

**Дополнительная образовательная программа
краеведческого кружка «Вечные родники»**

Авторы-разработчики:

Протасова Р.М.,

учитель истории и обществознания

Большеустинской ООШ,

Титова Л.Ю.,

учитель истории и обществознания

Кушнурской СОШ

Шарангского района

Пояснительная записка

Любому обществу нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и в случае необходимости встать на его защиту. Воспитание патриотизма должно начинаться с изучения своей малой Родины - деревни, города, края, в котором живешь, приобщения к тому трепетному отношению, которое человек испытывает при виде родных мест, при общении с людьми старшего поколения.

Основанием для разработки данной программы стали: Закон РФ «Об образовании», целевая программа «Патриотическое воспитание граждан Нижегородской области».

В ходе работы школьного краеведческого кружка был собран богатый краеведческий материал, в эту деятельность было вовлечено большое количество детей и их родителей. Были собраны экспонаты, подготовлены экспозиции и выставки, появилась лекторская группа. В 1985 году в школе был создан историко-краеведческий музей, и работа приобрела системный характер: заведена инвентарная книга, составлена картотека, определены направления деятельности, создан совет музея. В поисковую работу стали включаться учащиеся начальной школы, родители, установлена связь с детским садом (проводятся экс-

курсии, беседы). Сегодня в музее около двух тысяч экспонатов. Все это привело к мысли ввести работу музея и кружка в содержание учебно-воспитательной работы и сделать нравственно-патриотическое воспитание приоритетным. Накопленный материал систематизируется путём создания проектов-презентаций по разным темам. Например, «Наши земляки в годы Великой Отечественной войны», «Победа ковалась в тылу», «Достойные награды земляки», «Деревенька моя», «Экскурсия в музей», «Народные умельцы», «Марийская культура», «Из истории наших церквей» и т.д.

Музей помогает учащимся постигать непреходящие ценности, осваивать новую информацию, включаться в социально-культурное творчество. Одна из проблем музейного дела – поддержание и сохранение постоянного устойчивого интереса учащихся к музею и его деятельности. Главное, чтобы они видели и осознавали значимость своей работы, чтобы музей был источником новых знаний. Музей нужен каждому учебному заведению, чтобы сделать сам процесс образования предметным, наглядным и осязаемым.

Предлагаемая программа называется «Вечные родники», рассчитана на три года обучения и предназначена для работы в 4-11 классах. Программа представляет собой интегрированный курс, имеющий целью ввести учащихся в мир истории и культуры наших предков, начиная с далекого прошлого. Основная задача программы – формировать у школьников общее представление об истории родного края, культуре, воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну у юного гражданина. По данной программе ведется работа краеведческого кружка на базе школьного музея. Занятия проводятся 1 час в неделю – 36 часов в год.

Состав группы постоянный, посещать кружок могут все желающие дети в возрасте с 9 до 16 лет, программа кружка предполагает вовлечение родителей учащихся, работников образовательного учреждения.

В процессе обучения дети знакомятся с историческим прошлым края, с коренными жителями края - марийцами, их самобытной культурой, традиция-

ми, обычаями. Узнают, как шел процесс заселения края, получают представление о труде, жилище и быте наших предков, о событиях прошлого и их месте в Отечественной истории. Через приобщение к конкретным судьбам выдающихся земляков дети познакомятся со славными страницами родного края, села, деревни.

Занимаясь в кружке, дети получают возможность попробовать свои силы в исследовательской работе, в применении фольклорных знаний на практике, что будет способствовать развитию их творческого потенциала. Программа предполагает сотрудничество детей и их родителей. Особое место отводится встречам с ветеранами войны, труда, старожилами – ребята должны иметь возможность видеть и слышать живых участников событий, что является самым ценным в нравственном воспитании.

Содержание курса является многоплановым и охватывает вопросы истории, экологии, культуры и др. дисциплин. В программе учтён возрастной принцип. Для соблюдения возрастного принципа использован линейно-концентрический подход к распределению учебного материала по годам обучения. Согласно возрастному принципу строятся методы и формы, а также отбор содержания. Дети имеют возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий с учетом их интересов и свободного времени.

Программа предполагает использование следующих форм занятий: массовые, индивидуальные, групповые. Сочетание разных видов деятельности (познавательный, творческий, проектный) вызывает активность и заинтересованность и даст определенные результаты.

Изучение краеведения в школе будет способствовать развитию познавательного интереса, любознательности у школьников к тому, что их окружает, кто их предки, каковы их корни, культура, т.е. к родному краю. Результативность воспитания нравственных начал, гражданственности, гордости за свою малую и большую Родину тем выше, чем раньше начнется работа по формированию у человека этих качеств.

Использование широкого спектра методических приемов создает условия для самореализации учащихся:

- беседа, экскурсии
- практическая работа;
- работа с картой района
- работа с архивом школьного музея
- сообщения учащихся о судьбах односельчан
- заполнение таблиц
- конкурсы, игры, праздники
- исследовательские работы
- конференции
- встречи с интересными людьми;
- интервьюирование
- компьютерные презентации и др.

Ведущей идеей программы «Вечные родники» является формирование ценностных ориентиров учащихся, воспитания любви к своей Родине, уважение к нашим истокам, к родной земле, воспитание активной жизненной позиции гражданина, готовности к служению Отечеству.

Программа направлена на создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия его внутреннего потенциала, развития организаторских способностей, духовно-нравственного становления личности, приобщения детей к общечеловеческим ценностям.

Программа успешно осуществляется на протяжении последнего десятилетия и есть определенные результаты: призовые места в районных, зональных и областных творческих конкурсах; призовые места в районных конкурсах школьных музеев; были победителями историко-краеведческих районных конференций: 2005 г. – 1 место в районном смотре-конкурсе школьных музеев; 2006 г. – Диплом 2 степени в зональном фестивале фольклорных коллективов «Зеленые святки»; 2007 г. – 1 место в районном конкурсе «Моя семья в истории

страны»; 2008 г. – Диплом 2 степени в Областном смотре-конкурсе заочных экскурсий музеев 2009 г. – 1 место в районной историко-краеведческой конференции «Великие России имена».

Актуальность и новизна предлагаемой программы

Программа направлена на формирование мировоззренческой, нравственной, социальной, экологической культуры, воспитание патриотизма и гражданственности. Содержательным стержнем предлагаемой программы является единство интересов личности и общества в воспитании гражданина России. Ведь справедливы слова: прежде чем стать гражданином страны, надо быть гражданином родной школы, села.

Отличительные особенности программы «Вечные родники», ее новизна заключаются в том, что она имеет интегрированный характер, разнообразна по содержанию, составлена с учетом интересов и возрастных особенностей обучающихся, наряду с личностной направленностью способствует организации целостного воспитательного пространства школы и социума, организации совместной деятельности.

Цель первого года обучения: введение в краеведение на примере изучения истории и культуры предков, воспитание любви к малой родине, уважения к традициям предков.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к истории малой родины, эстетическую культуру через приобщение к народным промыслам и фольклору;
- учить осознанному восприятию содержания краеведческого материала, приобщать к культурным ценностям;
- воспитывать чувство любви к своему Отечеству, уважительное отношение к этнокультурному наследию.

Цель второго года обучения: развитие познавательного интереса к истории и культуре своего народа

Задачи:

- учить осознанному освоению содержания краеведческого материала, приемам работы с архивом музея, учебником-тетрадью;
- развивать навыки поисковой деятельности;
- развивать историческое и образное мышление, способствовать развитию творческого мышления обучающихся через создание ситуации успеха;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени.

Цель третьего года обучения: создание условий для адаптации подрастающего поколения в обществе, формирование активной жизненной позиции обучающихся, нравственной готовности к служению Отечеству.

Задачи:

- учить поисково-исследовательским способом изучения материала, работать с источниками, архивом, делать презентации;
- развивать навыки самостоятельной работы, работы в группах, творческое воображение;
- воспитывать творческую личность.

Учебно-тематический план

1 год

Введение в краеведение

№	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Моя малая родина - земля предков	6	3	3
3.	Я – один из рода	7	3	4
4.	Труд и быт наших предков	5	3	2
5.	Народ-творец	9	5	4
6.	«У чистых рек среди лесов зеленых» Природа края	4	2	2
7.	Итоговое занятие	3	1	2
	ИТОГО:	36 ч		

2 год

Жилище наших предков

№	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	«Откуда есть пошла Шарангская земля»	10	4	6
3.	Пусть будет дом наш чистым и уютным	4	2	2
4.	Народная культура	12	6	6
5.	История родной школы	6	4	2
6.	Итоговое занятие	2		2
	ИТОГО:	36 ч		

3 год

«Исторические судьбы района – судьбы народные»

№	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Музейная педагогика	11	5	6
3.	Районный краеведческий музей	3	1	2
4.	Развитие духовности	2	1	1
5.	Народное творчество. Поэты и художники родной земли	4	2	2
6.	Земляки, оставившие след в истории края и страны	7	2	5
7.	Защитники земли русской	6	2	4
8.	Итоговое занятие	2		2
	ИТОГО:	36 ч		

Содержание программы

Первый год

Введение в краеведение

1. Вводное занятие (2 ч)

2. Моя малая Родина - земля предков (6 ч)

Знакомство с понятиями «История». «Краеведение». «Моя малая Родина». «Родина». Потомки и предки. Наша родина - Россия. Историческая память народа. Коренные жители края – племена мари.

Занятие с элементами тренинга. Викторина.

3. Я - один из рода (7 ч)

Знакомство с понятиями «род», «народ», «генеалогия», «человечество». Место родного народа в мировой истории и культуре. Происхождение имен, отчеств, фамилий. Я и мое имя. Почему меня так называли?

Родословное древо семьи и место человека в системе «Предки-потомки». «Родительский дом – начало начал». Традиции семьи и традиции народа. Воспитание мальчика - как будущей опоры рода, кормильца, защитника. Воспитание девочки как будущей матери, хранительницы традиций, нравственности. Семейные традиции.

Работа с семейным архивом. Составление генеалогического древа.

4. Труд и быт наших предков (5 ч)

Труд как источник существования человека. Земледелие основа жизни и быта крестьянина. Единство природного цикла и земледельческого календаря. Годовой земледельческий цикл от посевной до сбора урожая. Орудие труда земледельца, основные земледельческие культуры. Тема труда и хлеба в устном народном творчестве.

Знакомство с понятиями «ремесло», «ремесленник», «мастер». Составление вопросов для беседы с односельчанами. Определение круга опрашиваемых. Обсуждение в группах опросников. Сбор экспонатов в школьный музей.

5. Народ - творец (9 ч)

Знакомство с понятиями «культура», «народное творчество». Народное творчество как часть материальной и духовной культуры общества. Народные обряды, обычаи, традиции. Народные праздники – синтез всех видов народного искусства. Отражение в праздниках языческих и христианских представлений наших предков. Коляды (Святки). Масленица. Сороки (Жаворонки). Пасха. Грозная неделя (Троица). Праздник Ивана Купала. Семик (марийский праздник). Устное народное творчество, его виды. Волшебная сказка. Былины – героический эпос. Образцы героев-богатырей и их исторические прототипы. Пословицы и поговорки.

Экскурсия. Сбор фольклорного материала для поделок. Конкурс рисунков.

6. «У чистых рек среди лесов зеленых». Природа края (4 ч)

Знакомство с понятием «Экология», «флора», «фауна», Красная книга. Природные богатства края. Рельеф. Климат. Народный календарь, приметы.

Экскурсия. Сбор природного материала для поделок. Подготовка фотовыставки. Написание мини-сочинения.

7. Итоговое занятие (3 ч)

Что изучает краеведение. Место краеведения в современной жизни.

Оформление выставок. Фольклорный праздник. Работа с архивом музея.

2 год

Жилище наших предков

1. Вводное занятие (2 ч)

Знакомство с основными этапами исторического развития человечества. Письменные и вещественные исторические памятники. Знакомство с понятиями «хроника», «летопись».

Составление плана работы. Викторина.

2. «Откуда есть пошла Шарангская земля» (10 ч)

Знакомство с понятиями «археология», «этнография», топонимика», «патроним».

Версии происхождения слова «Шаранга». Топонимика родного края. История названия своей деревни, села. Почему наши деревни так называются. Географические термины – слова, обозначающие определенные географические реалии: реку, озеро, болото, долину, омут, деревню, дубраву, и т.д. Историческая карта. Карта Шарангского района. Место края в истории Отечества. Археологические подтверждения о заселении края.

Коренные жители нашего края – племена марийцев.

Распределение обязанностей. Формирование микрогрупп по интересам. Мини-исследование о происхождении названий деревень. Подготовка фотовыставки. Тренинг. КВН.

3. Пусть будет дом наш чистым и уютным (4 ч)

Знакомство с понятиями «экология», «экологическая культура», «экология родного края», «экологическое воспитание в семье», «экология детства».

«Кереметища» – священные рощи марийцев. Килемарский заказник. Взаимосвязь принципов устройства традиционного жилища с ландшафтом и общественно-бытовой жизнью народа. Исторические типы жилищ. Изба крестьянина как пример традиционного жилья. Обряды и обычаи, связанные со строительством жилья. Архитектура и интерьер избы и подворья. Обереги дома. Декоративно-прикладное искусство в домашнем быту.

Сбор материала о священных рощах. Составление карты священных рощ на территории района. Интерьер избы – конкурс рисунков.

4. Народная культура (12 ч)

Мировоззрение людей и народный календарь. Приметы. Пословицы. Народные праздники. Особенности народного танца. Национальный танец. Хоровод как обрядовый танец. Народные песни: игровые, плясовые, хороводные, колыбельные, шуточные. Частушки. Народные музыкальные инструменты (балалайка, свирель). Народные игры. Выражение нравственно-этических норм в устном,

песенном народном творчестве. Одежда наших предков. Народный костюм. Марийский костюм. Головные украшения. Головные уборы (сорока, кичка, волостник). Народные игрушки. Игрушка «Свистулька».

Поиск и сбор письменных и вещественных доказательств в музей. Анализ и обобщение собранного материала. Оформление тематических выставок.

4. История родной школы. (4 ч)

Честь школы - моя честь. Знакомство с историей возникновения школ. Школьный архив. Судьбы выпускников - вами гордиться школа, Школьное образование в районе. Педагогические династии. Учителя-фронтовики.

Сбор материала о выпускниках и его систематизация. Работа с родителями - анкеты интервью.

Итоговое занятие (2 ч)

Закрывающее итоговое занятие. Выставка работ детей. Поем любимые народные песни. Играем в игры.

«О тебе, родимая сторонка». Подготовка и проведение фольклорного праздника.

3 год

Исторические судьбы района - судьбы народные

1. Вводное занятие (1 ч)

Знакомство с понятиями историческая эпоха, эра, век, измерение времени в истории, исторические судьбы страны, народа, человека, роль личности в истории. Знакомство с понятием столица, областной центр, районный центр.

2. Музейная педагогика (11 ч)

Знакомство со структурой поисково-исследовательской работы. Что такое исследовательская работа. Определение спектра тем для исследования и выделить из них наиболее актуальные. Компьютерная презентация. Стили и виды оформления стендов в музее. Как работать с архивом музея. Как работать с эписто-

лярным материалом. Работа с инвентарной книгой, картотекой, фотодокументами. Требования к выполнению исследовательских работ.

Краеведческие чтения. Проведение исследовательских конференций. Презентации.

3. Районный краеведческий музей (3 ч)

Знакомство с организацией краеведческой работы в районе. Музей-история слова. Школьный музей. П. Осокин - местный краевед. Культурное наследие угро-финской ветви коренного населения края (мари).

Экскурсия в районный краеведческий музей.

4. Развитие духовности (2 ч)

Из истории храмов на территории района. Строительство церквей и возникновение сел. Судьбы культовых сооружений в районе.

Восстановление храмов. Православие как основа культурной и духовной жизни людей.

Воспоминания краеведа В.И. Старикова. Священные рощи мариЙцев.

Экскурсия в храм. Встреча и беседа со священником.

5. Народное творчество. Поэты и художники родной земли (4 ч)

Знакомство с творчеством наших земляков. Хранительница старины глубокой –

З. Подоплелова. «О тебе, родимая сторонка!» - творчество Ф. Лежниной, Р. Царегородцевой, Ю. Николаевой.

Народный театр (рассказ участника З. Зарембо). Знакомство с фольклором мариЙского народа.

Сбор и оформление материала о местных поэтах, художниках.

6. Земляки, оставившие след в истории края и страны (7 ч)

Знакомство с понятиями «гражданин», «Почетный гражданин», «земляк». Известные земляки – Н.П. Ермолин, В.А. Решетов, С.И. Толмачева, И.А. Домрачев, П.В. Фаворский, А.С. Тихомирова, В.И. Куклина.

Выполнение творческих работ, посвященных людям, прославившим село и школу.

7. Защитники земли русской (6 ч)

Знакомство с понятием «патриот», «ратный труд», «тыл», «немецко-фашистские захватчики», «похоронка», «обелиск», «эшелон».

Участники крупных военных операций – наши земляки (рассказы очевидцев).

Шарангцы – Герои Советского Союза: А.Г. Мягчилов, А.М. Рогожников, М.М. Кузнецов.

Судьба комдива П.В. Торощина (1894-1940 гг.). Женщины и война.

Д.Г. Мансуров – участник каравана PQ-17, памятники героям и участникам великой войны. Судьбы воинов-фронтовиков, выпускников школ района (из школьных музейных архивов), участник парада победы И.М. Старыгин.

Работа по исследовательским темам: «Боевой путь солдата», «История одной медали», «Судьба семьи в истории страны» и др.

Итоговое занятие (2 ч)

Основные вехи истории края. Краеведческая конференция.

Условия реализации программы

Деятельность кружка осуществляется на базе школьного краеведческого музея и кабинета истории. Для реализации программы имеется:

- необходимая научно-методическая литература,
- альбомы, цветная бумага, ватман, краски, фломастеры, клей;
- школьный архив;
- семейные архивы;
- библиотека;
- фотоаппарат;
- магнитофон;
- компьютерный класс;
- актовый зал.

Методическое обеспечение программы

Первый год обучения

№	Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий оборудование	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие Планирование работы Выявление интересов	коллективная фронтальная групповая	инструктаж беседа игра диагностические методики рассказ демонстрация экспонатов	инструкции по технике безопасности материалы школьного музея фрагменты рабочей тетради		итоговая беседа по технике безопасности
2.	Моя малая родина	фронтальная коллективная индивидуальная	демонстрация рассказ беседа работа с картой работа с книгой обсуждение работа с архивными материалами урок-путешествие аукцион знаний практическая работа	карта области карта района карточки-задания фрагменты рабочей тетради фотографии по теме фотодокументы архив музея экспонаты музея	магнитофон фотоаппарат	работа с карточкой-заданием рабочая тетрадь конкурсы соревнования выставка творческих работ тест-игра творческая работа фотовыставка контрольные вопросы викторина кроссворд

3.	Я – один из рода	индивидуальная групповая коллективная	беседа демонстрация практические методы исследование обсуждение видеопрезентация работа с архивом семьи рассказ демонстрация	фрагменты рабочей тетради схема-образец родословной памятка по работе с архивными документами выставочные работы схемы рабочая тетрадь	магнитофон, фотоаппарат схема	индивидуальные работы контрольные вопросы
4.	Труд и быт наших предков	фронтальная групповая индивидуальная коллективная групповая	рассказ игровые приемы показ сбор экспонатов рассказ обсуждение игра сбор экспонатов беседа демонстрация сбор экспонатов упражнение	экспонаты и материалы школьного музея иллюстрации рабочая тетрадь макеты правила поведения в музее	альбом фломастеры краски	игра макеты выставка рисунков контрольные вопросы конкурсы коллективная работа

5.	Народ-творец	фронтальная индивидуальная групповая коллективная	рассказ урок-путешествие беседа встречи с односель- чанами урок-игра мини-исследование игра обсуждение сбор материала практическая рабо- та в музее урок-экскурсия	раздаточный ма- териал иллюстрации литература по те- ме творческие рабо- ты фотоматериалы материалы школьного музея	магнитофон фотоаппарат альбом фломастеры	контрольные во- просы творческие рабо- ты рисунки коллективная выставка конкурсы соревнования альбомы с мате- риалами фотовыставка
6.	«У чистых рек сре- ди лесов зеленых»	фронтальная групповая коллективная индивидуальная	урок-экскурсия беседа практическая рабо- та игра урок КВН обсуждение рассказ урок-практикум	литература по те- ме гербарии творческие рабо- ты материалы школьного музея	гербарий бумага краски	составление гер- бария контрольные во- просы коллективная ра- бота выпуск газеты контрольная ра- бота
7.	Итоговое занятие фольклорный праздник «Ярмарка талантов»	коллективная групповая	игра урок-праздник беседа	литература по те- ме разработка праздника материалы музея	магнитофон, костюмы фотоаппарат	конкурсы выступления контрольные во- просы выставки

Второй год обучения

№	Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	коллективная групповая индивидуальная	инструктаж беседа рассказ игра	инструкции по технике безопасности диагностические методики		Итоговая беседа по технике безопасности Итоговая беседа
2.	«Откуда есть пошла Шарангская земля»	фронтальная индивидуальная групповая коллективная	рассказ беседа игра конкурс ораторов рассказ работа с картой обсуждение практические работы мини-исследование	карта района книга о Шаранге архив музея фотодокументы творческие работы карточки-задания материалы музея тесты вопросы-задания	магнитофон фотоаппарат альбом ватман фломастеры краски	контрольные вопросы тест выставка творческих работ кроссворд презентация выставка творческих работ фотовыставка

3.	Пусть будет дом наш чистым и уютным	фронтальная индивидуальная коллективная групповая	беседа рассказ практическая рабо- та игра	творческие рабо- ты литература по теме иллюстрации фотодокументы памятки для учащихся	фотоаппарат бумага краски	мини-исследование творческие работы выставка рисунков выставка творческих работ
4.	Народная куль- тура	фронтальная индивидуальная групповая коллективная	урок-погружение обсуждение игра рассказ беседа практическая рабо- та интервьюирование прослушивание му- зыки	материалы музея подборка литера- туры подборка литера- туры материалы музея подборка литера- туры разработка сце- нариев подборка иллю- страций литера- туры	фотоаппарат магнитофон DVD-плеер краски ватман альбом компьютер	контрольные вопро- сы выставка творческих работ и рисунков макеты викторины конкурсы изготовление маке- тов коллективная работа выставки

5.	История родной школы	фронтальная индивидуальная групповая коллективная	практическая работа работа с книгой рассказ обсуждение демонстрация беседа встречи с выпускниками сбор материала интервью	творческие работы фотографии литература по теме архив музея творческие работы литература по теме	фотоаппарат магнитофон альбом компьютер фломастеры краски	коллективная работа тест-игра презентация контрольные вопросы оформление альбома контрольные вопросы сочинение выставка творческих работ
6.	Итоговое занятие	коллективная групповая индивидуальная	практические приемы урок-праздник беседа	литература по теме сценарии	магнитофон костюмы фотоаппарат	конкурсы выставки контрольные вопросы

Третий год обучения

№	Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1.	Введение	коллективная	Инструктаж беседа	инструкции по технике безопасности		итоговая беседа по технике безопасности
2.	Музейная педагогика	фронтальная групповая индивидуальная	рассказ беседа	памятки литература по теме		контрольные вопросы

		коллективная	рассказ демонстрация обсуждение	литература по теме		
			рассказ демонстрация обсуждение показ экспонатов	материалы ар- хива музея подборка лите- ратуры		контрольные вопросы
			рассказ	памятки литература по теме		контрольные вопросы
			беседа обсуждение	архив музея	компьютер	выставка творческих работ оформление
3.	Районный краеведче- ский музей	коллективная	рассказ беседа урок-экскурсия	материалы му- зея	фотоаппарат	экскурсия контрольные вопросы интервью
4.	Развитие духовности	фронтальная групповая индивидуальная	урок-погружение работа с книгой обсуждение урок-экскурсия	материалы му- зея творческие ра- боты фотографии	фотоаппарат компьютер	тест-игра презентация творческие работы
5.	Народное творчество. Поэты и художники родной земли	индивидуальная групповая коллективная	беседа обсуждение интервьюирование	материалы му- зея памятки литература	фотоаппарат видеомагнитофон компьютер	выставка творческих работ оформление альбома коллективная работа

6.	Земляки, оставившие след в истории края и страны	фронтальная групповая индивидуальная коллективная	рассказ работа с книгой обсуждение интервьюирование	архив музея памятки	фотоаппарат компьютер	контрольные вопросы презентации творческие работы коллективная работа выставка творческих работ
7.	Защитники земли русской	фронтальная коллективная индивидуальная	рассказ демонстрация беседа интервьюирование консультации	литература по теме материалы музея компьютерная презентация памятки	компьютер	творческие работы презентация выставка творческих работ
8.	Итоговое занятие	коллективная	урок-конференция		компьютер фотоаппарат	защита проектной работы

Список литературы для учителя

1. Н.С. Борисов. Методика историко-краеведческой работы в школе. М.: Просвещение. 1982 г.
2. В.В. Титов. Туристско-краеведческие кружки в школе. М.: Просвещение. 1988 г.
3. А.В. Даринский. Краеведение. М. Просвещение. 1987 г.
4. Д. В. Кацюба. Внеклассная работа по истории. М.: Просвещение. 1976 г.
5. Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова. Москва, 2003 г. Как научить детей любить Родину. М.: АРКТИ. 2003 г. 168 с.
6. А. Гин. Приемы педагогической техники. М.: 2003 г.-88с..
7. Инновационный опыт в преподавании истории и обществоведческих дисциплин. Материалы научно-практической конференции по истории и обществознанию. Н.Новгород, 2007 г.
8. Е.Л. Родионова, Н.Т. Отделкина,, М.В. Ушакова. «Патриотическое воспитание в Нижегородской области; опыт, проблемы, перспективы». Н.Новгород, 2002 г., 109 с.
9. В.М. Петров, Г.Н. Гришина, А.Д. Короткова. «Зимние праздники и забавы для детей». М.: Творческий центр Сфера. 2001 г. 122 с.
10. В.М. Петров, Г.Н. Гришина, А.Д. Короткова. «Летние праздники и забавы для детей». М.: Творческий центр Сфера. 1999 г. 127 с.
11. В.М. Петров, Г.Н. Гришина, А.Д. Короткова. «Весенние праздники и забавы для детей». М.: Творческий центр Сфера. 2000 г. 142 с.

Список литературы для учащихся

1. Н.В. Морохин. Нижегородские марийцы. Й-Ола. 1994 г.
2. В.А. Шамшурин. Наш край. Издат. Книги. 2002 г.
3. В.А. Шамшурин. Живи родник. Н.Новгород. 1996 г.
4. «У чистых рек среди лесов зеленых» - альманах о Шаранге. Н. Новгород. 1997 г. - 255 с.
5. А. В. Седов Глядя с откоса. Рассказы о родном крае. Н.Н. 2009 г.

6. О. А. Колобов Наш Край. Книга для учащихся школ, гимназий, лицеев. Н.Н. 2002г.

7. Ф. Лежнина, Я. Гройсман. Победа. Правда. Память. Альманах о ратных и трудовых подвигах Шарангцев в годы Великой Отечественной войны. Н.Н. ДЕКОМ, 2005 г. 217с.