разрушению естественного биотического механизма регуляции окружающей среды и ее глобальным изменениям

1	2	3	4
---	---	---	---

ТЗ № 644. Основной причиной уменьшения биологического разнообразия на Земле является:

- 1) охота
- 2) сбор лекарственных трав
- 3) изменение местообитаний и деградация природной среды
- 4) использование растений и животных в пищу человеком

ТЗ № 645. Сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная человеческая деятельность становится определяющим фактором развития, называется:

- 1) биосфера 2) ноосфера 3) хемосфера 4) окружающая среда

ТЗ № 646. Социальная экология изучает взаимоотношения, взаимодействия, взаимосвязи в системе:

- 1) общество – окружающая среда
- 2) организм – окружающая среда
- 3) человек – окружающая среда
- 4) биоценоз - биотоп

ТЗ № 647. Экологический стиль мышления, как один из компонентов экологической культуры, предполагает:

- 1) экологические значимые знания
- 2) сотрудничество в отношениях с природой

- 3) рассмотрение природных и социокультурных процессов с позиции целостности, признания существования человека и природы на основе партнерства с ней
- 4) экологические ценности, оценки, отношения, переживания, «эмоциональный резонанс»

ТЗ № 648. Определение экологии как науки впервые было сформулировано:

- 1) Ч. Дарвином
- 2) Э. Геккелем
- 3) В.И. Вернадским
- 4) А. Тенсли

ТЗ № 649. Понятие «ноосфера» определил

- 1) В.И.Вернадский
- 2) Ю.Одум
- 3) Б. Коммонер
- 4) Н.Ф.Реймерс

ТЗ № 650. Верны ли суждения об экологической безопасности?

А. Не рекомендуется употреблять в пищу плодоовощные культуры, выращенные вблизи железных дорог и автомобильных магистралей.

Б. Овощные растения, выращенные с использованием избытка минеральных удобрений, не представляют опасности для организма человека.

1) верно только А	2) верно только Б	3) верны оба суждения	4) оба суждения неверны
-------------------	-------------------	-----------------------	-------------------------

ТЗ № 651. . Глобальной экологической проблемой не является:

- 1) Продовольственная
- 2) Энергетическая
- 3) демографическая
- 4) технологическая (появление новых технологий)

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТОВЫХ МАТЕРИАЛОВ

Мировая художественная культура

Выбрать правильный ответ

средней сложности

Под буквами подразумевается следующие разделы:

М- музыка

С – скульптура

А – архитектура

Ж – живопись

Л - литература

1.Задание М

Выбрать правильный ответ.

Композитор, крупнейший представитель прогрессивного музыкального романтизма, создатель сюитно-вариационного программного фортепьянного цикла

1) Ф.Мендельсон

2) Ф.Бузони

3) Р.Шуман

4) А.Корелли

2.Задание М

Итальянский композитор, автор 26-ти опер, уделявший преимущественно внимание социальным конфликтам, порожденным социальным неравенством

1) Д.Верди

2) А.Вивальди

3) Д.Доницетти

4) А.Паганини

3. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Русский композитор, автор сказочных опер, выдающийся педагог. Активный деятель союза композиторов "Могучая кучка"

1) А.Лядов

2) А Бородин

3) М.А.Балакирев

4)Н.А.Римский - Корсаков

4. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Французский композитор, основоположник музыкального импрессионизма, создатель нового пианистического стиля (этюды, прелюдии)

- 1) М.Равель
- 2) К.Дебюсси
- 3) А.Ш.Литольф
- 4) Ж.Ф.Лесюэр

5. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Советский композитор, его музыка воплощает гармоничное и радостное ощущение жизни, проникнута духом деятельной энергии

- 1) Г.Свиридов
- 2) А.И.Хачатурян
- 3) С.С.Прокофьев
- 4) Д.Д.Шостакович

6. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Американский композитор, пианист. В симфонические произведения вносил черты джаза, в эстрадные лирические песни внедрял элементы классической музыки

- 1) Д.Гершвин
- 2) А.Шенберг
- 3) Э.Сигмейстер
- 4) Р.Харрис

7. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Представитель русского авангарда. Использовал сонорный эффект. Работал во всех традиционных жанрах - от симфоний, до музыки к кинофильмам. Автор оркестровой пьесы "Пианиссимо"

- 1) А.Г.Шнитке
- 2) Р.Щедрин
- 3) Ж.Массне
- 4) К.Орф

8. Задание Л.

Выбрать правильный ответ:

Основоположник жанра древнегреческой комедии

- 1) Эсхил
- 2) Еврипид
- 3) Софокл
- 4) Аристофан

9. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Египетский Бог умирающей и возрождающейся природы:

- 1) Анубис
- 2) Осирис
- 3) Сет
- 4) Тот

10. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Взаимное расположение, соотношение, взаимосвязь всех видов изображения в изобразительном искусстве:

- 1) колорит
- 2) стиль
- 3) композиция
- 4) ансамбль

11. Задание С.

Выбрать правильные ответы

Чувственное начало, или пафос телесного движения, эффективная импозантность характерная черта скульптуры Античной эпохи

- 1) классицизма
- 2) архаики
- 3) крито-микенской
- 4) эллинизма

12. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Направление в живописи. Детальное копирование фотографии

- 1) сюрреализм
- 2) соцреализм

- 3) гипперреализм
- 4) монументализм

13. Задание Л

Выбрать правильный ответ

Испанский писатель 17 в., автор бессмертного романа «Дон – Кихот»:

- 1) Сервантес
- 2) Лопе де Вега
- 3) Эль Греко
- 4) Диего Веласкес

14. Задание Ж.

Выбрать правильный ответ

Прием в живописи XX в. (писание точками)

- 1) лучизм
- 2) пуантилизм
- 3) кубизм
- 4) соноризм

15. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Черты, характерные для живописи эпохи классицизма:

- 1) легкость и игривость
- 2) эмоциональная экспрессия
- 3) отсутствие четкой композиции
- 4) возвышенная идеализированная красота

16. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Известнейший испанский художник и график 18 в., автор цикла «Каприччиоз»:

- 1) Энгр
- 2) Давид
- 3) Гойя
- 4) Веласкес

17. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Автор известной картины «Свобода, ведущая людей на баррикады»:

- 1) Жерико
- 2) Пуссен
- 3) Делакруа
- 4) Моне

18. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Французский художник – реалист, **НЕ** принадлежавший «Барбизонской школе»:

- 1) Коро
- 2) Миле
- 3) Курбе
- 4) Дега

19. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Знаменитый итальянский художник, представитель проторенессанса:

- 1) Джотто
- 2) Джорджоне
- 3) Донателло
- 4) Брунеллески

20. Задание А

Выбрать правильный ответ

Архитектурное сооружение эпохи французского Ренессанса:

- 1) Собор Парижской Богоматери
- 2) Шартрский собор
- 3) Собор Св. Женевиевы
- 4) Лувр

21. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Страна, в которой зародился стиль барокко:

- 1) Италия
- 2) Франция

3) Германия

4) Англия

22. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Живопись Эль Греко представляет искусство

1) Италии

2) Франции

3) Испании

4) Германии

23. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Нидерландский художник, часто изображавший фантастические сцены:

1) И. Босх

2) Ян ван Эйк

3) П.Брейгель

4) Р. ван дер Вейден

24. Задание А

Выбрать правильный ответ

Архитектурные каменные сооружения погребального культового назначения, появившиеся в конце неолита (6-4 тыс. до н.э.)

1) пирамиды

2) зиккураты

3) кромлехи

4) дольмены

25. Задание А

Выбрать правильный ответ

Памятник архитектуры - синтез художественного опыта античности и воззрений христианства: «Он велик по размерам: диаметр купола около 32 м., а его кольцо-основание поднято на высоту 14-этажного дома (более 40 м.)».

1) Софийский собор в Полоцке;

2) храм Василия Блаженного;

3) Софийский собор в Константинополе.

4) храм Покрова на Нерли

.

26. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Русский художник представитель романтизма:

- 1) Федотов
- 2) Брюллов
- 3) Репин
- 4) Васнецов

27. Задание С

Выбрать правильный ответ

Греческий скульптор, представитель эпохи классицизма, автор скульптуры «Дорифор»:

- 1) Поликлет
- 2) Пракситель
- 3) Лисип
- 4) Скопас

28. Задание Л

Выбрать правильный ответ

Испанская эпическая поэма, созданная около 1140г., в центре образ идеализированного и преданного короля вассала.

- 1) Песнь о Роланде
- 2) Песнь о Нибелунгах
- 3) Песнь о моем Сиде
- 4) Тристан и Изольда

29. Задание М

Выбрать правильный ответ

Профессиональные придворные певцы средневековой Англии и Франции, основная тема песен – куртуазная любовь и рыцарские подвиги:

- 1) Ваганты
- 2) Менестрели
- 3) Миннезингеры
- 4) Трубадуры

30. Задание М

Выбрать правильный ответ

Небольшое музыкально-поэтическое произведение любовно-лирического содержания 14-16 вв.:

- 1) Баллада
- 2) Баркарола
- 3) Баллето
- 4) Мадригал

31. Задание А

Выбрать правильный ответ

Архитектурное сооружение готического стиля

- 1) церковь Нотр-Дам – дю-Пор в Клермон-Ферране
- 2) церковь Сан – Дзено в Версале
- 3) собор Нотр-Дам в Реймсе
- 4) церковь в Пале-де-Мониаль

32. Задание А

Выбрать правильный ответ

Архитектор, представитель раннего Возрождения, создатель собора Санта-Мария дель Фьоре:

- 1) Гирландайо
- 2) Брунеллески
- 3) Альберти
- 4) Джорджоне

33. Задание Ж.

Выбрать правильный ответ

Представитель флорентийской школы итальянской живописи, автор полотен «Рождение Венеры», «Весна»:

- 1) Вероккио
- 2) Джотто
- 3) Мазаччо
- 4) Боттичелли

34. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Представитель венецианской школы итальянской живописи, автор полотен «Бегство в Египет», «Чудо Святого Марка»:

- 1) Я.Тинторетто
- 2) П.Веронезе
- 3) А.Каналетто

4) В.Карпаччо

35. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Немецкий художник Северного Возрождения, автор полотен «Мертвый Христос», «Моретт»:

- 1) Лукас Кранах
- 2) Альбрехт Дюрер
- 3) Питер Брейгель Старший
- 4) Ханс Гольбейн Старший

36. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Итальянский художник, автор картины «Лютнист»:

- 1) Диего Веласкес
- 2) Караваджо
- 3) Хусепе Рибера
- 4) Питер Пауль Рубенс

37. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Французский художник, представитель классицизма 17 в., автор картин «Аркадские пастухи», «Царство Флоры»:

- 1) Ф.Снейдерс
- 2) Х. Рембрандт
- 3) Н.Пуссен
- 4) К.Лорен

38. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Представитель английского Просвещения, автор серии «Модный брак »:

- 1) У.Хогарт
- 2) Т.Гейнсборо
- 3) Д.Рейнольдс
- 4) Ф.Гварди

39. Задание Л

Выбрать правильный ответ

Представитель романтизма в литературе:

- 1) Ф.Шуберт
- 2) Д.Констебл
- 3) А.Мицкевич
- 4) М.Дорваль

40. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Итальянский скульптор, художник эпохи Возрождения, автор фрески «Страшный суд в Ватикане»

- 1) Ж.Дюпре
- 2) Рембрандт
- 3) Микеланджело
- 4) Караваджо

41. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Испанский художник 17 века, первый живописец короля, написавший картину «Менины»:

- 1) Рембрандт
- 2) Караваджо
- 3) Д.Веласкес
- 4) Гойя

42. Задание М

Выбрать правильный ответ

Итальянский композитор, представитель «золотого века» итальянской оперы, автор оперы «Норма»:

- 1) Ш.Гуно
- 2) Ж.Массне
- 3) В. Беллини
- 4) Г.Доницетти

43. Задание М

Выбрать правильный ответ

Представитель критического реализма в Европейской литературе, автор «Столпов общества» и многих других пьес:

- 1) П.Верлен
- 2) Дж. Верга
- 3) Г.Ибсен

4) Э. Парни

44. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Европейский художник, представитель экспрессионизма:

- 1) Э.Нольде
- 2) А.Берг
- 3) Ф.Верфель
- 4) Ф.Мирнау

45. Задание Л

Выбрать правильный ответ

Представитель Европейского литературного модернизма, автор романа «В поисках утраченного времени»:

- 1) Ф.Кафка
- 2) Т.Элиот
- 3) М.Пруст
- 4) Х.Мейер

46. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Направление в живописи, возникшее в начале XX в., принципиально отказавшееся от изображения форм реальной действительности:

- 1) Абстракционизм
- 2) Сюрреализм
- 3) Футуризм
- 4) Кубизм

47. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Направление в живописи, возникшее во Франции в 1905г., основные черты которого: стихийная динамика письма, стремление к интенсивности открытого цвета и к остроте ритма:

- 1) неореализм,
- 2) фовизм
- 3) ташизм
- 4) дадаизм

48. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Художник, представитель русской портретной живописи второй половины 18 в.:

- 1) А.Венецианов
- 2) С.Щедрин
- 3) В.Тропинин
- 4) Д.Левицкий

49. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Известный график эпохи Ренессанса

- 1) Тициан
- 2) Гольбейн
- 3) Дюрер
- 4) Моне

50. Задание А

Выбрать правильный ответ

Архитектуре готических храмов свойственны

- 1) стрельчатые арки
- 2) небольшие размеры
- 3) геометрические формы
- 4) полусферические купола

51. Задание С

Выбрать правильный ответ

Известнейший скульптор барокко

- 1) Бернини
- 2) Донателло
- 3) Фидий
- 4) Данателло

52. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Характерные черты, наиболее свойственные прикладному искусству 17-го века:

- 1) нарядность и роскошь
- 2) конструктивизм

- 3) аскетичность
- 4) четкость форм

53. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Стиль «рококо» в живописи означает

- 1) мотив украшения ракушками
- 2) декоративные элементы в женских платьях
- 3) багатель
- 4) стиль ручной вышивки

54. Задание А

Выбрать правильный ответ

В Древней Греции тип здания окруженного с четырех сторон колоннадой называется

- 1) периптер
- 2) парфенон
- 3) амфитеатр
- 4) нефы

55. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Композитор-классик, начавший сочинять в 5 лет, ученик своего отца, автор оперы "Дон Жуан", "Свадьба Фигаро»

- 1) И.Брамс
- 2) В.А.Моцарт
- 3) К.М.Вебер
- 4) Г.Малер

56. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Классик венгерской музыки, который обновил и расширил сферу пианизма, достигнув при этом виртуозности

- 1) Ф.Лист
- 2) Ф.Эркель
- 3) Д.Мейербер
- 4) А.Дворжак

57. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Один из величайших композиторов всех времен и народов, поднявший на небывалую дотолу высоту русское симфоническое творчество, оперу, балет

- 1) П.И.Чайковский
- 2) И.Стравинский
- 3) С.В.Рахманинов
- 4) С.И.Танеев

58. Задание М

Выбрать правильный ответ

Русский композитор конца 19в., пытавшийся реализовать идею синтеза музыки и цвета. Представитель символизма. Автор «Поэмы экстаза».

- 1) Д. Мейербер
- 2) И.Стравинский
- 3) А.Скрябин
- 4) К.Черни

59. Задание А

Выбрать ответ не соответствующий общепринятым нормам:

Основные направления в архитектуре модерна в России:

- 1) Неоромантизм
- 2) Рационализм
- 3) Неоклассицизм
- 4) Конструктивизм

60. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Представитель русского символизма в живописи:

- 1)Тинторетто
- 2) П.Кузнецов
- 3) Пармиджанино
- 4) Моне

61. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Русский художник, выдающийся портретист конца 19 в., автор картины «Похищение Европы»:

- 1) В.А.Серов
- 2) К.А.Сомов
- 3) А.Н.Бенуа
- 4) И.С.Грабарь

62. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Главный организатор всех предприятий художественного объединения «Мир искусства»:

- 1) Е.Е.Лансаре
- 2) И.Э Грабарь
- 3) Л.С.Бакст
- 4) С.П.Дягилев

63. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник, чье творчество обращено к миру фантастики. Автор картины «Иван-царевич на Сером волке».

- 1) В.Д.Поленов
- 2) К.А.Коровин
- 3) В.М.Васнецов
- 4) М.В.Нестеров

64. Задание Ж

Выбрать правильный ответ

Художники И.Е.Репин, В.Д.Поленов, В.А.Серов, К.А.Коровин принадлежали к объединению, созданному по инициативе С.И.Мамонтова, имеющего название

- 1) «Мир искусства»
- 2) «Абрамцевский кружок»
- 3) «Передвижники»
- 4) «Черный валет»

65. Задание Л

Выбрать правильный ответ

Русский поэт, глава символизма, в творчестве которого отражена эстетика пессимизма:

- 1) В.С.Соловьев

- 2) Д.С.Мережковский
- 3) Ф.К.Сологуб
- 4) Б.Л.Пастернак

66. Задание Л

Выбрать ответ не соответствующий общепринятым нормам:

Представители русской философии конца 19 начала 20 века:

- 1) В.С.Соловьев
- 2) В.В.Розанов
- 3) Н.А.Бердяев
- 4) М.Ф.Казаков

67. Задание Л

Выбрать ответ не соответствующий общепринятым нормам:

Древнегреческий философ, изображенный на фреске Рафаэля «Афинская школа» и портрете Риберы. Автор фразы: «Ищу человека» :

- 1) Аристотель
- 2) Сократ
- 3) Платон
- 4) Диоген

68. Задание Л

Выбрать ответ не соответствующий общепринятым нормам:

Представители Средневековой философии:

- 1) Августин Блаженный
- 2) Эразм Роттердамский
- 3) Фома Аквинский
- 4) Авиценна

69. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Английский философ, представитель эмпирического направления эпохи Просвещения, автор цитаты: «Знание-сила»:

- 1) Ж.Ж.Руссо
- 2) Вольтер
- 3) Ф.Бэкон

4) Б.Паскаль

5. 70. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Античный философ, автор изречения « Я знаю, что я ничего не знаю»:

- 1) Сократ
- 2) Протагор
- 3) Эпикур
- 4) Фалес

71. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

В какую из эпох философия была «служанкой теологии»:

- 1) Возрождения
- 2) Просвещения
- 3) Средневековья
- 4) Нового времени.

72. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Русский поэт – представитель акмеизма:

- 1) Н.С.Гумилев
- 2) В.В.Хлебников
- 3) В.В.Маяковский
- 4) И.В.Северянин

73. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Представитель союза композиторов «Могучая кучка», автор оперы «Борис Годунов».

- 1) И.П.Бородин
- 2) Н.Римский-Корсаков
- 3) М.П.Мусоргский
- 4) М.А.Балакирев

74. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник – пейзажист, автор картины «Над вечным покоем»:

- 1) А.Саврасов
- 2) И.Левитан
- 3) И.Шишкин
- 4) И.Крамской

75. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник, автор картины «Тройка»:

- 1) И.Репин
- 2) В.Перов
- 3) И.Крамской
- 4) В.Баженов

76. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Художник, много работающий в жанре натюрморта:

- 1) Ж.Б.Шарден
- 2) Э. Делакруа
- 3) И.Т.Хруцкий
- 4) Ф.Л.Рокотов

77. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Архитектором Собора Смольного монастыря в Петербурге является:

- 1) Кваренги
- 2) Растрелли
- 3) Казаков
- 4) Баженов

78. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Архитектор, работавший в Петербурге во второй половине XVIII века:

- 1) Ж.Б.Леблон
- 2) А.Фиораванти
- 3) Д.Кваренги
- 4) Д.Трезини.

79. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Московский архитектор 18 в., автор проекта дворца-усадьбы Пашкова

- 1) А.Константинов
- 2) А.Новый
- 3) В.И.Баженов
- 4) Я.Бухвостов

80. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Архитектором Петропавловского Собора в Санкт-Петербурге является:

- 1) Ухтомский
- 2) Баженов
- 3) Трезини
- 4) Валлен-Деламот.

81. Задание С

Выбрать правильный ответ:

Скульптор 19 в., автор конных групп на Аничковом мосту, памятников Крылову и Николаю 1 в Петербурге:

- 1) П Клодт
- 2) Б.Орловский
- 3) К.Росси
- 4) М.Микешин.

82. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Драматург, автор пьес «Волки и овцы», «Без вины виноватые»:

- 1) А.Чехов
- 2) А.Островский
- 3) А.Толстой
- 4) Д.Фонвизин

83. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Художник, написавший портрет А.Пушкина о котором поэт сказал: « Себя как в зеркале я вижу,/ Но это зеркало мне льстит»:

- 1) Кипренский
- 2) Попков
- 3) Репин
- 4) Суриков

84. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Первая икона, привезенная на Русь в XII в.

- 1) Казанская Богоматерь
- 2) Владимирская Богоматерь
- 3) Иерусалимская Богоматерь
- 4) Донская Богоматерь

85. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Первые два дня антестерий – большого весеннего праздника древних греков, праздника “пробуждения природы” были посвящены

- 1) Асклепию;
- 2) Гефесту;
- 3) Дионису
- 4) Апполону.

86. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Художник, **не** являющийся представителем постимпрессионизма:

- 1) А.Тулуз-Лотрек
- 2) П.Гоген
- 3) В.Ван Гог
- 4) Д.Констебл

87. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Композитор, **не** являющийся представителем «золотого века» Итальянской оперы:

- 1) Д.Россини
- 2) Г.Доницетти
- 3) Д.Верди

4) Ж.Бизе

88. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Европейский композитор XIX – XX в, **не** писавший оперетт:

1) И.Штраус

2) Д.Верди

3) Ф.Легар

4) И. Кальман

89. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Композитор, не принадлежавший к импрессионистическому направлению:

1) К.Дебюсси

2) А.Скрябин

3) М.Равель

4) М.де Фалья

90. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Писатель, **не** принадлежавший к направлению критического реализма XIX – XX в.:

1) Р.Роллан

2) Б.Шоу

3) В.Скотт

4) Д.Голсуорси

91. Задание Л.

Выбрать правильный ответ:

Философ, автор книги «Закат Европы»

1) Э.Дюргейм

2) О.Шпенглер

3) Ф.Лиотар

4) М.Мид

92. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель экспрессионизма в живописи:

- 1) Э.Нольде
- 2) А.Шенберг
- 3) Г.Кайзер
- 4) Ф.Мирнау

93. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

К какому типу богородичных икон принадлежит икона «Владимирской Богоматери»:

- 1) Умиление
- 2) Одигитрия
- 3) Оранта

94. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель фовизма во французской живописи XX в., автор полотен «Красные рыбки», «Танец»:

- 1) К.Моне
- 2) А.Матисс
- 3) А.Дюрер
- 4) А.Тулуз – Лотрек

95. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Крупнейший архитектор Европы XX века, автор Капеллы Нотр Дам дю О в Роншале

- 1) Л.Корбюзье
- 2) П.Пикассо
- 3) М.Пруст
- 4) А.Матисс

96. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель русской литературы, автор «Истории государства Российского»:

- 1) Нестор
- 2) Кирилл
- 3) Н.М.Карамзин
- 4) М.Ломоносов

97. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Центральное звено в иконостасе:

- 1) Деисус
- 2) Благовещение
- 3) Евхаристия

98. Задание Р

Выбрать правильный ответ:

В русской – славянской мифологии «скотий бог», покровитель домашних животных и богатства:

- 1) Велес
- 2) Купала
- 3) Стрибог
- 4) Ярило

99. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель русского иконописного искусства, автор «Троицы»:

- 1) Ф.Грек
- 2) Дионисий
- 3) А.Рублев
- 4) С.Ушаков

100. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Памятник Владимиро - Суздальской архитектурной школы:

- 1) Церковь Покрова на Нерли
- 2) Благовещенский собор
- 3) Успенский собор
- 4) Исаакиевский собор

101. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Тип храмов, **не** относящийся к русскому деревянному зодчеству

- 1) Шатровые

- 2) Ярусные
- 3) Многоглавые
- 4) Готический

102. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель русского изобразительного искусства XVII в., автор «Спаса Великого архиерея», «Богоматери Владимирской»:

- 1) Назарий Савин
- 2) Андрей Рублев
- 3) Симон Ушаков
- 4) Феофан Грек

103. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель русской портретной живописи второй половины XVIII века, автор «Портрета Струйской»:

- 1) А.Антропов
- 2) Ф.Рокотов
- 3) Д.Левицкий
- 4) В.Боровиковский

104. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель русской портретной живописи второй половины XVIII века, автор «Портрета А.Б.Куракина»:

- 1) И.Аргунов
- 2) Ф.Рокотов
- 3) В.Боровиковский
- 4) М.Казаков

105. Задание Ж.

Выбрать правильный ответ:

Гравюра на дереве:

- 1) ксилография
- 2) линография
- 3) полиграфия

4) монография

106. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель литературы «золотого века» Екатерины II, автор «Недоросля»:

- 1) А.Н.Радищев
- 2) Г.Державин
- 3) Д.Фонвизин
- 4) В.Жуковский

107. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Русский композитор 18 века.

- 1) Д.Бортнянский
- 2) М.Глинка
- 3) И.Стравинский
- 4) М.Мусоргский

108. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель «западничества»- течения в русской общественной мысли XIX века

- 1) А.Герцен
- 2) П.Киреевский
- 3) А.Хомяков
- 4) И.Аксаков

109. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель русской художественной литературы XIX века, автор романа «Война и мир»:

- 1) А.Островский
- 2) Ф.Достоевский
- 3) Л.Н.Толстой
- 4) И.Тургенев

110. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Идеологический вождь передвижников:

- 1) В.Суриков
- 2) В.Маковский
- 3) И.Крамской
- 4) И.Левитан

111. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник XIX в., автор полотна «Явление Христа народу»

- 1) И.Иванов
- 2) О.Кипренский
- 3) К.Брюллов
- 4) А.Венецианов

112. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель «золотого века» русской художественной литературы, автор коротких рассказов, пьесы «Чайка»:

- 1) И.Гончаров
- 2) А.Чехов
- 3) А.Островский
- 4) И.Тургенев

113. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Родоначальник русской классической музыки, автор цитаты: «Создает музыку народ, а мы композиторы ее аранжируем»:

- 1) А.Варламов
- 2) А.Гурилев
- 3) М.Глинка
- 4) А.Алябьев

114. Задание С

Выбрать правильный ответ:

Представитель Высокого Возрождения, автор скульптуры «Пьета» в Риме:

- 1) Микеланджело
- 2) Донателло

3) Перуджино

4) Грюневальд

115. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Основатель группы музыкантов, вошедших в «Беляевский кружок»:

1) А.Глазунов

2) М.Беляев

3) А.Лядов

4) Н.Черепнин

116. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Выдающийся русский композитор 19 в., тонкий психолог, мастер-симфонист, автор оперы «Иоланта»:

1) А.Аренский

2) П.Чайковский

3) С.Танеев

4) А.Скрябин

117. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Выдающийся композитор, пианист, дирижер, автор оперы «Алеко»

1) С.В.Рахманинов

2) А.Н.Скрябин

3) И.Стравинский

4) М.Ипполитов-Иванов

118. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник, представитель венециановской школы, автор картин на сельские сюжеты «Гумно», «Рыбаки»:

1) Л.Плахов

2) А.Денисов

3) Г.Сорока

4) А.Таранов

119. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Художник, представитель эстетики реалистического пейзажа начала XIX в., автор пейзажа «Ночь на Днепре»:

- 1) Ф.Васильев
- 2) А.Куинджи
- 3) В.Поленов
- 4) А.Саврасов

120. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель немецкой классической философии, автор «Критики чистого разума»:

- 1) И.Кант
- 2) А.Шопенгауэр
- 3) Ф Ницше
- 4) Ж.Ж.Руссо

121. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель русской культуры «серебряного века», воспевший в своей поэзии русскую деревню:

- 1) А.Блок
- 2) С.Есенин
- 3) Д.Бедный
- 4) Н.Гумилев

122. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Выдающийся русский певец конца XIX, начала XX в.

- 1) Ф.Шаляпин
- 2) С.Лемешев
- 3) И.Козловский
- 4) А.Нежданова

123. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель религиозно-философского направления XX века в России, автор книги «Роза мира»

- 1) П.Флоренский
- 2) Ф.Достоевский
- 3) Л.Толстой
- 4) Л.Андреев

124. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Выдающийся представитель русского балетного искусства рубежа XIX - XX в

- 1) М.Лиепа
- 2) М.Петипа
- 3) А.Васильев
- 4) Б.Моисеев

125. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Из какого произведения А.Пушкина следующие строки: « Люблю тебя, Петра творенье,/Люблю твой строгий, стройный вид...»

- 1) «Домик в Коломне»
- 2) «Медный всадник»
- 3) «Граф Нулин»
- 4) «Евгений Онегин»

126. Задание Л.

Выбрать правильный ответ:

Кульминацией в эволюции французского театра эпохи Просвещения стали комедии...

- 1) Бомарше
- 2) Шекспира
- 3) Лопе де Вега
- 4) Шиллера

127. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Архитектор, по проектам которого были воздвигнуты растральные колонны на Васильевском острове в Петербурге:

- 1) Тома де Томон
- 2) О. Монферан

3) А Воронихин

4) К. Росси

128. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник, основоположник супрематизма в живописи:

1) В.Кандинский

2) П.Сезан

3) К.Малевич

4) Ф.Леже

129. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Поводом для сооружения в Москве храма Василия Блаженного послужило:

1) взятие Казани Иваном IV Грозным

2) венчание Ивана Грозного на царство

3) рождение у Василия III наследника будущего Ивана IV

130. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Знаменитые русские портретисты 2ой половины XVIII в.

1) И.Никитин, А.Матвеев

2) А.Антропов, и.Аргунов, И Вишняков

3) В.Боровиковский, Д.Левицкий, Ф.Рокотов

131. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Художник, представитель «Общества станковистов» (ОСТ), (1925г.), автор «Обороны Севастополя»:

1) Ю.Пименов

2) С.Лучишкин

3) А.Дейнека

4) П.Вильямс

132. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник XX века, автор полотна «Купание красного коня»:

- 1) М.Сарьян
- 2) К.Петров-Водкин
- 3) В.Фаворский
- 4) К.Истомин

133. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Представитель группы «Ассоциации художников революционной России», автор полотна «Делегатка»:

- 1) И.Бродский
- 2) Г.Ряжский
- 3) Б.Янковский
- 4) М.Греков

134. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Русский художник, поднимавший военную тематику в своем творчестве, автор полотна «Фашист пролетел»:

- 1) К.Юон
- 2) П.Корин
- 3) А.Дейнека
- 4) А.Пластов

135. Задание С

Выбрать правильный ответ:

Отечественный скульптор времен Отечественной войны, автор скульптуры «Рабочий и колхозница»:

- 1) Н.Томский
- 2) И.Мухина
- 3) Е.Вучетич
- 4) И.Першудчев

136. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Отечественный художник послевоенных лет, автор портретов «Александр Невский», «Сарьян», «Коненков»:

- 1) Б.Неменский

2) Т.Яблонская

3) П.Корин

4) А.Пластов

137. Задание М

Выбрать правильный ответ:

Представитель отечественной оперной школы, автор оперы «Катерина Измайлова», симфонист:

1) Д.Кабалевский

2) Д.Шостакович

3) Т.Хренников

4) Р.Глиэр

138. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Разновидность декоративной живописи на металлических подносах, вид русского народного художественного промысла Московской области:

1) Палех

2) Хохлома

3) Жостово

4) Дымково

139. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Представитель русской эмиграции (после 1917 г), лауреат Нобелевской премии в области литературы:

1) И.Бунин

2) М.Горький

3) В.Леонтьев

4) С.Кузнецов

140. Задание С

Выбрать правильный ответ:

Выпуклый низкий рельеф, в котором изображение возвышается над плоскостью не более, чем на половину своего реального объема:

1) горельеф

2) барельеф

3) офорт

4) ризалит

141. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Величайший русский режиссер, создавший свою систему воспитания актера, пользующуюся популярностью во всем мире

- 1) В.Мейерхольд
- 2) К.Станиславский
- 3) В.Немирович-Данченко
- 4) А.Чехов

142. Задание Л

Выбрать правильный ответ:

Французский драматург, актер, реформатор сценического искусства, автор пьесы «Мещанин во дворянстве»:

- 1) В.Шекспир
- 2) Ж.Б.Мольер
- 3) С.Бондарчук
- 4) А.Островский

143. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Титан Высокого Возрождения, автор фрески «Афинская школа» :

- 1) Леонардо да Винчи
- 2) Микеланджело
- 3) Рафаэль
- 4) Боттичелли

144. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Название картины, выставленной в Салоне отверженных в 1868г. , в последствие ее название стало обозначать целое направление в искусстве конца 19 начала 20 в.:

- 1) Неизвестная
- 2) Впечатление
- 3) Возвращение
- 4) Пари

145. Задание А

Выбрать правильный ответ:

Готический собор, строительство которого завершилось в 18в. Ему посвящен роман известного французского писателя:

- 1) Нотр Дам де Пари
- 2) Сен Дени
- 3) Реймский
- 4) Сант Яго де Компостела

146. Задание С

Выбрать правильный ответ:

Статуя эпохи Возрождения атлетически сложенного юноши, готового к поединку с врагом, ставшая для флорентийцев символом героизма:

- 1) «Дорифор» Поликлета
- 2) «Курios Тенейский»
- 3) «Дискобол» Мирона
- 4) «Давид» Микеланджело

147. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Известный портрет царицы в высоком головном уборе, супруги фараона, который стоит в ряду поэтических образов:

- 1) Нефертити
- 2) Клеопатра
- 3) Елизавета
- 4) Хатшепсут

148. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Модернистское течение в изобразительном искусстве середины XX в., возникшее в Великобритании и США, где художники использовали афиши, старую обувь, одежду, муляж, составляя коллажи:

- 1) Абстракционизм
- 2) Импрессионизм
- 3) Поп-арт
- 4) Примитивизм

149. Задание Ж

Выбрать правильный ответ:

Основоположник кубизма:

- 1) П.Пикассо
- 2) Ле Корбюзье
- 3) А.Бурдель
- 4) К.Миллес

150. Задание Л

Выбрать правильный ответ: Знаменитый свод правил горожанина, в котором было сформулировано «право» мужа на главенствующее место в семье:

- 1) Летописец
- 2) Апостол
- 3) Домострой
- 4) Синописис

Список литературы для учителей.

1. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М., 1993.
2. Балаш Б. Кино: Становление и сущность нового искусства. – М., 1968.
3. Бенуа А.Н. История русской живописи в 19 в. – М., 1995.
4. Вазари Дж. Жизнеописание наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих эпохи Возрождения. – СПб., 1992.
5. Власов В.Г. Стили в искусстве: Словарь: в 3 т. – СПб., 1997.
6. Гнедич П.П. Всемирная история искусств. – М., 1997.
7. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Емохонова Л.Г. – 5-е изд., перераб. и доп. – М., 2005.
8. Ирвинг В. Альгамбра. Искусство стран Востока. – М., 1997.
9. История зарубежного театра / под ред. ГН. Бояджиева. М., 1984. Ч.2.
10. Любимов Л.Д. Искусство Древнего мира. – М., 1997.
11. Любимов Л.Д. Искусство Западной Европы: Средние века. Возрождение в Италии. – М., 1996.
12. Малявин В.В. Китай в 16-17 вв.: Эпоха, быт, искусство. – М., 1995.
13. Муратов П.П. Образы Италии. – М., 1994.
14. Прокофьев О. Искусство Индии. – М., 1994.
15. Рапацкая Л.А. Русское искусство 18 века: Рассвет на Неве. – М., 1995.
16. Рапацкая Л.А. Искусство «серебряного века». – М., 1996.
17. Рогинская Ф.С. Товарищество передвижных художественных выставок. – М., 1989.

18. Сарабьянов Д.В. Стилъ модерн. – М., 1989.
19. Теплиц Е. История искусства: в 4 т. – М., 1971-1974.
20. Филатов В.В. Краткий иконописный словарь. – М., 1996.
21. Энциклопедия для детей: Искусство. – М., 1997.
22. Юренев Р.Н. Краткая история киноискусства. – М., 1997.